

DESTINATION CULTURE UGA

/ PROGRAMMATION

MARS 2020



# édito

Avec l'arrivée en douceur du printemps, la Direction de la Culture et culture scientifique vous invite à butiner d'événements culturels en événements culturels !

Pour commencer, faites votre nid dans les salles de spectacles de l'université. Laissez-vous guider par les étudiants en Arts du spectacle, déambulez jusqu'à l'EST et «Respirez» ! Découvrez ensuite le spectacle des jeunes pousses de l'atelier théâtre de l'IUT qui ne manqueront pas de vous étonner. Puis, venez éveiller vos sens et votre curiosité lors d'une conférence qui va vous expliquer comment votre cerveau perçoit les rythmes musicaux. Dans une grâce vernale et après avoir bourgeonné une partie de l'année, 110 fleurs vont éclore à l'Amphidice et dévoiler une création aux multiples facettes, délicatement parfumée par le chorégraphe Jean-Claude Gallotta et tous les participants du campus, avec des notes de danse et de théâtre et des extraits de musique pour un moment unique !

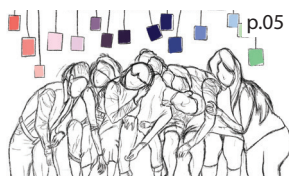
A la fin du mois, quand vous volerez enfin de vos propres ailes, partez à la rencontre de contrées plus sauvages ! Pendant près de dix jours, parcourez différents lieux de l'agglomération grenobloise et virevoltez de musées en salles de concert, ou de performances et conférences en spectacles divers ! Du 24 mars au 1<sup>er</sup> avril, la 14<sup>ème</sup> édition du Festival Culturel Universitaire qui explorera le thème «Sauvage» vous dévoilera son bestiaire !

En mars, pour rester dans le vent, rien de mieux qu'une petite brise culturelle !

---

L'équipe de la Direction de la Culture  
et de la culture scientifique  
Université Grenoble Alpes

# en un coup d'oeil



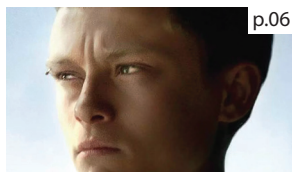
p.05

04&05 MARS / Respirez



p.05

04&05 MARS / En avant  
toutes !



p.06

09 MARS / La tête haute



p.06

12&13 MARS // Building



p.13

13 MARS / Le livre d'images



p.08

17 MARS / Vies r'âges



p.08

17 MARS / North Korea Dance



p.07

18 MARS / A quoi tout ça  
rythme ? Quand musique et  
cerveau s'entraînent l'un l'autre



p.09

21 MARS / Les douze travels  
d'Hercule



p.12

23 MARS / Magie théâtralisée  
ou théâtre magique



p.12

26 MARS / [EST]CAPE GAME



p.11


30 MARS / Nous, résidents  
de la République



Retrouvez la playlist «Destination culture» et vivez la programmation en musique !



# pro- gramme



Chaque semaine, assistez à une manifestation ou un événement artistique dans l'un des deux équipements culturels de l'Université Grenoble Alpes : l'EST et l'Amphidice. Théâtre, danse, musique, répétitions publiques, une programmation riche et renouvelée vous est proposée tout au long de l'année en entrée libre !

Depuis le mois de janvier, retrouvez également les sorties culturelles organisées par le Tramway Nommé Culture.

---

## INFOS

Nos événements sont ouverts à tous et en accès gratuit, sur réservation.

Billetterie en ligne pour l'EST et l'Amphidice :  
[culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)

Réservations pour les sorties culturelles :  
[jeuxdelaculture@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:jeuxdelaculture@univ-grenoble-alpes.fr)

04&05/MARS



Durée 1h30 / EST

## RESPIREZ

### DÉAMBULATION THÉÂTRALE

Déambuler, verbe intransitif.  
Aller au hasard, se promener sans but précis.

Mais ici rien ne sera laissé au hasard !  
Embarquez avec les étudiants en deuxième année de licence en Arts du spectacle dans un voyage imaginé de toute pièce de l'écriture dramatique à la mise en scène. Faites escale dans des lieux insoupçonnés du bâtiment EST et partez à la rencontre de personnages se questionnant sur des sujets de société : la condition des femmes, le rêve, l'enfance...

Laissez-vous conduire par des guides pas comme les autres et venez découvrir leur univers !

---

#### INFOS +

4&5 mars séances à 10h, 12h30 et 15h

uniquement le 4 mars séance à 17h30

Spectacle conseillé à partir de 12 ans

Billetterie en ligne : [culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)

04&05/MARS



12h45 et 19h30 / EST

## EN AVANT TOUTES ! IGNORÉES MAIS CULOTTÉES

### THÉÂTRE

Annette Kellerman, Nellie Bly, Sonita Alizadeh, Betty Davies, Joséphine Baker...  
Qui sont ces femmes qui "ne font que ce qu'elles veulent" ?

Après une première ébauche de leur travail en novembre, les étudiants de troisième année de licence en Arts du spectacle vous invitent à découvrir l'aboutissement d'une année de travail. *En avant toutes ! Ignorées mais culottées* est une création mêlant théâtre, danse et musique. Les étudiants se sont librement inspirés des bandes dessinées de Pénélope Bagieu : *Culottées*.

cPar le biais de ces vies de femmes venant de New York, d'Afghanistan et d'Australie une réflexion sur l'évolution de la place et des conditions de la femme dans le monde est mise en voix, en gestes et en scène.

---

#### INFOS +

Avec le soutien

de la Région Auvergne Rhône-Alpes

Billetterie en ligne : [culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)

09/MARS



De 19h à 21h / Cinéma Le Club

## : LA TÊTE HAUTE

### CINÉMA, PROJECTION

Complètement dépassée, la trop jeune Séverine laisse son fils Malony chez la juge pour enfants Florence Blaque. Les années passent et le jeune garçon est de plus en plus ingérable. La juge finit par le confier à Yann, un éducateur expérimenté. Il l'envoie dans un foyer, où le jeune homme tente de se sociabiliser. Au foyer, ses résultats scolaires sont médiocres. Les professeurs l'encouragent mais, perpétuellement en colère, il peut se révéler violent. Il fait une crise quand on lui refuse l'accès à une scolarité normale. Sa mère, régulièrement convoquée, n'en peut plus de se rendre au commissariat. S'il continue ainsi, le jeune délinquant ira probablement en prison...

Un Tramway nommé culture et le Cinéma Le Club invitent les étudiants à (re)découvrir ce film réalisé par Emmanuelle Bercot en 2015.

---

#### INFOS +

10 places offertes, inscription et réservation :  
[jeuxdelaculture@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:jeuxdelaculture@univ-grenoble-alpes.fr)  
ou au 04 56 52 85 22

12&13/MARS



De 20h à 21h30 / EST

## : BUILDING

### THÉÂTRE

Chez Consulting Conseil, une entreprise qui a pour absurde mission de conseiller les conseillers, le Président Directeur Général motive ses employés avec un discours démagogique superposant banalités et techniques de communication. Un building. Trente-deux employés. Une journée. Une scène par heure et par étage. Hôtesses, comptables, agents d'entretien, cadres, directeurs des ressources humaines, chargés de communication s'agitent, déjeunent, prospectent, brainstorment au rythme des crashes de pigeons sur leurs baies vitrées... Une véritable ascension vers la chute.

L'écriture de la pièce, piquante et caustique, met en relief la noirceur des thèmes abordés : la perte de notre identité dans l'entreprise et, avec elle, celle de nos idéaux. Cette pièce de Léonore Confino, dans une mise en scène de Cécile Bernard, est présentée par l'atelier théâtre de l'IUT1.

---

#### INFOS +

Billetterie en ligne :  
[culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)

## / SEMAINE DU CERVEAU 2020- DU 16 AU 21 MARS

Organisée chaque année au mois de mars depuis 1998, la Semaine du Cerveau est organisée dans plus de 120 villes en France. C'est l'occasion pour de nombreux chercheurs, médecins et étudiants de l'UGA de rencontrer le public et de partager avec lui les avancées obtenues dans les laboratoires de recherche en neurosciences, d'en présenter les enjeux pour la connaissance du cerveau et les implications pour notre société. Cette année le thème national est : *Le cerveau, musicien électro*.

### 16-17-19/MARS

12h30 / EVE

#### : APÉRO-CERVEAU

##### RENCONTRE

L'Apéro-cerveau, c'est une rencontre sérieusement informelle qui vise à présenter sur des créneaux courts (30 min environ) une expérience, un travail en cours, une idée sur le cerveau, par un ou plusieurs chercheurs/enseignants/ingénieurs en neurosciences de la région grenobloise et d'en discuter ensuite avec le public. Cette année, la manifestation s'articule autour des interactions entre musique et cerveau. Dans ce cadre, les cerveaux de sujets volontaires seront soumis à de petites expériences musicales et cognitives qui permettent d'étudier en temps réel leur comportement. Cela permettra d'illustrer comment la musique peut nous aider à mieux gérer notre stress ou améliorer nos compétences langagières ou comment les illusions musicales nous permettent de mieux comprendre les mécanismes parfois faillibles de la perception auditive !

---

#### INFOS +

Accès libre sans réservation

Retrouvez l'ensemble de la programmation :  
[semaineducerveau.fr](http://semaineducerveau.fr)

### 18/MARS

De 19h30 à 21h30 / EST

#### : À QUOI TOUT ÇA RYTHME ? QUAND CERVEAU ET MUSIQUE S'ENTRAÎNENT L'UN L'AUTRE

##### CONFÉRENCE, CONCERT

Comment notre cerveau fait-il pour percevoir et produire des rythmes musicaux ? Est-ce spécifique aux êtres humains ? Pourquoi, dès ses premières années, un enfant va-t-il spontanément se mouvoir en rythme sans qu'on le lui ait spécifiquement appris ? Quel en est l'intérêt, à court et long terme, en musique ou dans d'autres domaines ? Mais alors, est-il possible que certaines personnes n'aient aucune aptitude à être en rythme ?

Au final, pourquoi le rythme est-il si important aux cerveaux humains ? Les intervenants tenteront de répondre à ces questions en présentant les avancées considérables réalisées ces dernières années en psychologie et en neurosciences cognitives qui seront illustrées musicalement en s'entraînant l'un l'autre ! Venez assister à cette conférence-concert avec l'enseignant chercheur Renaud Brochard et le musicien François Raulin.

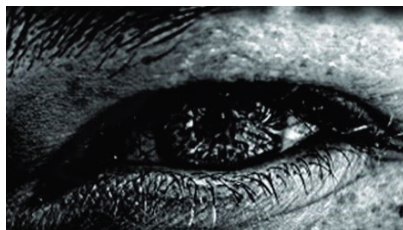
---

#### INFOS +

Billetterie en ligne : [culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)

Retrouvez l'ensemble de la programmation :  
[semaineducerveau.fr](http://semaineducerveau.fr)

17/MARS



De 14h à 18h / Amphidice

### **: VIES R'ÂGES**

#### **PROJECTIONS, DÉBATS**

Viellir vous fait peur ? Alors venez découvrir une autre vision du vieillissement et peut-être changer d'avis sur la question.

Grâce à la projection de courts-métrages donnés sur le ton de l'humour, et choisis par les étudiants du Master Sciences sociales parcours Vieillissement Sociétés Technologies, vous repartirez de cet après-midi l'esprit léger et insouciant.

Pour la 5<sup>ème</sup> année consécutive, ce festival réunit des étudiants, des retraités, la SFR Santé Société et l'UFR SHS de l'UGA.

Par le support de courts-métrages, des œuvres projetées, fiction, animation...il vise à permettre, grâce à l'art, l'humour, la poésie, le propos décalé, de voir le vieillissement et la vieillesse autrement.

---

#### **INFOS +**

En partenariat avec la ville de Grenoble

Billetterie en ligne : [culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)

Séance également prévue le 19 mars

au Muséum d'histoire naturelle de Grenoble

17/MARS



De 20h30 à 21h45 /  
MC2: Grenoble

### **: NORTH KOREA DANCE**

#### **DANSE**

Qui a déjà vu une œuvre de la danseuse-chorégraphe au crâne rasé sait combien ses pièces sont colorées, exubérantes et fantaisistes. Cette grande dame de la danse coréenne, débarque à la MC2 avec sa dernière création North Korea Dance, où elle s'empare des mouvements et des codes chorégraphiques en vigueur en Corée du Nord, pays bien mystérieux après 65 ans de divisions et de tensions. À travers un échantillonnage de parades militaires, styles folkloriques, danses à l'éventail, gestuelles acrobatiques et bals populaires, elle explore les similitudes entre les danses du Sud et celles du Nord.

Avec Eun-Me Ahn, le plaisir est immédiat. Les tableaux s'enchaînent, alternant musique traditionnelle, silences et basses électro, tandis que la danse, électrique et virtuose, cultive les contrastes et les gestes.

Un Tramway nommé culture invite les étudiants à découvrir ce spectacle pétillant et châtayant !

---

#### **INFOS +**

15 places offertes pour les étudiants,

inscription et réservation :

[jeuxdelaculture@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:jeuxdelaculture@univ-grenoble-alpes.fr)

ou au 04 56 52 85 22





**21/MARS**

20h30 / Théâtre 145

**: LES DOUZE TRAVELLOS  
D'HERCULE**

**SPECTACLE, CONCERT**

Un Tramway nommé culture invite les étudiants à une soirée décalée avec *Les Douze Travellos d'Hercule*, cabaret de Drag Queen mêlant play-back, chorégraphies, chansons et sketches.

Conçu par huit comédiens, ce spectacle se revendique comme étant avant tout une recherche théâtrale. Cabaret cousu de fil blanc en talons aiguilles. Paillettes et buvettes. Mascarade de mascara. Chansons de variétés de toutes variétés. La crème de la crème de la soupe populaire. Et de la crème à raser. En tube !

Ne manquez pas cette soirée haute en couleurs où le jeu, le fantasme, et le boudin aux pommes sont mis à l'honneur !

**INFOS +**

20 places offertes, inscription et réservation :  
[jeuxdelaculture@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:jeuxdelaculture@univ-grenoble-alpes.fr)  
ou au 04 56 52 85 22



24/MARS >01/AVRIL

**■ FESTIVAL CULTUREL UNIVERSITAIRE : SAUVAGE**

Après «Monstre» en 2017, «L'infini» en 2018, «Rêve(s)» en 2019, la 14<sup>ème</sup> édition du Festival Culturel Universitaire, organisé par la Direction de la Culture et de la culture scientifique, explorera du mardi 24 mars au mercredi 1<sup>er</sup> avril 2020 le thème «Sauvage».

Au programme de cette nouvelle édition, une exposition d'art contemporain à la Bastille, la 17<sup>ème</sup> Nocturne des étudiants au Musée de Grenoble, un concert de la fanfare hip-hop Hynotic Brass Ensemble venu tout droit de Chicago à l'Aquarium, un marathon de danse en duo d'une durée de 14h ponctué d'épreuves en partenariat avec l'Ecole Supérieure d'Art et Design •Grenoble •Valence, le spectacle *Nous, résidents de la République* par Jean-Claude Gallota à l'Amphidice, une Scène ouverte aux étudiants à l'Hexagone Scène nationale Arts-Sciences, une soirée autour des Arts du cirque au Musée dauphinois avec la participation d'étudiants artistes de haut-niveau, une conférence autour du thème sauvage dans le cadre du cycle Science infuse avec les Bibliothèques Universitaires Grenoble Alpes, une exposition photo avec l'association INProd, et de nombreuses autres événements à découvrir encore...

---

**INFOS +**

Pour ne rien louper, retrouvez le Festival Sauvage sur facebook



## 30/MARS

De 19h30 à 21h30 / Amphidice

## 08/AVRIL

De 20h30 à 22h / MC2: Grenoble

### **: NOUS, RÉSIDENTS DE LA RÉPUBLIQUE** DANSE, THÉÂTRE, MUSIQUE

Une année pour créer. Depuis le mois d'octobre étudiants et personnels de l'Université Grenoble Alpes travaillent avec le Groupe Émile Dubois / Cie Jean-Claude Gallotta autour d'une création aux multiples facettes. Danse, théâtre, musique, près de 110 participants font partie de l'aventure et vous présentent *Nous, résidents de la République*.

Un entrelacement de mouvements, de séquences, pour donner un état, une représentation du monde. Dans cette création, le chorégraphe Jean-Claude Gallotta entreprend de faire de la scène une sorte de république indépendante où femmes et hommes, danseurs et non-danseurs, musiciens et acteurs, tous égaux en droits, en mouvements et en voix, se retrouvent pour travailler à « l'extension du domaine de la danse ». De Marianne Faithfull à Lully en passant par les Rolling Stones et Bob Dylan, prenez part au voyage dans ce désordre très ordonné donnant un état, une représentation du monde.

Retrouvez la première du spectacle le 30 mars dans le cadre du festival culturel universitaire et le 8 avril à la MC2 : Grenoble. Alors *Let's Dance* !

---

#### INFOS +

En partenariat avec les Groupe Emile Dubois/Cie Jean-Claude Gallotta,  
la Compagnie des Gentils, le CROUS de Grenoble,  
Radio Campus Grenoble et la MC2: Grenoble



financé par  
**IDEX Université Grenoble Alpes**



PRÉFET  
DE LA RÉGION  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES

La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes



**MC**  
**2:**

# /découvertes

23/MARS > 06/MAI



De 18h à 20h / EST

## : MAGIE THÉÂTRALISÉE OU THEATRE MAGIQUE ?

### ATELIER MAGIE

Gérald Garnache et Caroline de Vial ont créé ensemble le spectacle « Prouve que tu Existes », conférence fantaisiste sur l'art de la manipulation, présenté à l'EST la saison dernière. Fort du succès rencontré, un atelier de pratique vous est proposé cette année.

Leur axe de travail, c'est la rencontre entre Théâtre et Magie. Comment jouer avec ses deux arts sans que l'un prenne le dessus sur l'autre ? Comment les mettre au service l'un de l'autre afin de les sublimer ? Venez-vous frotter à ces questions lors d'un atelier de pratique théâtrale et magique autour de l'extraordinaire, de la bizarrerie, de la monstruosité. Partez à la recherche de votre acteur magicien pour embarquer le public dans une histoire théâtrale faite d'illusions.

---

#### INFOS +

Séances les :

23/24/25/31 mars, 15/27/28/29 avril, 4/5 mai  
restitution le 6 mai

Présence obligatoire sur l'ensemble  
de ces dates.

Atelier ouvert à 15 personnes.

Inscription en ligne : [culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)

26/MARS



De 18h à 21h / EST

## : [EST]CAPE GAME VISITE LUDIQUE

A la découverte du trésor de l'EST – un jeu immersif pour découvrir les coulisses de notre théâtre universitaire !

A l'aide de votre boussole, percez les mystères de ce lieu en tentant de déchiffrer une série d'énigmes qui vous conduira au trésor de la baleine.

Par équipes, découvrez les coulisses de la création au cours de cette exploration.

On vous le promet, le spectacle vivant n'aura plus de secret pour vous !

Alors, levons les voiles, larguons les amarres et bienvenue à bord du bateau Destination culture !

---

#### INFOS +

Ouvert de 3 à 15 personnes,  
réservation obligatoire

Billéterie en ligne : [culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)



**13/MARS**

12h30, 14h30 et 18h /  
MACI, salle C5

**LE LIVRE D'IMAGES**

CINÉMA, PROJECTION

Cet hiver, L'université Grenoble Alpes a la chance de projeter *Le Livre d'Image* de Jean-Luc Godard. Pour montrer ce dernier opus, le cinéaste a souhaité sortir des salles de cinéma et investir des lieux inhabituels. Le film sera ainsi présenté à la MACI dans une scénographie réalisée par les étudiants du master Création artistique. Ce film en cinq chapitres est composé à partir d'images prises dans la mémoire du cinéma et des arts. Jean-Luc Godard en sature les couleurs, organise successions et surimpressions, décalages ou variations de formats et de rythmes et parcourt alors les grandes données de l'histoire humaine qui ont traversé ses films : la guerre, la loi, l'autre, l'ailleurs, le couple, l'impossible innocence, le langage, l'amour. Poème cinématographique de la destruction et pourtant de l'espérance, *Le Livre d'Image* expose avec fureur et bonté les possibles d'un cinéma qui reflète le monde et continue de se réinventer.

**INFOS +**

Durée 90min. gratuit

En parallèle de la journée d'études Godard à Grenoble. De Sonimage au Livre d'image

**17/MARS**

18h /MC2: Grenoble

**MA THÈSE  
EN 180 SECONDES**

FINALE UNIVERSITÉ  
GRENOBLE ALPES 2020

Trois minutes, pas plus, pour parler de sa thèse de manière simple et ludique à un public profane à l'aide d'une seule diapositive, voilà le défi à relever ! Cette année, 24 doctorants de l'Université Grenoble Alpes se sont lancés dans l'aventure MT180. Départagés lors de la sélection à l'Amphidice, ils se retrouvent sur à la MC2: Grenoble pour cette finale locale. À l'issue de cette soirée scientifique et ludique, ouverte à tous sur inscription, 2 doctorants seront sélectionnés pour représenter l'Université Grenoble Alpes pour la suite du concours.

**INFOS +**

Gratuit, inscription obligatoire sur :  
[univ-grenoble-alpes.fr](http://univ-grenoble-alpes.fr)

**hors  
les murs**

# L'équipe

Retrouvez-nous dans nos différents points de contact :

## Destination culture

Bâtiment EST  
675, avenue centrale / 38400 Saint-Martin-d'Hères  
action-culturelle@univ-grenoble-alpes.fr  
Tél : 04 57 04 11 20  
culture.univ-grenoble-alpes.fr

  @CultureUGA

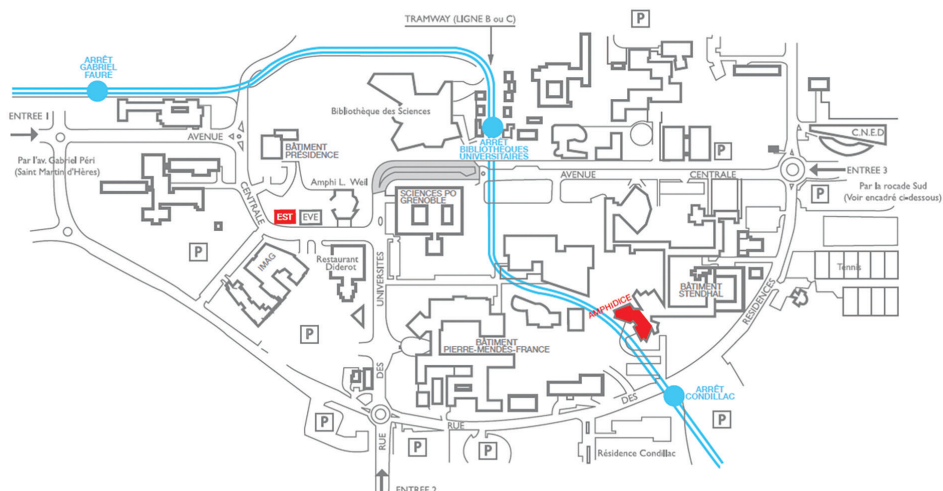
## Un Tramway Nommé Culture

ICampus - Welcome Center  
1025, avenue centrale /38400 Saint-Martin-d'Hères  
culture@univ-grenoble-alpes.fr  
Tél : 04 76 82 84 98  
campus.univ-grenoble-alpes.fr

  @untramwaynommeculture

# /infos pratiques

La Direction de la Culture et de la culture scientifique vous accueille du lundi au jeudi de 9h à 17h et le vendredi de 9h à 12h au sein du bâtiment EST. Les soirs de spectacle, un accueil/billetterie vous est proposé une demi-heure avant le début des spectacles.



## : EST

675 avenue centrale  
38400 Saint-Martin-d'Hères  
Tram B et C  
Arrêt Gabriel Fauré

## : AMPHIDICE

1361, rue des résidences  
38400 Saint-Martin-d'Hères  
Tram B et C,  
Arrêt Condillac Université

TOUS NOS ÉVÉNEMENTS SONT EN ACCÈS GRATUIT SUR RÉSERVATION  
BILLETTERIE EN LIGNE : [CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR](http://CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR)  
ABONNEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER MENSUELLE



**Amphidice, salle de spectacle**  
1361, rue des résidences - 38400 Saint-Martin-d'hères  
Tram B et C arrêt Condillac Université

**Bâtiment EST**  
675, avenue centrale - 38400 Saint-Martin-d'Hères  
Tram B et C, arrêt Gabriel Fauré

**Billetterie**  
Direction de la Culture et de la culture scientifique  
Université Grenoble Alpes  
[culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)  
Tél. : 04 57 04 11 20

 CultureUGA

 @CultureUGA

