

# Festival Culturel Universitaire

*Thème : Fragilité*

**Du 26 au 29 mars 2024 à Grenoble**

## **PRESENTATION DU FESTIVAL ET DE L'APPEL A PROJETS**

**Informations :**

[julien.vaccari@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:julien.vaccari@univ-grenoble-alpes.fr)

## PRESENTATION DU FESTIVAL

Créé en 2007, le Festival Culturel Universitaire est porté chaque année par la Direction de la culture et de la culture scientifique de l'Université Grenoble Alpes, en partenariat avec les différents acteurs culturels universitaires du site grenoblois.

Ce festival est destiné à **promouvoir la création artistique étudiante et les initiatives culturelles étudiantes** dans des conditions professionnelles. L'idée est d'offrir aux étudiants, mais aussi au grand public, un événement gratuit qui rassemblent des projets culturels et artistiques étudiants des établissements universitaires de Grenoble.

Pour l'édition 2024, le festival se déroulera durant quatre jours, **du mardi 26 au vendredi 29 mars 2024**, autour d'une thématique, dans les campus de l'UGA et dans des lieux culturels du territoire grenoblois.

### THEME 2024 : *Fragilité*

La fragilité est universelle. Elle fait partie de chacun d'entre nous, des objets, du monde, quel que soit le contexte dans lequel elle se révèle.

Fragilité du corps, fragilité du temps, fragilité de la nature, fragilité de la matière, fragilité des souvenirs, fragilité des relations humaines, fragilité psychologique, fragilité de la création...

A travers vos projets, venez exprimer et explorer les différentes facettes de cette vulnérabilité !

#### **Fragilité**

Nom féminin

(Latin : *fragilitas, -atis*)

**1. Caractère de ce qui est fragile, de ce qui se brise facilement.** Fragile comme du verre.

**Par extension :** Qui est délicat, qui s'altère ou se détériore aisément. Un mécanisme, un appareil fragile. Ces fleurs sont fragiles. Une étoffe fragile.

**Contraires :** résistance - solidité

**2. Qui manque de force, de robustesse, de résistance.** Un enfant fragile, de constitution délicate. Avoir le cœur fragile, la gorge fragile.

**Par extension :** Une santé fragile, qui demande des soins, des ménagements. Une personnalité fragile, qui se laisse aisément troubler, déséquilibrer.

**Synonymes :** délicatesse - faiblesse

**Contraires :** force - robustesse - vigueur - vitalité

**3. Caractère précaire, vulnérable, faible et instable.** Une fortune fragile. Un bonheur fragile. Des institutions fragiles. Une économie fragile. Une paix fragile. Des arguments fragiles.

**Synonymes :** inconsistance - inconstance - instabilité - précarité - vulnérabilité

**Contraires :** constance - fermeté - invulnérabilité - permanence - stabilité

## LES APPELS À PROJETS

◆ Un appel pour des **projets qui se dérouleront en soirée**, répondant au thème de la programmation.

**Chaque soirée fera l'objet d'une candidature spécifique** et vous devrez positionner votre projet sur l'un des événements, à savoir :

- ✓ **Mardi 26 mars : Spectacle vivant** (théâtre, danse, arts du cirque, chant musique...)
- ✓ **Mercredi 27 mars : Exposition et performances** (arts plastiques et visuels, performances)
- ✓ **Judi 28 mars : Cinéma** (longs-métrages, courts-métrages, médiation/animation autour des films)
- ✓ **Vendredi 29 mars : Musique et Art de rue** (musiques électro, spectacles extérieurs, VJing, décoration, vidéo...)

◆ Un appel à des **petites formes qui se dérouleront entre midi et deux en extérieur**, répondant au thème de la programmation et étant pas des formes légères (45 min maximum...) : concert, spectacle d'art de rue, installation interactive, lecture, événement en déambulation...

**NB : Les deux appels à propositions précédents** ne peuvent concerner que des propositions étudiantes ou d'associations étudiantes.

Lorsque vous déposez votre appel à candidature, il n'est pas obligatoire que votre projet soit finalisé. Il peut être en cours de construction ou de création.

Selon les besoins et les possibilités, un accompagnement pourra être proposé. Il pourra prendre la forme d'un **apport artistique, d'une aide logistique, technique ou financière**, afin de structurer votre projet jusqu'à sa présentation dans le cadre du festival.

L'équipe du festival assurera l'ensemble de la coordination de l'événement et sera présente à vos côtés pour cet accompagnement.

## DEROULEMENT DE LA SELECTION

Les porteurs de projets intéressés doivent déposer le dossier de candidature (selon le choix de la soirée ou des petites formes de midi-deux) à l'adresse mail

[julien.vaccari@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:julien.vaccari@univ-grenoble-alpes.fr), et ce jusqu'au **lundi 4 décembre 2023 à midi**, date limite du dépôt de candidature. D'autres pièces justificatives pourront être demandées ultérieurement.

Le dossier de candidature doit mentionner la nature du projet, le format, une présentation détaillée du projet ou du pré-projet, le statut des personnes impliquées dans le projet, les besoins spécifiques, ainsi que tous les éléments qui peuvent illustrer le projet.

Après réception des dossiers de candidature, un comité constitué de membres de la Direction de la culture et de la culture scientifique de l'UGA et des partenaires de cette édition du festival déterminera les projets retenus. Il pourra être demandé aux candidats de présenter leur projet lors d'une rencontre.

Attention, une fois le projet validé, l'étudiant responsable du projet s'engage à le mener à bien et à assurer sa mise en place lors du festival (sauf cas particulier).