SEPT/OCT/2020

L'OUVRE BOÎTE

LA CULTURE ÇA CONSERVE !





l'édito

Après la période Covid, où nous avons dû annuler ou reporter un grand nombre d'événements, dont beaucoup étaient préparés avec enthousiasme depuis des mois, nous revenons vers vous avec l'envie de partager de pouvelles aventures en commun

Tout d'abord, une nouvelle identité : «l'Ouvre-boîte : la culture, ça conserve !». Avec la création de l'Université Grenoble Alpes en janvier 2020, nous avons souhaité repenser les deux programmations culturelles existantes, Un Tramway nommé culture et Destination culture, pour créer une sélection de ce que la culture à l'université peut vous offrir de meilleur. Elles sont désormais réunies dans l'Ouvre-boîte, un condensé

de propositions en tous genres et dans tous les campus : spectacles, concerts, expositions, conférences, ateliers de pratiques artistiques, visites du patrimoine - qu'il soit artistique ou scientifique - toutes élaborées au sein du campus, par nos formations, nos laboratoires, les personnels et les étudiants de l'UGA, en collaboration avec des artistes et de nombreux autres partenaires!

Nous retrouverons des rendez-vous désormais traditionnels, comme le Festival Culturel Universitaire en mars, les résidences d'artistes tout au long de l'année (avec cette année la compagnie d'art de rue Tout En Vrac), des sorties culturelles dans les salles de l'agglomération et d'ailleurs... Et aussi des nouveautés comme des ateliers de découverte artistique, des visites insolites, des concerts impromptus...

La culture nous ouvre à de nouvelles réalités, à d'autres visions de l'existence. Elle nous fait prendre du temps pour réfléchir, développer notre imagination et notre expression...et la saison de l'Ouvre-boîte est au service de ces enjeux.

Notre objectif? Vous proposer d'assister, de participer, d'initier des projets artistiques et culturels, dans les campus, hors campus, à Grenoble, à Valence et au-delà...

Alors, avec le concours des étudiants, des personnels, des enseignants-chercheurs, et de tous leurs partenaires...tournez les pages et laissez-vous tenter!

Marie-Christine Bordeaux

Vice-présidente Culture et culture scientifique, Université Grenoble Alpes

<u>sommaire</u>

SALLES DE SPECTACLE _360°: IMMERSIONS SONORES ET VISUELLES _UN FLEUVE AU-DESSUS DE LA TÊTE _LES ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES _TÔLE STORY - RÉPERTOIRE D'UN CHAOS _BURNING SCARLETT	5
SORTIES CULTURELLES _NOCTURNE VIRTUELLE DES ÉTUDIANTS – SAUVAGE _MONOS+COURTS-MÉTRAGES	13
CEUVRES D'ART ET PATRIMOINES _JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE _L'ART AU CŒUR DU CAMPUS _AU NORD DU CAMPUS _LA FRANGE OUEST DU CAMPUS _ART ET HISTOIRE AU CAMPUS SANTÉ	17
ZOOM SUR _CIE TOUT EN VRAC - HISTOIRE DANS LA POCHE _FÊTE DE LA SCIENCE 2020 _FESTIVAL CULTUREL UNIVERSITAIRE - MYTHES	28 à 33
DANS LES CAMPUS LA CULTURE VIENT À VOUS! _HYPNOTIC BRASS ENSEMBLE + IN YOUR BRASS	35
HORS-LES-MURS _WILD _BLICK BASSY & DOBET GNAHORE AVEC LE STUDENT GROOVE ORCHESTRA & L'ORCHESTRE DES CAMPUS DE GRENOBLE	39
ATELIERS DE PRATIQUES	43

Chaque semaine,
assistez à une manifestation
ou à un événement artistique
dans l'un des deux
équipements culturels
de l'Université Grenoble Alpes:
l'EST et l'Amphidice.

Théâtre, danse, musique, répétition publique, une programmation riche et renouvelée vous est proposée tout au long de l'année! Tous nos événements sont en accès gratuit

Tous nos événements sont en accès gratuit sur réservation.

Billetterie en ligne : culture.univ-grenoble-alpes.fr

salles de spectacle

EST & Amphidice

AMPHIDICE

L'Amphidice est un lieu culturel incontournable de l'Université Grenoble Alpes. Ce vaste et classique Amphithéâtre d'université (l'Amphi 10, c'est simple non ?) a connu différentes mues avant de se transformer en une véritable salle de spectacle aux normes professionnelles.

Elle s'adapte plus particulièrement aux spectacles de théâtre, mais aussi aux projections de films, aux concerts classiques et acoustiques, aux performances chorales.

L'Amphidice, c'est le lieu de la création universitaire. Vous v retrouverez la présentation des initiatives artistiques proposées par les étudiants. les enseianants et les personnels de l'Université Grenoble Alpes, mais il reste également ouvert à d'autres projets, dans certaines conditions d'accès. Véritable berceau du spectacle vivant sur le campus. l'Amphidice offre une programmation riche et variée tout au lona de l'année universitaire, ouverte à tous et aratuite la plupart du temps!

HALL SUD BÂTIMENT STENDHAL

1361 RUE DES RÉSIDENCES
CAMPUS DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES / TRAM B, C
STATION CONDILLAC UNIVERSITÉS

<u>les</u> salles

EST

L'EST comprend une salle de spectacle de 150 places, un studio de répétition de 150 m² et trois studios de 50 m².

Ouvert à la jeune création. ce lieu accueille des proiets de création universitaire ambitieux, dans la continuité de la vocation de l'Amphidice. Que ce soit dans le cadre des cours ou au sein d'associations étudiantes en théâtre, en danse ou en musique. l'EST est un outil adapté à l'expression artistique sous toutes ses formes. Localisé au cœur du campus grenoblois, à côté d'EVE. l'EST accueille tout au long de l'année des spectacles, mais également des projections ou des concerts le plus souvent aratuits. L'EST, c'est un lieu de rencontres entre artistes. étudiants, chercheurs, et personnels.

Une envie? Un projet? Vous pouvez venir pratiquer dans les studios tout au long de l'année universitaire, n'hésitez pas à solliciter l'équipe de la Direction de la Culture et de la culture scientifique de l'UGA.

675 AVENUE CENTRALE
CAMPUS DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES /
TRAM B, C
STATION GABRIEL FAURÉ



360°: IMMERSIONS SONORES & VISUELLES

EST

DE 18H30 À 19H30

MUSIQUE ÉLECTRONIQUE. EXPÉRIENCES



Prenez une boîte noire, agrémentez là de 22 haut-parleurs, d'écrans et de vidéoprojecteurs, jetez-y quelques créateurs et techniciens, laissez agir 48h, puis invitez le public. Recommencez!

Pendant 10 jours, le Gipsa-Lab et le label de musique électronique Skryptöm investissent l'EST pour travailler sur les outils et œuvres de la création audio-visuelle immersive et collective. Quatre projets s'y succèderont et chacun s'ouvrira à vous lors de temps dédiés.

PROGRAMME

22 septembre - Moteka

Création audio-visuelle, en collaboration avec Lambert Saboureux. Moteka explore la musique électronique là où il arrive à trouver des sonorités qui font voyager son public.

24 septembre - Electric Rescue

Création audio-visuelle en collaboration avec Lambert Saboureux. Electric Rescue n'a plus rien à prouver. Après deux décennies passées à officier dans les plus grands clubs, labels et soirées, multiplie les side-projects, dont les différents styles structurent ses mix

29 septembre - Orcce

Création audio-visuelle improvisée en trio et en collaboration avec Arnaud Chevalier.Fondée dans l'idée de travailler sur des compositions post-rock, la molécule Orcae abandonne au bout de quelques minutes le « rock » et oublie en quelques heures le «post».

1er octobre - Maxime Dangles

Création pour batterie et musique électronique en collaboration avec Tommy Rizzitelli. Bricoleur et fan de modulaires en tout genre, Maxime Dangles est sans nul doute un expert des machines, un savant producteur prometteur à l'esthétique futuriste, en quête d'un son spatial rare.

GRATUIT SUR RÉSERVATION

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

UN FLEUVE AU-DESSUS DE LA TÊTE

AMPHIDICE DE 19H30 À 21H

SPECTACLE



Après une résidence artistique au long cours à l'EST auprès de la communauté universitaire en 2018-2019. Tristan Dubois metteur en scène de la Cie des Mangeurs d'étoiles, nous dévoile le fruit de son travail.

Une nuit, dans une région industrielle traversée par un fleuve et des grandes routes. Ysa retrace par fragments les lignes de sa vie d'avant. Quand son auotidien avait les contours précis de son travail. Quand elle vivait le jour, les heures calées sur des emplois du temps. La nuit avance et deviendra révélation. Ysa marche dans ses pas. Comme si les rêves prenaient possession du monde.

Un fleuve au-dessus de la tête est un poème dramatique porté au plateau par deux comédiennes et un musicien. Au son de la guitare électrique de Romain Preuss, des personnages du réel filmés dévoilent à l'image comment l'univers du travail vient peupler leurs nuits.

Dans une création à la croisée du théâtre, du documentaire et du ciné-concert, le metteur en scène joue avec réel et fiction pour poser un regard intime sur nos résiliences face aux mutations du monde du travail aujourd'hui.

Texte: Carine Lacroix

Musique originale: Romain Preuss

Mise en scène, scénographie et réalisation: Tristan Dubois

GRATUIT SUR RÉSERVATION

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

LUN 28 SEPT

LES ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES

AMPHIDICE

DE 12H3O À 13H3O & DE 18H À 19H

RÉUNION D'INFORMATION



Chaque année, la Direction de la culture et de la culture scientifique vous propose d'explorer différentes disciplines artistiques à l'occasion d'ateliers de pratiques encadrés par des professionnels.

Venez découvrir lors de ces réunions d'information, les différents ateliers qui vous seront proposés pour l'année 2020 - 2021. Vous saurez tout sur ce qui vous attend, sur les modalités pratiques et vous pourrez vous inscrire à des séances d'essais à l'issue de ce point informatif.

Création visuelle et sonore, théâtre, écriture, musique, danse et cinéma, il y en aura pour tous les goûts!

INSCRIPTION

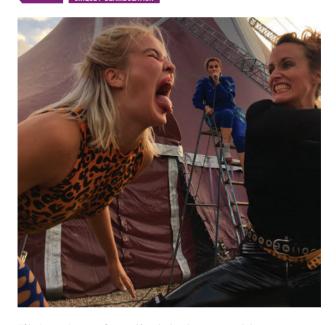
CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

RETROUVEZ L'ENSEMBLE DES ATELIERS PROPOSÉS EN DÉTAIL DANS LA RUBRIQUE «ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE» P 41.

TÔLE STORY RÉPERTOIRE D'UN CHAOS

DEVANT L'AMPHIDICE 12H30 & 19H30

CIROUE / DÉAMBULATION



Tôle Story, c'est une forme déambulatoire spectaculaire, un conte fictionnel inspiré du réel, l'histoire d'une aventure artistique et humaine qui s'est achevée il y a 25 ans.

Autour de l'idée d'un cirque portatif, déplaçable et adaptable, Yaëlle Antoine imagine raconter l'histoire mémorable et mythique, de Métal Clown, le spectacle le plus démesuré du cirque contemporain, Avec ses 120 artistes au plateau, ses 3000 spectateurs, son convoi de 1.5 km, Métal Clown a tout d'une légende!

Et quoi de plus jouissif que de jouer sur les formats, en faisant entrer le plus gros spectacle du cirque contemporain, dans un format réduit? Les espaces d'une salle de classe n'auront plus qu'à trembler. la bourrasque va souffler, la tôle va siffler, la tronçonneuse va brailler, le chaos va débarquer, Tôle Story va se raconter!

Ce spectacle est accueilli dans le cadre du projet de résidence des Master Création de la filière Arts du spectacle.

GRATUIT SUR RÉSERVATION

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR JAUGE LIMITÉE

BURNING SCARLETT

PARVIS DE L'EST DE 19H30 À 20H10

ART DE RUE



Assistez à Burning Scarlett, spectacle détonnant qui lance la résidence artistique 2020-2021 de la Compagnie Tout En Vrac dans les campus.

Epique et caustique, cette histoire hantée par les vestiges du vieux sud alterne entre intrigues amoureuses carabinées, champs de bataille dévastés et passé regretté.

Brûlons Scarlett et les autres!

Brûlons nos classiques puisqu'ils n'ont plus le droit d'être témoins du passé.

Brûlons-les, puisaue nous avons désormais peur de notre propre reflet... Brûlons ces gens qui osent incarner ceux qu'ils ne sont pas! Le théâtre et les comédiens, au bûcher! Et brûlons ces personnages puisqu'ils témoignent des noirceurs de notre humanité!

Ou bien...

Une histoire d'amour avec un insupportable séducteur, une femme qu'on aime détester, une histoire empreinte d'un racisme éculé authentiquement ridicule, mais aussi une histoire d'émancipation, de liberté et de guerre pour le Bien... A moins que les héros de nos mémoires, de nos fictions, ne nous fassent peur?

«Les hommes brûlent ce qu'ils ne comprennent pas, et j'ai peur qu'aujourd'hui, ils ne se comprennent plus eux-mêmes.».

GRATUIT SUR RÉSERVATION CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

Envie d'évasion ?

De grand air ?

De découvrir l'envers du décor ?

De faire un pas dans l'inconnu ?

Vous êtes au bon endroit!

Les nombreuses structures culturelles de

l'agglomération grenobloise nous accueillent pour

des moments privilégiés

et pour vous réservés!

La scène, les coulisses, la régie, les réserves ...

mais aussi les métiers de la culture...

Plus rien n'aura de secret pour vous !

Et en plus... c'est gratuit!

Billetterie en ligne :

culture.univ-grenoble-alpes.fr

<u>sorties</u> culturelles

MER
7
OCT

NOCTURNE VIRTUELLE DES ÉTUDIANTS / SAUVAGE

SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

20H

PERFORMANCES ARTISTIQUES



La Nocturne des étudiants 2020 du Musée de Grenoble, qui devait se tenir le 25 mars dernier, s'adapte et devient virtuelle! Soyez au rendez-vous le 7 octobre à partir de 20h derrière vos écrans.

Grâce à l'imagination des étudiants, la nocturne aura donc bien lieu!

Mobilisés dès la fin du confinement pour réinventer leurs projets sur le thème «Sauvage», ils vous proposent de découvrir en ligne leurs créations filmées à la maison ou dans les salles du musée.

De la danse, des acrobaties, du théâtre, de la musique et bien d'autres propositions apporteront un regard nouveau sur les œuvres des collections du musée.

Créativité, diversité et effervescence, tous les ingrédients de la Nocturne sont présents !

En pyjama devant votre ordinateur ou en terrasse avec votre smartphone, connectez-vous avec nous à la Nocturne.

N'oubliez pas : lâchez vos commentaires, likez et partagez les créations des étudiants ! Le mot d'ordre : #nocturnedesétudiants

N'attendez plus et rejoignez-nous sur :

Facebook: Etudiants, osez le musée de Grenoble

Facebook: CultureUGA

Un partenariat Musée de Grenoble, Université Grenoble Alpes, Sciences Po Grenoble

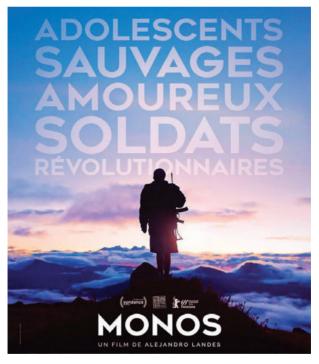
SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

CONTACT : MUSÉE DE GRENOBLE ERIC.CHALOUPY@GRENOBLE.FR MAR

MONOS + COURTS-MÉTRAGE

MON CINÉ 20H30

CINÉMA



Vous êtes férus de cinéma?

Bonne nouvelle, nous vous proposons une séance gratuite, en partenariat avec Mon Ciné à Saint-Martin-d'Hères, avec un film aui s'annonce aussi bien fascinant aue déranaeant!

Installez-vous confortablement dans votre fauteuil mais ne vous endormez pas. Il vous faudra rester sur le vif pendant cette traque dans la pénombre de la jungle colombienne. Alejandro Landes dans son film Monos, nous expose la vie de huit jeunes personnes, éduquées à la violence et enfermées dans un mystérieux camp à l'abri des regards. Leur mission? Garder en vie Doctora, une otage américaine.

Mais il suffira d'un moment d'égarement pour transformer le jeu en cauchemar et la vie en survie.

La séance sera précédée par une projection de courts-métrages latino-américains proposése par l'association étudiante Fa Sol Latino.

MON CINÉ

10 AVENUE AMBROISE CROIZAT / SAINT-MARTIN-D'HÈRES TRAM C STATION FLANDRIN - VALMY GRATUIT POUR LES ÉTUDIANTS SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF



œuvres d'art & patrimoines

LES FONDS ANCIENS & RARES DE LA BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DROIT ET LETTRES

BU DROIT ET LETTRES 10H / 10H45 / 11H30 VISITE GUIDÉE



La Bibliothèque Universitaire Droit et Lettres compte dans ses fonds 20 000 volumes qui datent du XVe au XIXe siècle, parmi lesquels des manuscrits, des dictionnaires, des livres de voyage, des estampes. des photographies, des cartes, ou encore des éditions originales comme Les Fleurs du mal de Baudelaire

A l'occasion de cette visite commentée de 40min, embarquez pour un voyage à travers l'histoire de l'édition, de l'imprimé, à la rencontre des témoins de l'histoire intellectuelle de la France et de l'Europe.

RDV À L'ARRIÈRE **DU BÂTIMENT DE LA BU DROIT ET LETTRES** CÔTÉ ENTRÉE DES PERSONNELS

1130 AVENUE CENTRALE **CAMPUS** TRAM B. C STATION BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES **GRATUIT SUR RÉSERVATION** CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

SAM 19 SEPT

LA COLLECTION DE GÉOLOGIE

BÂTIMENT OSUG-D Visite Guidée

BÂTIMENT OSUG-D 10H / 10H45 / 11H30



Plus de 300 000 fossiles, roches et minéraux composent les collections de géologie de l'Université Grenoble Alpes. Ce patrimoine unique illustre les mécanismes de la géosphère et toute l'évolution de la biosphère. Il couvre un très grand nombre de pays sur l'ensemble des continents.

Vous êtes passionnés de géologie ou simplement curieux? Bonne nouvelle, l'Observatoire des Sciences de l'Univers vous ouvre les portes de ses réserves lors de 3 créneaux de visite de 30 min!

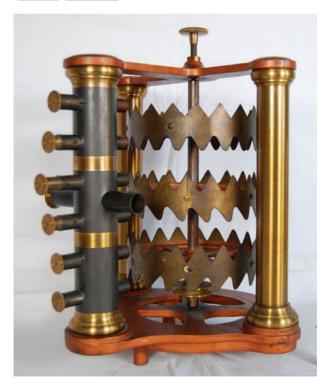
RDV DEVANT L'OBSERVATOIRE DES SCIENCES DE L'UNIVERS DE GRENOBLE

BĂTIMENT OSUG-D
122 RUE DE LA PISCINE
CAMPUS
TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ
GRATUIT SUR RÉSERVATION
CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

LA COLLECTION DE PHONÉTIQUE **EXPÉRIMENTALE**

BÂTIMENT STENDHAL-C 10H / 11H / 12H

VISITE GUIDÉE



La phonétique expérimentale est une branche de la linguistique née à la fin du XIXº siècle. Elle vise à explorer et à comprendre les mécanismes de la production et de la perception des sons de parole.

Analyseur à flammes, kymographe, palatographe... Le Laboratoire Gips-lab vous invite à découvrir ces étranges instruments utilisés pour étudier et enseigner la phonétique depuis un siècle!

Durée de la visite : 45 min

RDV DEVANT LE BÂTIMENT STENDHAL-C

1290 AVENUE CENTRALE CAMPUS TRAM B, C STATION BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES **GRATUIT SUR RÉSERVATION** CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

LA COLLECTION DE ZOOLOGIE

BÂTIMENT BIOLOGIE C 10H / 10H45 / 11H30

VISITE GUIDÉE



La zoothèque de la faculté de biologie regroupe près de 50 000 spécimens d'histoire naturelle, collectés depuis le XIXº siècle.

Oiseaux naturalisés, squelettes de mammifères, boîte d'insectes, ou encore poissons en fluide, permettent aux étudiants en sciences naturelles de mieux connaître et comprendre la biodiversité animale.

Allez à leur rencontre!

Durée de la visite : 30 min

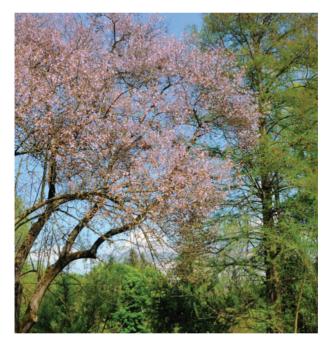
RDV DEVANT LE BÂTIMENT BIOLOGIE C

2231 RUE DE LA PISCINE CAMPUS TRAM B, C STATION BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES **GRATUIT SUR RÉSERVATION** CONTACT CELLULE PATRIMOINE SCIENTIFIQUE PATRIMOINE-SCIENTIFIQUE@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

L'ARBORETUM ROBERT RUFFIER-LANCHE

BÂTIMENT BIOLOGIE D 14H30

VISITE GUIDÉE



Laissez-vous quider dans l'un des endroits les plus sauvages du campus!

250 espèces de plantes, arbres et arbustes vous attendent sur près de trois hectares à l'Arboretum Robert Ruffier-Lanche, l'un des plus beaux de la région. Cèdre de l'Himalaya, érable à peau de serpent, gingko ou encore arbre à mouchoirs...

Cette visite vous permettra de découvrir cet étonnant patrimoine botanique, ainsi que l'histoire du Domaine Universitaire.

Durée de la visite : 1h30

RDV DEVANT LE BÂTIMENT STENDHAL-D

2233 RUE DE LA PISCINE **CAMPUS** TRAM B. C STATION BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES BUS C7 / C5 / 23 STATION UNIVERSITÉS - BIOLOGIE **GRATUIT SUR RÉSERVATION** CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

LE TARDIN DOMINIQUE VILLARS

BÂTIMENT ADM. FACULTÉ DE MÉDECINE & PHARMACIE 14H30

VISITE GUIDÉE



Au cœur du campus de médecine et de pharmacie, suivez le quide pour une découverte des plantes médicinales et de leurs usages, de la Préhistoire à nos jours! Cette visite au cœur du Jardin Dominique Villars, qui réunit près de 250 espèces, sera ponctuée d'anecdotes tant historiques que sur les usages populaires et les superstitions attachées à ces plantes.

Durée de la visite : 1h30

RDV DEVANT LE BÂTIMENT DE L'ADMINISTRATION **FACULTÉ DE MÉDECINE** & PHARMACIE

23 AVENUE MAQUIS DU GRÉSIVAUDAN - LA TRONCHE CAMPUS SANTÉ TRAM B STATION MICHALLON **GRATUIT SUR RÉSERVATION** CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

L'ART AU CŒUR DU CAMPUS

DEVANT LA MGEN DE 17H30 À 19H

VISITE GUIDÉE



Quel est ce chat noir faisant le dos rond face à la BU Droit et Lettres? Quel est ce visage de bronze assoupi devant Sciences Po - UGA? Sont-ce des anagrammes qui encadrent l'entrée de l'amphithéâtre Louis Weil? Et cette étrange structure métallique au sud des bâtiments Stendhal, qu'est-ce donc?

L'équipe du Campus des Arts vous propose de partir à la rencontre de ces mystérieuses œuvres d'art essaimées au cœur du campus, et de leurs auteurs! Cette visite sera également l'occasion de comprendre pourquoi des œuvres d'art ornent nos espaces publics, au campus, à Grenoble, et en France!

Sous réserve d'annulation en cas d'intempéries.

RDV DEVANT LA MGEN

1065 AVENUE CENTRALE TRAM B. C STATION BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES **GRATUIT SUR RÉSERVATION** CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

MAR

AU NORD DU CAMPUS

DEVANT LA MGEN DE 12H30 À 13H30

VISITE GUIDÉE



Pourquoi le Domaine Universitaire existe-t-il? Pourquoi se trouve-t-il sur ce territoire et comment est-il sorti de terre? Cette visite vous propose de parcourir l'histoire du campus, un des plus beaux de France!

En sus, cette visite sera l'occasion de découvrir plusieurs œuvres contemporaines qui ornent cette partie du Domaine!

Street Art, design, mosaïque... il y en a pour tous les goûts!

Sous réserve d'annulation en cas d'intempéries.

RDV DEVANT LA MGEN

1065 AVENUE CENTRALE **CAMPUS**

TRAM B, C STATION BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES

GRATUIT SUR RÉSERVATION

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

LA FRANGE OUEST DU CAMPUS

STATION DE TRAM LES TAILLÉES DE 17H30 À 19H

VISITE GUIDÉE



L'équipe du Campus des Arts vous propose de découvrir l'ouest du campus, où les espaces verts ont la part belle et où véaétation et architecture forment une véritable symbiose. De plus, les œuvres rencontrées en chemin vous seront dévoilées!

Vous découvrirez ainsi différentes fresques de Street Art et deux sculptures contemporaines!

Sous réserve d'annulation en cas d'intempéries.

RDV À LA STATION DE TRAM LES TAILLÉES

293 RUE DE LA HOUILLE BLANCHE **CAMPUS** TRAM B. D STATION LES TAILLÉES **GRATUIT SUR RÉSERVATION** CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

ART & HISTOIRE **AU CAMPUS SANTÉ**

STATION DE TRAM MICHALLON DE 17H30 À 19H

VISITE GUIDÉE



Connaissez-vous l'histoire de l'enseignement de la médecine à Grenoble? Savez-vous où se trouvaient les anciens hôpitaux? Qu'y avait-il à La Tronche avant que la Faculté de Médecine et de Pharmacie n'y soit implantée et que le CHUGA ne soit construit?

Cette visite vous propose de répondre à toutes ces questions, et plus encore!

L'équipe du Campus des Arts va également vous emmener à la découverte des œuvres d'art contemporaines qui ornent l'ensemble de ce campus!

Sous réserve d'annulation en cas d'intempéries.

RDV À LA STATION DE TRAM MICHALLON

AVENUE DU RACHAIS - LA TRONCHE **CAMPUS SANTÉ** TRAM B STATION MICHALLON **GRATUIT SUR RÉSERVATION** CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR



ZOOM Sur

RÉSIDENCE D'ARTISTES 2020-2021 C^{IE} TOUT EN VRAC HISTOIRE DANS LA POCHE

PRÉSENTATION DE LA COMPAGNIE

Pour cette nouvelle année 2020-2021, l'UGA accueillera Tout En Vrac compagnie de Théâtre de rue créée en 2004 à Grenoble. Elle rejoint le milieu professionnel en 2014 avec la création de La Cuisinière après 10 ans riches en expérimentations et en réalisations artistiques dans l'espace public : parades. soirées-spectacles grand format, impromptus dans l'espace public, spectacles à public déambulatoire. créations sur mesure... Animée par la volonté de réinventer les codes traditionnels du spectacle vivant tout en v introduisant de nouvelles technologies. Tout En Vrac est né dans la mouvance d'innovation et d'expérimentation insufflée par la ville de Grenoble et ses infrastructures.

LA RÉSIDENCE

Pour l'année universitaire 2020-2021 le travail de résidence avec la compagnie Tout En Vrac va s'articuler autour de l'exploration de l'espace quotidien avec la création d'un spectacle pensé pour et dans l'espace public, mêlant écriture numérique et théâtre de rue.

Nous portons dans nos poches un espace privé flirtant sans cesse avec l'espace public. Facebook, Instagram,
Twitter, sommes-nous dans
le cercle de l'intimité ou tout
simplement sur une place au

Comment raconter une histoire à une ville en commençant par nos téléphones ? Relier l'espace virtuel avec l'espace quotidien au travers d'une histoire ? Et quelle histoire ? Comment touche-t-elle et passionne-t-elle le spectateur sur plusieurs jours avant de se retrouver en chair et en images dans sa ville ?

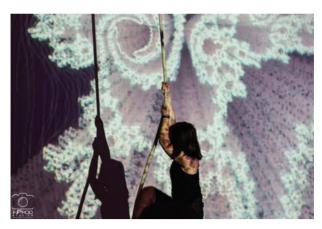
Cette résidence se lancera avec l'accueil du spectacle Burning Scarlett de la compagnie Tout En Vrac le 14 octobre. Ce projet de création et de recherche réunira des étudiant.e.s de l'Université Grenoble Alpes.

Deux ateliers hebdomadaires de jeu et d'écriture à destination des étudiants l'université et encadrés par les artistes de la compagnie seront proposés sur l'année 2020-2021. Ils auront pour finalité d'écrire et jouer une histoire originale que les spectateurs pourront suivre à la fois sur leurs téléphones portables et dans l'espace public.

Ce travail verra son aboutissement lors d'une représentation dans le campus le 28 avril 2021.

15° ÉDITION FESTIVAL CULTUREL UNIVERSITAIRE MYTHES

APPEL À PROJETS & RÉUNION D'INFORMATION



Les différents acteurs culturels universitaires du site grenoblois se réunissent chaque année pour l'organisation d'un événement commun : le Festival Culturel Universitaire. Chaque année, cet événement phare de la vie culturelle universitaire, piloté par la Direction de la Culture et de la culture scientifique de l'Université Grenoble Alpes, aborde une thématique différente.

La 15° édition du Festival se tiendra du 24 au 31 mars 2021 et explorera le thème Mythes.

Etudiants, enseignants, chercheurs, personnels universitaires, proposez-nous vos projets. Théâtre, musique, danse, cinéma, architecture, exposition, littérature... Toutes les idées sont les bienvenues!

Scènes de films cultes, groupes de musique incontournables, créations artistiques inspirées des grandes mythologies antiques mais pas que, débats sur les questions de mythe ou réalité, découvertes scientifiques révolutionnaires... Autant d'idées à développer dans un esprit toujours insolite et décalé!

Vous êtes intéressés pour participer à cette semaine culturelle ? N'hésitez plus et rejoignez-nous!

RÉUNION D'INFORMATION

<u>Lundi 19 octobre à 18H à est</u> <u>Contact / Julien Vaccari</u> Julien.Vaccari@univ-grenoble-alpes.fr

FÊTE DE LA SCIENCE 2020

Chaque année au mois d'octobre, la Fête de la science inv à l'honneur, sous toutes leurs formes! Accessible à tous, co scientifiques et citoyens se rencontrent pour échanger sur demain.

Cette année, nous vous proposons une programmation inc à découvrir les coulisses des laboratoires et le quotidien d l'université, à travers des formats multiples et variés, qui n

5 oct SAM

UNE ÉDITION 2.0

TOUTE LA JOURNÉE



Cette année, l'Université Grenoble Alpes vous propose une Fête de la Science 100% numérique, à suivre sur les réseaux sociaux !

Tout au long de la semaine, vivez au rythme de la recherche! Pour bien démarrer la journée, retrouvez en podcast des interviews inédites, à écouter sur le chemin du campus ou du bureau. A la pause déjeuner, entrez dans les coulisses des labos et découvrez le quotidien des scientifiques en stories sur Instagram. Et en soirée, échangez avec des scientifiques depuis votre salon lors de deux soirées en direct sur Youtube!

En bonus, testez vos connaissances grâce à des quizz et tentez de remporter des goodies !

SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

IHJAUTEURS UGA ↑ ③ ❤
CONTACT DIRECTION CULTURE ET CULTURE SCIENTIFIQUE
CULTURE-SCIENTIFIQUE@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

estit le campus universitaire pour mettre les sciences et événement est un véritable festival durant lequel r l'actualité de la recherche et imaginer le monde de

édite 2.0, à suivre sur les réseaux sociaux ! Une invitation es chercheurs, enseignants-chercheurs et doctorants de ous l'espérons attiseront votre curiosité!





Créée à l'occasion de la Fête de la science 2019, la BD "Sciences en bulles" illustre les travaux de 12 jeunes chercheurs dont ceux de Ugo Nanni, doctorant en glaciologie à l'Institut des Géosciences pour l'Environnement à l'UGA. Venez découvrir la BD dans sa version exposition grand format!

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE JOSEPH-FOURIER

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE JOSEPH-FOURIER
915 AVENUE CENTRALE / CAMPUS
TRAM B, C STATION BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES
GRATUIT
CONTACT BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES GRENOBLE ALPES

BU-CULTURE@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

33



dans les campus

TEU OCT

HYPNOTIC BRASS ENSEMBLE + IN YOUR BRASS

L'AOUARIUM 20H

CONCERT



Rejoignez-nous pour une soirée concert pendant laquelle vous entendrez ruair les saxophones et résonner les trombones.

La fête débutera sur des airs de jazz hip-hop en compagnie de In Your Brass, une fanfare de Grenoblois aui vous laissera sans voix. Composé de musiciens professionnels et amateurs, le groupe vous fera voyager jusqu'à la Nouvelle-Orléans pour vous partager leur passion.

Puis la soirée continuera avec un autre brass band venant tout droit de Chicago: Hypnotic Brass Ensemble. Sept frères monteront sur scène faire aronder leurs cuivres pour le plus arand plaisir de vos oreilles. Ce groupe fait revivre le jazz des années 60 sur des sonorités de funk, soul et hip-hop.

Venez vous déhancher, ça va swinguer!

Soirée organisée en partenariat avec le Crous Grenoble Alpes et Retour de Scène.

Informations provisoires, susceptibles d'évoluer en fonction du protocole sanitaire en viaueur.

L'AQUARIUM

1220 RUE DES RÉSIDENCES

TRAM B, C STATION CONDILLAC UNIVERSITÉS

CONTACT SERVICE CULTURE, SPORT ET ANIMATION CROUS GRENOBLE ALPES

CULTURE@CROUS-GRENOBLE.FR



hors les murs

MAR DIM
6 18
oct

WILD

SALLE DUTRIEVOZ-BASTILLE

DE 13H À 18H

EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN



Asli Candar (Autriche)
Dagmar Stap (Paye-Iran)
Iran Arland (France)
Baris Grinot (France)
Asthory Delia (France)
Adrier Da Silma (France)
Adrier Da Silma (France)
Mathieu Arbouilland (France)
Alp Peter (Turquia)
Lucas Schiesser (France)
Guillaume Peruchon (France)
Faliser Viola (France)
Una Unsprung (Taiman)
Jules Galais (Nouvelle Calédonie)
David Perseau (France)
Nicolas Chapelle (France)
Kati Farid (Algérie)
Lavanderster (France)
Warrong song (Chine)

Pour les plus audacieux qui aiment marcher, grimpez les 1224 marches d'escaliers et gravissez les sentiers qui vous mèneront à la Bastille jusqu'au sommet. Pour les moins aventuriers qui ne veulent pas monter à pied, le Téléphérique vous emprunterez. Une fois à destination, suivez les indications.

Vous voici arrivés à la Salle Dutrievoz, au cœur du Fort de la Bastille! Cette salle de pierre de taille avec ses espaces voûtés et ses alcôves, accueillera l'exposition «Wild»! Des œuvres de 18 artistes français et internationaux seront installées dans un espace atypique et humide, bien loin de l'esthétique du whitecube née dans les années 70.

Installations, projections vidéo, peintures, sculptures... Quand l'art contemporain explore un lieu historique!

Commissariat d'exposition : Adrien Tracanelli / Galerie Tracanelli, avec la complicité d'Anthony Delia et de Mélodie Carbonara.

Une exposition proposée en partenariat avec la Galerie Tracanelli et la Régie du Téléphérique Grenoble Bastille.

Vernissage: jeudi 8 octobre à 19h. 100 A/R offerts à : action-culturelle@univ-grenoble-alpes.fr

SITE SOMMITAL DE LA BASTILLE

SALLE DUTRIEVOZ
GRENOBLE
ACCÈS PAR LE TÉLÉPHÉRIQUE DE LA BASTILLE AUX TARIFS HABITUELS
ENTRÉE DE L'EXPOSITION GRATUITE
CONTACT ADRIEN TRACANELLI
ADRIENDASILVATGGMAIL.COM

BLICK BASSY & DOBET GNAHORE ACCOMPAGNES DU SGO ET DE L'OCG

LA SOURCE 20H30





Venez découvrir Blick Bassy et Dobet Gnahore, deux artistes maieurs du paysage musical africain actuel. Deux belles voix sensibles, puissantes et reconnaissables parmi tant d'autres. Ils ont en commun de porter une parole militante, engagée pleine d'espoir et de sagesse.

Leurs deux univers artistiques seront magnifiés par les musiciens du Student Groove Orchestra et de l'Orchestre des Campus de Grenoble.

Un orchestre sur mesure, composé de près d'une cinquantaine de musiciens, dont la direction musicale et les arrangements sont assurés par Vincent Stephan et Pierre-Adrien Théo.

Une rencontre unique entre Symphonique, Big Band et les voix d'Afrique à ne pas manquer

LA SOURCE

38 AVENUE LÉNINE FONTAINE TRAM A STATION HÔTEL DE VILLE - LA SOURCE TARIF:8€ CONTACT & BILLETERIE: LA SOURCE LASOURCE@VILLE-FONTAINE.FR

<u>les</u> studios

Enseignants, chercheurs. étudiants et associations vous êtes à la recherche d'un lieu pour répéter?

Le bâtiment EST offre outre une salle de spectacle équipée aux normes professionnelles de 150 places. un ensemble d'espaces de répétitions adaptés à la pratique théâtrale, corporelle et musicale pour des besoins ponctuels ou réguliers.

4 STUDIOS DE CRÉATION

- 1 studio de 150m²
- 3 studios de 50m²

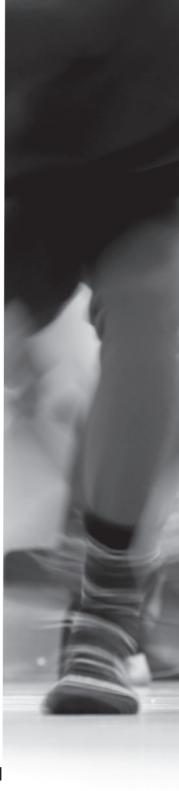
Chaque studio possède un système de diffusion sonore. Des chaises, tables et vidéoprojecteurs sont à disposition.

Les studios sont disponibles de 17h30 à 22h du lundi au vendredi sur demande (étudiée par la Direction). Ils sont ouverts gracieusement aux étudiants et aux associations étudiantes de ľUGA.

La réservation s'effectue en liane sur:

culture.univ-grenoble-alpes.fr

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS ACTION-CULTURELLE@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR 04 57 04 11 20



ateliers de pratiques

Vous souhaitez vous frotter au jeu d'acteur ou bien concevoir une œuvre numérique ?
Tester vos capacités vocales ou découvrir vos talents cachés de magicien ?
À l'année ou en découverte, inscrivez-vous et vivez l'expérience de la création et de la découverte au contact d'artistes et intervenants professionnels.
Les ateliers sont gratuits et ouverts à tous les étudiants, débutants ou confirmés.
Seuls critères : être curieux, avoir envie de partager une aventure collective et s'engager sur la durée de l'atelier.

Renseignements & réservations : culture.univ-grenoble-alpes.fr



Lumière et arts numériques DE SEPT À IANV

ATELIER DE CRÉATION NUMÉRIQUE Lumineuse Gratuit sur inscription

Esprits créatifs, beatmakers, éclairagistes, compositeurs, makeurs, artistes du spectacle vivant, créez votre scénographie - spectacle installation pour l'événement «Campus en Lumière» 2021! L'EST propose une collaboration inédite avec la compagnie d'arts numériques Collectif Coin. L'artiste Maxime Houot accompagnera plusieurs groupes dans la réinterprétation de son œuvre lumière Globoscope. Composée d'une multitude de sphères lumineuses pilotées en temps réel, cette installation performative sera la base de l'atelier. A vous d'écrire votre expérience immersive! La série d'ateliers se déroulera à l'EST et dans l'espace de création de La Bifurk, le mardi toutes les 2 semaines de 18h30 à 20h30 d'octobre à janvier.

Atelier ouvert à 12 personnes.

Votre scénographie sera ensuite présentée lors de l'événement «Campus en

SEANCES

Lumière» 2021.

MARDIS 13 OCTOBRE / 10 ET 24 NOVEMBRE / 8 DÉCEMBRE / 5 ET 19 JANVIER // DE 18H3O À 20H3O // EST & LA BIFURK

*SEANCE D'ESSAI

*SEANCE D'ESSAI

MARDI 6 OCTOBRE
INSCRIPTION À L'ISSUE DE LA SÉANCE D'ESSAI*



Vocal jazz/world

ATELIER JAZZ VOCAL
GRATUIT SUR INSCRIPTION

Animé par Christine Vallin (professeur de chant et musicienne jazz), l'atelier Vocal jazz world s'adresse aux étudiants et personnels universitaires souhaitant découvrir ou approfondir la pratique du jazz vocal : technique vocale, improvisation (scat), travail de répertoire, polyphonies...

En plus du répertoire propre à l'atelier, une collaboration est prévue avec le Student Groove Orchestra (SGO), big band du Crous Grenoble Alpes, dans le cadre d'une création avec l'artiste Stracho Temelkovski. Rythmes des balkans, polyrythmie et percussions corporelles seront au programme !

INFO +: Prérequis: avoir une pratique du chant ou du jazz, lecture de partitions appréciée Atelier ouvert à 15 personnes.

CONTACT

DIRECTION CULTURE ET CULTURE SCIENTIFIQUE IDEX-ENSEMBLESMUSICAUX@UNIV-GRENOBLE-Alpes.fr

SEANCES

<u>Les Lundis // a Partir du 12 octobre //</u> <u>De 18H30 à 20H // est</u>

*SEANCE D'ESSAI

<u>LUNDI 5 OCTOBRE</u> Inscription à l'Issue de la séance d'Essai*



Danse & création DE OCT À MARS

ATELIER DANSE
GRATUIT SUR INSCRIPTION

La Compagnie KAY («être». «l'essence» en lanque auechua) est née en 2017 de la rencontre des artistes Ximena Figueroa et Nicolas Diquet, et se veut le terreau de leurs projets. Implantée à Grenoble et collaborative par nature, elle a le souhait de porter attention à l'humain, dans son essence et ses interactions, à son corps. sa danse, dans un esprit de partage et d'ouverture, avec sensibilité et bienveillance. Pour cette saison 2020-2021. la Direction de la Culture et de la culture scientifique vous propose un atelier de danse à l'année autour de la recherche, de l'improvisation et de la création en collaboration avec les chorégraphes de la compagnie.

Cet atelier aura pour but la création et la présentation d'une œuvre chorégraphique dans le cadre du Festival Culturel Universitaire qui aura lieu en mars 2021.

INFO+

Niveau : danseur.se.s intermédiaires

Atelier ouvert à 25 personnes

SEANCES

<u>LES MARDIS - DU 13 OCTOBRE 2020 AU 22 MARS 2021</u> <u>// De 18h à 20h // Est</u>

*SEANCE D'ESSAI

JEUDI 8 OCTOBRE

INSCRIPTION À L'ISSUE DE LA SÉANCE D'ESSAI*



Film-documentaire DE OCT À NOV

ATELIER FILM-DOCUMENTAIRE
GRATUIT SUR INSCRIPTION

Vous aimez les documentaires ? Vous êtes intéressé.es par l'acquisition des bases de l'image et du son pour développer vos projets de recherche ou vos projets personnels ? Cet atelier est fait pour vous!

A travers une approche théorique et pratique et un format participatif, cet atelier de 12 heures propose une première approche artistique de l'écriture et de la réalisation de documentaires.

Vous avez des envies, des sujets qui vous intéressent et que voulez réaliser? Vous souhaitez être accompagné dans leur réalisation? Alors, participez à cet atelier!

Atelier ouvert à 15 personnes.

SEANCES

MERCREDIS 14 ET 21 OCTOBRE / 18 ET 25 NOVEMBRE

// DE 18H À 21H // EST

POSSIBILITÉ DE VENIR TRAVAILLER EN AUTONOMIE LES

MERCREDIS SUR L'HORAIRE DE L'ATELIER

*SEANCE D'ESSAI

MERCREDI 7 OCTOBRE

INSCRIPTION À L'ISSUE DE LA SÉANCE D'ESSAI*

*CONTACT

DIRECTION CULTURE ET CULTURE SCIENTIFIQUE CHLOE.MARTINOD@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR



Histoire dans la poche - Ecriture

<u>ATELIER D'ÉCRITURE</u> Gratuit sur inscription

Cette année la Direction de la Culture et de la culture scientifique accueille la compagnie de théâtre de rue Tout En Vrac pour expérimenter avec vous l'art dans l'espace public (voir p 28).

Comment raconter une histoire à une ville en commençant par nos téléphones? Relier l'espace virtuel avec l'espace quotidien au travers d'une histoire? Et quelle histoire? Comment touche-t-elle et passionne-t-elle le spectateur sur plusieurs jours avant de se retrouver en chair et en images dans sa ville? Venez expérimenter l'écriture d'une histoire originale mêlant éléments «virtuels» (textos, WhatsApp, Facebook...) et espace public.

Cet atelier sera en lien avec l'atelier théâtre, (voir ci-contre) également animé par Charlotte Meurisse, auteure et metteure en scène de la compagnie. Des temps collectifs tout au long de l'année seront prévus afin de pouvoir nourrir et d'expérimenter collectivement cette création. Une restitution de ce travail sur l'année sera prévue en avril 2021. N'attendez plus et rejoignez l'aventure!

INFO+: aucuns prérequis n'est demandé.

Atelier ouvert à 20 personnes

SEANCES

<u>LES MERCREDIS // DU 21 OCTOBRE AU 28 AVRIL //</u> <u>De 18h à 20h // Est</u>

SEANCE D'ESSAI*

MERCREDI 7 OCTOBRE
INSCRIPTION À L'ISSUE DE LA SÉANCE D'ESSAI*



Histoire dans la poche / Jeu

<u>ATELIER THÉÂTRE</u> Gratuit sur inscription

Cette année la Direction de la Culture et de la culture scientifique accueille la compagnie de théâtre de rue Tout en Vrac pour expérimenter avec yous l'art dans l'espace public. (voir p28) La rue est un terrain de ieu illimité où tous les aestes artistiques sont possibles. Cette année, venez explorer votre espace auotidien avec la création d'un spectacle pensé pour et dans l'espace public, mêlant écriture numérique et théâtre de rue

Venez découvrir le jeu et l'expérimentation théâtrale dans l'espace public.

Cet atelier se découpera entre travail de préparation en salle, tests dans l'espace public et présentations publiques. Il sera en lien avec l'atelier d'écriture (voir ci-contre) également assuré par Charlotte Meurisse, auteure et metteur en scène de la compagnie.

Des temps collectifs tout au long de l'année seront prévus afin de pouvoir nourrir et expérimenter collectivement cette création. Une restitution de ce travail sur l'année sera prévue en avril 2021. N'attendez emparez-vous de la rue comme lieu d'expérience et rejoignez l'aventure!

INFO+: Tout niveau accepté. Atelier ouvert à 20 personnes

SEANCES

LES JEUDIS // DU 22 OCTOBRE AU 28 AVRIL // De 18h à 20h // Est

SEANCE D'ESSAI*

LUNDI 5 OCTOBRE

INSCRIPTION À L'ISSUE DE LA SÉANCE D'ESSAI*



Magie théâtralisée ou théâtre magique?

DE NOV À DÉC

ATELIER MAGIE
GRATUIT SUR INSCRIPTION

Gérald Garnache et Caroline de Vial ont créé ensemble le spectacle Prouve que tu Existes, conférence fantaisiste sur l'art de la manipulation, présenté à l'EST la saison dernière. Fort du succès rencontré, un atelier de pratique vous est proposé cette année.

Leur axe de travail, c'est la rencontre entre Théâtre et Magie. Comment jouer avec ses deux arts sans que l'un prenne le dessus sur l'autre ? Comment les mettre au service l'un de l'autre afin de les sublimer? Venez-vous frotter à ces questions lors d'un atelier de pratique théâtrale et magique autour de l'extraordinaire, de la bizarrerie, de la monstruosité. Partez à la recherche de votre acteur magicien pour embarquer le public dans une histoire théâtrale faite d'illusions.

Atelier ouvert à 15 personnes.

SEANCES

16.17.18 / 23, 24 ET 25 NOVEMBRE À EST ET 30 NOV, IER ET 2 DÉCEMBRE À L'AMPHIDICE // DE 18H À 20H Inscription en Ligne : Culture Juny-Grenoble-Alpes.Fr*

*CONTACT

<u>DIRECTION CULTURE ET CULTURE SCIENTIFIQUE</u> ACTION-CULTURELLE@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR



Orchestre des Campus de Grenoble

ATELIER DE PRATIQUE INSTRUMENTALE

ADHÉSION À L'ANNÉE : -ÉTUDIANTS : 40 € -PLEIN TARIF : 100 €

POSSIBILITÉ D'ADHÉRER POUR UN SEMESTRE

L'Orchestre des Campus de Grenoble est un ensemble d'environ 80 musiciens, majoritairement composé d'étudiants et de personnels des universités et organismes de recherche, encadrés par le chef d'orchestre Pierre-Adrien Théo et des chefs de pupitres professionnels.

Tout instrumentiste de bon niveau qui souhaite poursuivre une pratique musicale d'ensemble au sein d'un véritable orchestre symphonique est le bienvenu (attention : auditions possibles pour certains pupitres très demandés, en particulier flûtes et clarinettes). Deux programmes symphoniques sont prévus cette année (sous

Deux programmes symphoniques sont prévus cette année (sous réserve de modification):

- · 1er semestre : La tête dans les étoiles, œuvres de Gustav Holst, John Williams, et Pascale Lazarus (création mondiale)
- · 2° semestre : concert à la MC2, en collaboration avec les Musiciens du Louvre : *Airs* de Manon de Jules Massenet et *Schéhérazade* de Nikolaï Rimski-Korsakov

D'autres projets seront également proposés dans des esthétiques plus variées sur la base du volontariat.

INFO +: www.orchestre-campus-grenoble.com

CONTACT

ORCHESTRE DES CAMPUS DE GRENOBLE
CONTACT@ORCHESTRE-CAMPUS-GRENOBLE.COM

SEANCES

LES LUNDIS // A PARTIR DU 7 SEPTEMBRE //
DE 19H30 À 22H + 2 WEEK-ENDS DANS L'ANNÉE //
Salle Olivier Messiaen — Grenoble — Tram B
Station Notre-Dame - Musée



Chœur Universitaire de Grenoble

ATELIER CHANT CHORAL ADHÉSION À L'ANNÉE : -ÉTUDIANTS : 40 € -PLEIN TARIF : 120 €

POSSIBILITÉ D'ADHÉRER POUR UN SEMESTRE

Comme chaque année, sous la direction d'Anne Laffilhe, le Chœur Universitaire de Grenoble ouvre ses portes à tous les étudiants, personnels universitaires et amateurs de musique.

Le CUG a pour principe de permettre au plus grand nombre, musiciens ou non, de recevoir une formation vocale et de s'épanouir grâce à la pratique du chant classique. Grâce à l'encadrement musical et une excellente ambiance de groupe, le chœur organise et participe chaque année à des projets artistiques ambitieux.

Si vous avez envie de le rejoindre, n'hésitez pas ! Pour les personnes qui ne sont pas étudiantes, les places seront limitées et conditionnées par le passage d'une audition en début d'année.

Deux programmes sont prévus cette année :

- 1er semestre : Programme de musique d'opéra avec solistes
- \cdot 2° semestre : Requiem de Mozart avec un orchestre professionnel

INFO +: cug38.fr

CONTACT

CHŒUR UNIVERSITAIRE DE GRENOBLE Orga@cug38.fr

SEANCES

LES MERCREDIS // A PARTIR DU 23 SEPTEMBRE //
DE 19H À 21H + 2 À 3 WEEK-ENDS DANS L'ANNÉE // EST

OURS

L'OUVRE-BOÎTE EST UNE PROGRAMMATION BIMESTRIELLE IMAGINÉE. CONCUE ET PRÉPARÉE PAR LA DIRECTION DE LA CULTURE ET DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE DE L'UNIVERSITÉ GRENORI E AL PES CETTE PROGRAMMATION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DANS LES CAMPUS ET DANS LA VILLE. SE DÉROULE ENTRE MIDI ET DEUX OU EN SOIRÉE ET PROPOSE À L'ENSEMBLE DE LA COMMUNAUTÉ UNIVERSITAIRE ET AU PUBLIC EXTÉRIEUR. DES MANIFESTATIONS. GRATUITES POUR LA PLUPART DANS TOUS LES DOMAINES DE L'ART FT DE LA CUITURE

RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ CULTURELLE SUR LES SUPPORTS NUMÉRIQUES DE LA DIRECTION

PRODUCTION ET RÉDACTION : DIRECTION DE LA CULTURE ET DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE - UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES CRÉATION. UNIVERS GRAPHIQUE ET RÉALISATION : DIRECTION DE LA COMMUNICATION - UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES

N°1 - SEPTEMBRE-OCTOBRE 2020

CRÉDIT PHOTO

- ©RENAUD CHAIGNET
- **©SIMON CAVALIER**
- ©THIERRY MORTURIER
- **©CLÉMENT SÉGISSEMENT**
- ©THÉRÈSE RIBEIRO
- ©COLLECTIF COIN
- ©TOUT EN VRAC ©INPROD STUDIOS
- ©CELLULE COMMUNICATION SANTÉ NATHALIE DESCHAMPS
- ©JARDIN DU LAUTARET
- © BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES GRENOBLE ALPES ©UGA
- **©SHUTTERSTOCK**







ENTREE I









P

P

<u>Infos</u> <u>pratiques</u>

La Direction de la Culture et de la culture scientifique vous accueille du lundi au jeudi de 9h à 17h et le vendredi de 9h à 12h au sein du bâtiment EST. Les soirs de spectacle. un accueil/billetterie vous est proposé une demi-heure avant le début des spectacles.

EST

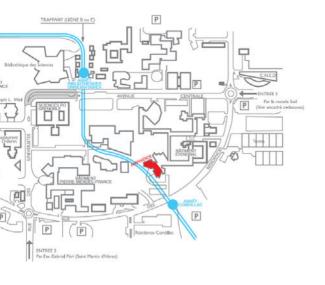
675 avenue Centrale 38400 Saint-Martin-d'Hères Iram B, C station Gabriel Fauré action-culturelle@univ-grenoblealpes.fr

Tél: 04 57 04 11 20

TOUS NOS ÉVÉNEMENTS SONT EN ACCÈS GRATUIT OU À TARIF PRÉFÉRENTIEL SUR RÉSERVATION

BILLETTERIE EN LIGNE :

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR







RENDEZ-VOUS SUR L'APPLICATION MOBILE CAMPUSUGA

APP-CAMPUS.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR





