



La Direction de la culture et de la culture scientifique propose

les ateliers de la culture scientifique

DES ATELIERS POUR ÉCHANGER ET PRATIQUER AUTOUR
D'OUTILS ET DE MÉTHODES DE MÉDIATION SCIENTIFIQUE



PROGRAMME 2017-2018

7 et 19 décembre 2017 - Ecriture d'un article vulgarisé et mise en ligne sur Echosciences

22 janvier 2018 - Partager les sciences avec le grand public : techniques de communication orale

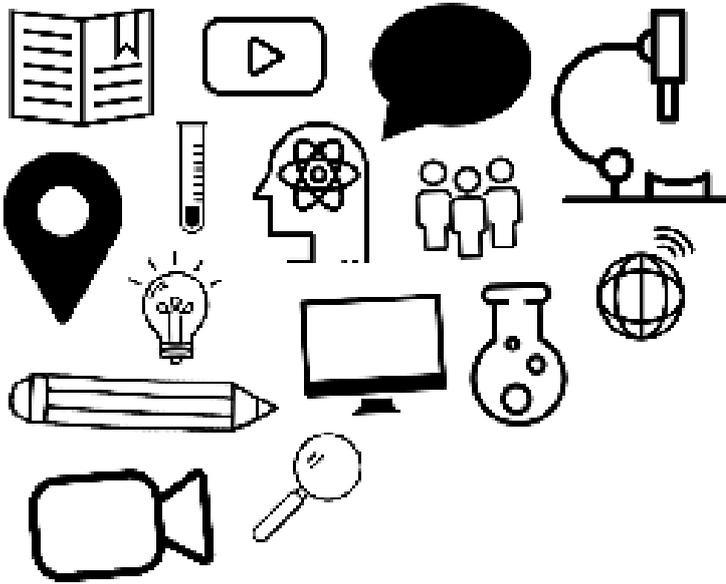
6 mars 2018 - La bande dessinée au service de la vulgarisation scientifique

5 avril 2018 - Créer une courte vidéo sur les sciences avec son smartphone

Informations et inscriptions :
culture.univ-grenoble-alpes.fr



ECRITURE D'UN ARTICLE VULGARISÉ ET MISE EN LIGNE SUR ECHOSCIENCES



Cet atelier vous permet de connaître les bases et les techniques nécessaires à l'écriture d'un article de vulgarisation scientifique. Il s'adresse à ceux qui débutent en communication scientifique ainsi qu'à ceux qui veulent se perfectionner pour produire des articles attractifs et compréhensibles par les non spécialistes.

infos pratiques

Durée : 6h sur deux demi-journées

Dates :

- **Partie 1 (écriture) : 7 décembre 2017 de 14h à 17h**
- **Partie 2 (relecture et publication) : 19 décembre 2017 de 9h à 12h**

**Lieu : BU de sciences,
campus de Saint-Martin-d'Hères**

Nombre de participants : 10

Objectifs

- comprendre la structure d'un article
- rendre accessible à des lecteurs non-spécialistes les sujets sur lesquels vous travaillez
- utiliser la plateforme Echosciences Grenoble pour valoriser votre article et communiquer dessus
- découvrir d'autres plateformes

Programme

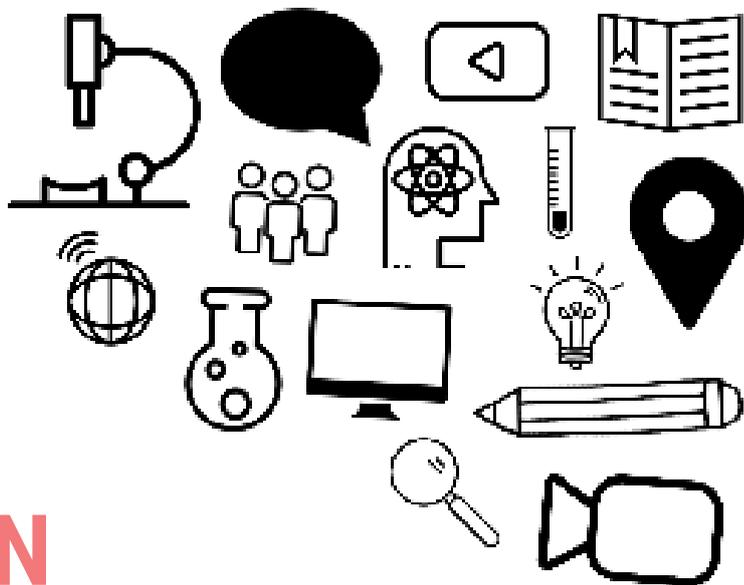
L'atelier se déroule en deux parties :

7 décembre - Aleksandra Bogdanovic-Guillon, journaliste scientifique et directrice de l'Agence Science et communication à Grenoble, vous familiarise avec les codes de l'écriture d'un article et vous guide dans les bonnes pratiques de vulgarisation. Dans la dernière demi-heure, Marion Sabourdy, Chargée des nouveaux médias à La Casemate (CCSTI de Grenoble), présente la plateforme Echosciences Grenoble qui accueillera votre article.

19 décembre - Après une relecture de vos articles (à rendre avant le 15 décembre), Aleksandra Bogdanovic-Guillon travaille avec vous individuellement pour améliorer votre texte. Avec l'aide de Marion Sabourdy, testez la plateforme Echosciences Grenoble et publiez votre article. Profitez également des témoignages de scientifiques du site dans leur utilisation de cette plateforme.

Réservation en ligne avant le 1er/12 :
[Réserver ma place](#)

PARTAGER LES SCIENCES AVEC LE GRAND PUBLIC : TECHNIQUES DE COMMUNICATION ORALE



Comment parler d'un sujet scientifique vis-à-vis d'un public non spécialiste ? Comment créer une communication à la fois rigoureuse, captivante, compréhensible et vivante ? Comment structurer son discours pour différents publics ? À vous de tester !

Objectifs

- identifier les techniques de communication orale
- adapter son discours vis-à-vis d'un public non spécialiste
- connaître les techniques pour retenir l'attention du public

Programme

À travers des exercices ludiques et des mises en situation collectives, ce module permet de s'initier à la communication scientifique à l'oral, à destination d'un public non expert. Léna Robert, chargée de projets médiation scientifique à Science Animation (Toulouse), vous fait découvrir les principes, les outils, les méthodes et quelques initiatives innovantes pour raconter les sciences.

infos pratiques

Durée : 4h

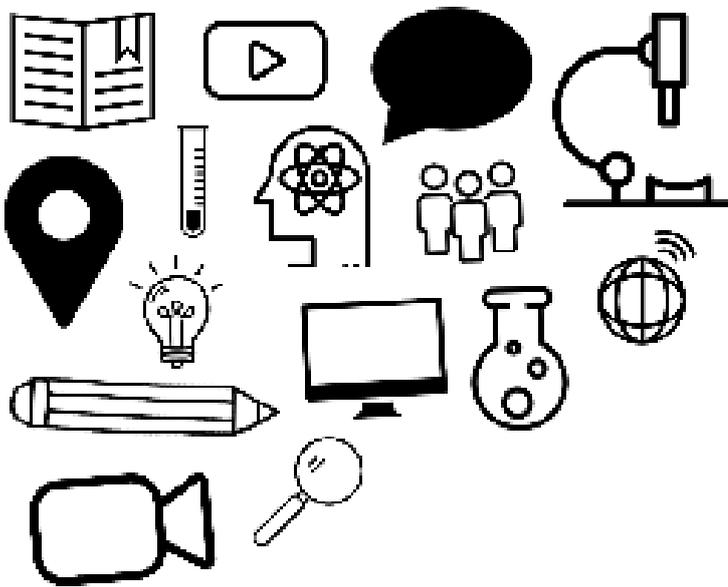
Date : 22 janvier 2018 de 14h à 18h

**Lieu : Bâtiment EST Espace Scénique
Transdisciplinaire
675 avenue centrale - 38400 Saint
Martin d'Hères**

Nombre de participants : 10

Réservation en ligne avant le 16/01 :
[Réserver ma place](#)

LA BANDE DESSINÉE AU SERVICE DE LA VULGARISATION SCIENTIFIQUE



infos pratiques

Durée : 2h30

Date : 6 mars 2018 de 14h à 16h30

**Lieu : BU de sciences, campus de
Saint-Martin-d'Hères**

Nombre de participants : 24

Raconter les sciences en images, décrire sa vie de chercheur ou illustrer des concepts scientifiques sur un ton souvent comique et décalé... Et si on utilisait la bande dessinée ? Sous cette forme la science est capable d'intéresser un large public et notamment les scolaires.

Objectifs

- utiliser la BD pour parler de sciences
- attirer le regard des lecteurs
- préciser vos messages essentiels
- savoir utiliser le logiciel Comic Life

Programme

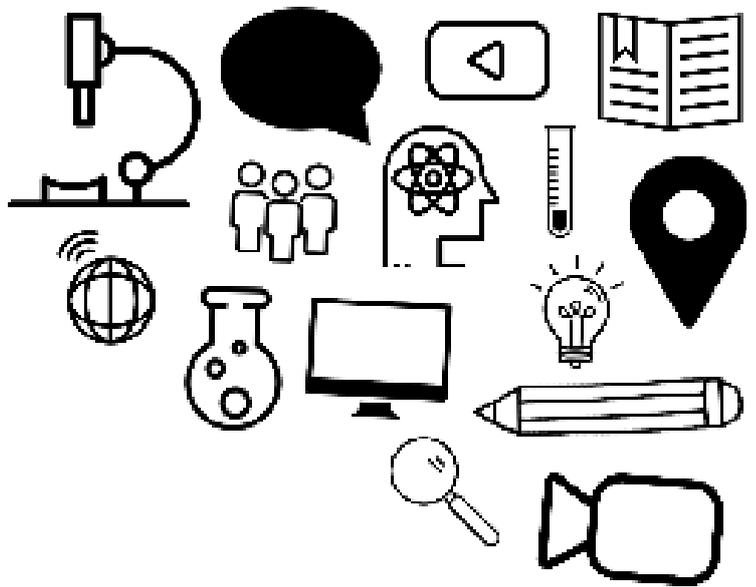
Diane Ranville, auteur et scénariste de bande dessinée, vous accompagne dans les bonnes pratiques d'utilisations de la BD. A vous ensuite de vous prêter au jeu en réalisant votre BD numérique sur le logiciel Comic Life, présenté par Anaïs Chery, chargée de médiation scientifique (Direction de la culture et de la culture scientifique de l'UGA). Repartez avec votre BD sous format PDF à la fin de l'atelier.

Le logiciel est installé dans la BU de sciences dans les salles de formation, n'hésitez pas à l'utiliser !

Réservation en ligne avant le 27/02 :

[Réserver ma place](#)

CRÉER UNE COURTE VIDÉO SUR LES SCIENCES AVEC SON SMARTPHONE



Aujourd'hui, il est tout à fait possible de faire un film avec son smartphone. Après une présentation des bonnes pratiques pour filmer avec son téléphone, c'est à vous de jouer les scénaristes et de tester une application gratuite qui permet de réaliser des vidéos ludiques à partager ensuite sur les réseaux sociaux.

Objectifs

- créer des vidéos courtes en quelques gestes
- acquérir les bons réflexes pour réaliser un teaser avec son smartphone
- utilisation de l'application Clips (sur Apple) et de Quik (sur Android)

Programme

Pascal Moutet, chef de projet web & responsable du Media Lab à La Casemate (CCSTI de Grenoble), vous conseille et vous donne des astuces pour réaliser une vidéo courte avec son téléphone. Théo Drieu, youtubeur scientifique de la chaîne "Balade Mentale", analyse le développement de la vulgarisation scientifique sur Youtube. Anais Chery, chargée de médiation scientifique (Direction de la culture et de la culture scientifique), vous présente les applications gratuites Clips et Quik. En vous appuyant sur l'exposition du Muséum « Sur les îles du ciel », testez ces applications, scénarisez et réalisez votre vidéo.

Apportez votre smartphone ou tablette après avoir installé l'application gratuite (Clips pour Apple et Quik pour Android).

infos pratiques

Durée : 3h

Date : 5 avril 2018 de 9h30 à 12h30

Lieu : espace d'exposition du Muséum d'Histoire Naturelle de Grenoble

Nombre de participants : 10

Réservation en ligne avant le 29/03 :
[Réserver ma place](#)