

l'ouvre

UGA
Université
Grenoble Alpes



boîte

janvier

février 2026

Janvier

8/1 → 26/2	STRATES Exposition
16 20:00	MALMUS Sortie danse
19 18:00	1 ^{ER} ATELIER DANSE HIP-HOP toutes les dates p.7
20 20:00	LES SORCIÈRES D'AKELARRE Sortie cinéma
20 12:15	STRATES 1 ^{ER} ATELIER PRATIQUE ARTISTIQUE toutes les dates p.9
22 19:00	SUITE POUR VIOLONCELLE N°2 EN RÉ MINEUR DE BACH Concert
26 18:30	OSEZ I! AU MUSÉE Sortie musée
27 18:00	1 ^{ER} ATELIER INITIATION CRÉA- TION SONORE toutes les dates p.12
28 19:00	SEASON OF THE WITCH Danse
30 17:00	1 ^{ER} ATELIER PROG COURTS- MÉTRAGES toutes les dates p.14

Février

03 20:15	AVANT-PREMIÈRE SURPRISE Sortie cinéma
4+5 12:30 + 19:00	ET SI C'ÉTAIT À REFAIRE ? Théâtre
05 20:00	I WILL SURVIVE Sortie théâtre
11+12 12:30 + 19:00	BALLADE DES ABÎMES Théâtre
23 18:30	OSEZ I! AU MUSÉE Sortie musée
25 19:00	RÉAJUSTER Danse et Théâtre
26 18:30	UNE HISTOIRE JUIVE Sortie musée
26 18:00	CONFÉRENCE D'EXCEPTION : QUANTUM DOTS Conférence

une program- mation pour ouvrir l'oeil!



l'ouvre-boîte

l'ouvre

UGA
 Université
 Grenoble Alpes


boîte

janvier

février 2026

L'Ouvre-boîte est une programmation d'événements culturels qui ont lieu dans les campus et dans l'agglomération grenobloise et se déroulent entre midi et deux ou en soirée. Elle propose à l'ensemble de la communauté universitaire et au public extérieur, des manifestations, gratuites, dans tous les domaines de l'art et de la culture.

L'intégralité de la programmation de l'Ouvre-boîte est gratuite. Certains événements sont accessibles uniquement sur réservation.



Tous les événements de l'Ouvre-boîte sont gratuits.



Certains événements sont accessibles sur réservation en passant par notre billetterie.



Certains événements sont réservés aux étudiants et étudiantes.



Réservez vos places sur la billetterie en ligne : culture.univ-grenoble-alpes.fr

AGENDA

DU 8/01 AU 26/02 → STRATES

16/01 → MALMUS

19/01 → ATELIERS HIP-HOP

20/01 → LES SORCIÈRES D'AKELARRE

20/01 → ATELIERS STRATES

22/01 → NUITS DE LA LECTURE

26/01 → OSEZ 1H AU MUSÉE

27/01 → INITIATION À LA CRÉATION SONORE

28/01 → SEASON OF THE WITCH

30/01 → PROGRAMMATION DE COURTS-MÉTRAGES

03/02 → AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

4+5/02 → ET SI C'ÉTAIT À REFAIRE ?

05/02 → I WILL SURVIVE

11+12/02 → BALLADE DES ABÎMES

23/02 → OSEZ 1H AU MUSÉE

25/02 → RÉAUSTER

26/02 → UNE HISTOIRE JUIVE

26/02 → CONFÉRENCE D'EXCEPTION

PETITES ANNONCES

INFORMATIONS PRATIQUES

EXPOSITION

SORTIE DANSE

ATELIER

SORTIE CINÉMA

ATELIER

CONCERT

SORTIE MUSÉE

ATELIER

DANSE

ATELIERS

SORTIE CINÉ

THÉÂTRE

SORTIE THÉÂTRE

THÉÂTRE

SORTIE MUSÉE

THÉÂTRE-DANSE

SORTIE MUSÉE

CONFÉRENCE

P 4

P 5

P 6

P 7

P 8

P 9

P 10

P 11

P 12

P 13

P 14

P 15

P 16

P 17

P 18

P 19

P 20

P 21

P 22

P 23

P 26

A
G
E
N
D
A

JANVIER

FÉVRIER 2026

L'OUVRE-BOÎTE

→ BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE JOSEPH-FOURIER

EXPOSITION

5

STRATES

du
8
jan

au
26
fév



Le collectif **STRATES**, composé de l'architecte **DE** Laure Brayer, l'anthropologue Marc Higgin, le géographe Olivier Labussière et l'artiste plasticien Yves Monnier, parcourt le bassin d'air grenoblois en prêtant attention aux relations sensibles à l'atmosphère.

Des pochoirs, un recueil de récits et un film invitent à découvrir l'atmosphère comme un milieu où l'on vit et un médium qui participe à la création de formes sensibles.

L'inauguration aura lieu le 8 janvier de 11h à 13h et sera accompagnée de la projection du film *Les Météores* à partir de 11h15.

ESPACE
D'EXPOSITION

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE JOSEPH-FOURIER →
1 PLACE CENTRALE SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B ET C →
UNIVERSITÉ -
BIBLIOTHÈQUES



Découvrez *Malmus*, la nouvelle création de la Compagnie Zahrbat. Dans un monde où le faux et le vrai se confondent, sur quoi ou sur qui s'appuyer ? Entre ombre et lumière, force et légèreté, les corps des sept danseuses et danseurs questionnent leurs appuis et défient la gravité dans une danse intense.

Malmus (tangible en arabe) est un voyage sensoriel et poétique où chaque mouvement interroge notre perception de la réalité.

Ce spectacle est proposé en partenariat avec le Hip-Hop Never Stop Festival organisé par Saint-Martin-d'Hères en scène.

20 places offertes aux étudiants et étudiantes.

À 20:00
DURÉE : 1H

L'HEURE BLEUE
→ 2 AVENUE JEAN VILAR
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM D → ÉTIENNE
GRAPPE BUS C8 →
ZELLA MELHIS



Dates :

Lundi 19 janvier
Lundi 26 janvier
Lundi 02 février
Lundi 09 février

La compagnie de danse Pompoko propose un cycle d'ateliers hip-hop en lien avec sa création *Season of the Witch*. Plongez dans l'univers du spectacle à travers des séances dédiées à la création et à l'improvisation. En partant d'outils chorégraphiques issus du spectacle, les participants et participantes exploreront des systèmes de danse faits de règles, de réactions et de jeux collectifs.

*Atelier ouvert à 15 étudiants et étudiantes
Présence obligatoire sur les 4 séances
Aucun niveau requis*

À 18:00
DURÉE : 2H

EST → 161 PLACE DU TORRENT
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B ET C →
GABRIEL FAURÉ - MUSE



Le Maudit Festival revient à Grenoble du 27 janvier au 1^{er} février avec comme mise en bouche la projection du film *Les Sorcières d'Akelarre* de Pablo Agüero (2021).

Pays basque, 1609. Six jeunes femmes sont enlevées et accusées de sorcellerie par l'Inquisition espagnole. Comprenant que leur situation est désespérée, elles vont choisir de devenir les sorcières des mythes. Porté par une photographie sublime, le film aborde de front la question du patriarcat. La lutte des héroïnes devient alors un symbole de lutte féministe contre toute forme d'oppression.

30 places offertes aux étudiants et étudiantes.

À 20:00
DURÉE : 1H32

MON CINÉ → 10 AV. AMBROISE CROIZAT
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM C →
FLANDRIN - VALMY



Dates:

Mar. 20 janvier
Mar. 27 janvier
Mar. 3 février
Mar. 10 février
Mar. 24 février

En complément de l'exposition art-sciences *Strates*, installée à la Bibliothèque Universitaire Joseph-Fourier, l'artiste plasticien Yves Monnier vous propose de partager sa pratique artistique à l'occasion d'un cycle d'ateliers.

Venez créer une série d'images atmosphériques à travers la photographie de paysages et la découpe de pochoirs au scalpel tout en interrogeant votre rapport à l'air.

*Atelier ouvert à 12 étudiants et étudiantes
Présence obligatoire sur les 5 séances
Aucun niveau requis*

À 12:15
DURÉE : 1H30

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE JOSEPH-FOURIER
(ESPACE DE MÉDIATION) → 1 PLACE
CENTRALE SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B ET C →
UNIVERSITÉ -
BIBLIOTHÈQUES



Comme chaque année, les *Nuits de la lecture* reviennent à l'université pour vous faire découvrir les bibliothèques sous un nouveau jour !

Pour cette édition, nous vous proposons un peu de douceur à l'occasion d'un concert de William Burton, étudiant en L3 de Musicologie à l'Université Grenoble Alpes et étudiant artiste de haut niveau, qui interprétera la *Suite pour violoncelle n°2 en ré mineur* de Jean-Sébastien Bach !

Profitez de cette évasion musicale pour découvrir l'un des classiques incontournables du répertoire du violoncelle moderne.

À 19:00
DURÉE : 30 MN ENVIRON
BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE JOSEPH-FOURIER (ESPACE D'EXPOSITION) → 1 PLACE CENTRALE SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B ET C →
UNIVERSITÉ -
BIBLIOTHÈQUES



À l'occasion du cycle Osez 1h au musée, profitez d'une visite de la nouvelle exposition du Musée de Grenoble dédiée à la bande-dessinée et qui réunit plus de 400 planches majeures de 200 artistes du neuvième art, européens, américains et japonais.

Un voyage dans l'histoire de la bande dessinée, du tout début du ^{xx}e siècle jusqu'au début du ^{xxi}e siècle, mêlant littérature jeunesse et adulte, occidentale et japonaise.

25 places offertes aux étudiants et étudiantes.

À 18:30
DURÉE : 1H ENVIRON

MUSÉE DE GRENOBLE →
5 PLACE DE LAVALETTE GRENOBLE

TRAM B ET D →
NOTRE-DAME - MUSÉE



mar
27
jan

← RÉSERVÉ AUX →
SUR
RÉSERVATION
✓
ÉTUDIANTES

À EST:
Mar. 27 janvier

Au Ciel:
Mar. 03 février

À EST:
Mer. 11 février
Mer. 24 février
Mer. 04 mars

Au Ciel:
Mer. 17 mars

Comment réaliser du cinéma pour les oreilles ? Découvrez les possibilités de la voix et des ambiances ainsi que la magie du micro et du montage au cours d'un cycle d'ateliers animé par *Radio Campus Grenoble*. L'objectif: créer des pièces sonores pour le *Festival Culturel Universitaire 2026* autour du thème *Rétro-futur* qui seront diffusées lors de *La Nocturne des étudiants* au Musée de Grenoble !

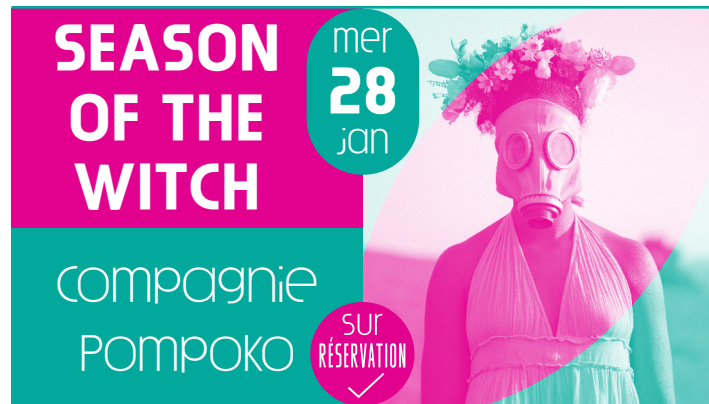
*Atelier ouvert à 12 étudiants et étudiantes.
Présence obligatoire sur les 6 séances
Aucun niveau requis*

LE CIEL → 2 RUE GÉNÉRAL MARCHAND
GRENOBLE

EST → 161 PLACE DU TORRENT
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM A →
VERDUN - PRÉFECTURE
TRAM B ET C →
GABRIEL FAURÉ - MUSE

À 18:00
DURÉE : 2H



SEASON
OF THE
WITCH

mer
28
jan

compagnie
POMPOKO

✓
SUR
RÉSERVATION

Issu du hip-hop, *Season of the Witch* s'affranchit des codes du théâtre pour renouer avec l'esprit des danses sociales : improvisation, plaisir, authenticité et partage. Les danseurs et danseuses explorent la liberté à travers des systèmes chorégraphiques : des jeux faits de règles, de consignes et de musique.

Sur musiques rock et jazz fleurit une explosion de couleurs et de liberté. Bienvenue dans la saison de la sorcière !

*Ce spectacle est proposé en partenariat avec
le Hip-Hop Never Stop Festival organisé
par Saint-Martin-d'Hères en scène.*

À 19:00
DURÉE : 55 MN

EST → 161 PLACE DU TORRENT
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B ET C →
GABRIEL FAURÉ - MUSE



Dates et horaires :

Ven. 30 janvier
de 17:00 à 19:00

Jeu. 12 février
de 16:30 à 19:30

Ven. 27 février
de 16:30 à 19:30

Passionnés de cinéma ? Découvrez la programmation de courts-métrages à l'occasion d'un cycle d'ateliers animé par les équipes de la Cinémathèque de Grenoble !

Visionnez des films, débattiez, sélectionnez, puis partagez avec le public votre sélection de courts-métrages lors de la 20^e édition du *Festival Culturel Universitaire* sur le thème *Rétro-Futur*, qui aura lieu en mars prochain.

*Atelier ouvert à 10 étudiants et étudiantes.
Présence obligatoire sur les 3 séances.
Aucun niveau requis.*

À 17:00

CINÉMATHEQUE DE GRENOBLE
→ 4 RUE HECTOR BERLIOZ GRENOBLE

TRAM A, B ET D →
MAISON DU TOURISME



L'Ouvre-boîte s'associe à nouveau au cinéma Le Club pour vous proposer des séances originales : les avant-premières surprises !

Le concept est simple : rendez-vous au cinéma, installez-vous dans votre fauteuil et découvrez le film mystère !

Le seul indice ? C'est une avant-première d'un film qui sortira en salle dans le courant du mois. La séance est suivie d'un échange autour de cette expérience et du film que vous venez de voir ! Laissez-vous tenter !

20 places offertes aux étudiants et étudiantes.

À 20:15

CINÉMA LE CLUB → 9 BIS
RUE DU PHALANSTÈRE GRENOBLE

TRAM A, B ET D →
VICTOR HUGO



ET SI C'ÉTAIT À REFAIRE?

mer 4 fév
jeu 5 fév

L2 Arts du spectacle

SUR RÉSERVATION ✓

Pour comprendre comment un croque-mort, un chirurgien, une avocate repentie, un.e serveur.se et un peintre agoraphobe peuvent être amenés à se rencontrer, il vous faudra assister à l'une des représentations de cette création collective dont le point de départ est le vaste et intimidant sujet qu'est « la mort ».

Peut-être y croiserez-vous également quelques chorégraphies, un zeste de chansons, un sosie de Mylène Farmer, un chat et une souris... ainsi qu'un coryphée en proie au doute, se demandant comment garantir l'équilibre dramaturgique de ce spectacle.

MER. 4 FÉVRIER À 19:00
JEU. 5 FÉVRIER À 12:30

EST → 161 PLACE DU TORRENT
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B ET C →
GABRIEL FAURÉ - MUSE



I WILL SURVIVE

jeu 5 fév

Jean-Christophe Meurisse
– Les Chiens de Navarre

SUR RÉSERVATION ✓
← RÉSERVÉ AUX ÉTUDIANTES →

Les Chiens de Navarre sont de retour avec leur humour féroce, leur anticonformisme, leur insolence et la folie qu'on leur connaît. Ils s'emparent du sujet de la justice en imaginant deux grands procès, inspirés de faits réels, deux histoires qui se croisent indirectement.

Deux salles, deux ambiances et la justice qui tranche. Mais de quel côté ? Celui de la loi ou celui de la justice ?

Comme à leur habitude, *les Chiens de Navarre* mordent là où ça fait mal ! C'est burlesque, punk et tellement libérateur !

20 places offertes aux étudiants et étudiantes.

À 20:00
DURÉE : 1H45

MC2 – SALLE GEORGES LAVAUDANT →
4 RUE PAUL CLAUDEL GRENOBLE

TRAM A →
MAISON DE LA CULTURE



**BALLADE
DES
ABÎMES**

mer
11
fév

jeu
12
fév

L3 Arts du
spectacle

sur
RÉSERVATION
✓

Venez découvrir la création des étudiants et étudiantes de Licence 3 Arts du spectacle, sous la houlette de Martin Givors, enseignant-chercheur, et Laura Fanouillet, danseuse professionnelle.

Cette année, le spectacle s'articulera autour du roman *L'invention de la mer* de Laure Limongi (2025), un récit d'anticipation, entre conte, essai et poésie, dans lequel des voix non-humaines et chimériques nous donnent à sentir d'autres manières d'être vivant et vivante dans une mer menacée.

MER. 11 FÉV À 19:00
JEU. 12 FÉV À 12:30 + 19:00

EST → 161 PLACE DU TORRENT
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B ET C →
GABRIEL FAURÉ - MUSÉE



**OSEZ
1H AU
MUSÉE**

lun
23
fév

LES FEUX
de l'AMOUR

← RÉSERVÉ AUX →
sur
RÉSERVATION
✓
ÉTUDIANTES

Avec Osez 1h au musée, poursuivez votre découverte des collections du musée de Grenoble lors de cette nouvelle visite sur le thème des feux de l'amour.

L'amour guide souvent l'artiste. Qu'il s'inspire des amours de la mythologie où dieux et déesses en subissent les tourments, ou de ses propres passions, l'artiste illustre souvent l'état amoureux dans ses œuvres.

Laissez-vous happer par les intrigues amoureuses que cachent les tableaux des collections du musée de Grenoble !

25 places offertes aux étudiants et étudiantes.

À 18:30
DURÉE : 1H ENVIRON

MUSÉE DE GRENOBLE →
5 PLACE DE LAVALETTE GRENOBLE

TRAM B ET D →
NOTRE-DAME - MUSÉE



Dans cette première création, qui mêle la danse house et contemporaine au théâtre, Pierre Adda ausculte les liens humains.

Médecin le jour et danseur la nuit (parfois l'inverse), il s'inspire de son expérience pour incarner des personnages en quête de résilience : un mari, un restaurateur, un médecin, chacun se réajustant aux épreuves de la vie. Avec tendresse et humour, il nous livre des récits d'égarements, de rétablissements, de peurs et de sourires, dans une recherche incessante d'équilibre.

À partir de 10 ans.

À 19:00
DURÉE : 50 MN

EST → 161 PLACE DU TORRENT
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B ET C →
GABRIEL FAURÉ - MUSÉE



Venez découvrir la nouvelle exposition du Musée dauphinois dédiée à l'histoire juive dans notre région. S'appuyant sur le travail d'historiens et d'archéologues, elle entend retracer cette histoire méconnue à travers les siècles. Poursuivant la narration jusqu'à nos jours, elle illustre la richesse des cultures juives dans la France contemporaine.

À l'issue de la visite, un apport philosophique sera proposé par Johanna Vilaca à l'occasion d'une discussion sur le thème « Écrire, transmettre et enseigner l'Histoire : pourquoi et comment ? »

20 places offertes aux étudiants et étudiantes.

À 18:30
DURÉE : 1H30 ENVIRON

MUSÉE DAUPHINOIS →
30 RUE MAURICE GIGNOUX GRENOBLE

TRAM B ET D →
NOTRE-DAME - MUSÉE

CONFÉRENCE D'EXCEPTION: QUANTUM DOTS

jeu
26
fév

Avec MOUNGI BAWENDI,
prix Nobel de chimie

sur
réservation
✓

Une boîte quantique (quantum dot) est composée de matériaux semi-conducteurs de quelques nanomètres, constituée de centaines à milliers d'atomes. Exposée aux UV, elle émet une fluorescence dont la couleur dépend de sa taille.

En maîtrisant leur synthèse, Moungi Bawendi a permis l'amélioration d'applications variées : écrans LED, imagerie médicale ou panneaux solaires.

Lors de cette conférence, il expliquera leurs propriétés et les perspectives qu'offrent ces nanocristaux pour la recherche future.

À 18:00

AMPHITHÉÂTRE LOUIS WEIL → PLACE
CENTRALE SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B ET C →
GABRIEL FAURÉ - MUSÉE

Petites Annonces



JANVIER

FÉVRIER 2026

L'OUVRE-BOÎTE

CONCOURS CULTURELS DU CROUS !

APPELS À PARTICIPATION

→ Tout au long de l'année, exprimez votre créativité à travers les concours photo, film court, nouvelle, BD, théâtre, danse et musique. Les concours *Arts vivants* sont sans thématique imposée, tandis que les concours visuels et littéraires explorent en 2026 le thème « Fierté ».

HIP-HOP NEVER STOP FESTIVAL

Festival de danse

→ Du 16 jan. au 7 fév. 2026, l'Ouvre-boîte s'associe à *Saint-Martin-d'Hères en scène* pour son temps fort : *le Hip-Hop Never Stop Festival*. Élaboré avec la compagnie *Citadanse*, ce festival permet de découvrir les multiples facettes de la danse hip-hop. Les étudiants et étudiantes de l'UGA pourront bénéficier d'un tarif préférentiel de 6 € sur l'ensemble des spectacles. Courez vite dans les salles de L'heure bleue et de l'Espace culturel René Proby !

→ L'HEURE BLEUE

2 AVENUE JEAN VILAR
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

→ ESPACE CULTUREL RENÉ PROBY

2 PLACE EDITH PIAF
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

→ INFOS ET INSCRIPTIONS :
CROUS-GRENOBLE.FR/SORTIR-BOUGER-CREER

FESTIVAL CULTUREL UNIVERSITAIRE RÉTRO-FUTUR

APPEL À BÉNÉVOLES

→ *Le Festival Culturel Universitaire* fête ses 20 ans du 25 au 28 mars 2026 et prendra à cette occasion des allures rétrofuturistes. Préparez-vous à voyager entre hier et demain : un aller-retour créatif où danse, théâtre, musique et arts plastiques réinventent le futur avec un charme d'antan.

Vous souhaitez faire partie de l'équipe des bénévoles ? Montez dans notre machine à voyager dans le temps et rejoignez-nous lors de la réunion d'information qui se tiendra le mardi 10 février à 18:00 dans la salle Le Forum à MUSE.

Régie technique, accueil du public et des artistes, logistique, médiation, couverture photo... Venez découvrir les coulisses du festival !

→

CONTACT
ANAIS.LECLAIR@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

Informations



JANVIER

FÉVRIER 2026

L'OUVRE-BOÎTE

INFOS PRATIQUES

27

L'Ouvre-boîte est une programmation bimestrielle imaginée, conçue et préparée par la Direction de la Culture et de la Culture Scientifique de l'Université Grenoble Alpes.

2 SALLES

DE SPECTACLE
UNIVERSITAIRES

L'AMPHIDICE

1361 RUE DES RÉSIDENCES
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B ET C → CONDILLAC — UNIVERSITÉ
315 PLACES 7 PLACES PMR

BÂTIMENT EST

161 PLACE DU TORRENT
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B ET C → GABRIEL FAURÉ — MUSE
146 PLACES 4 PLACES PMR



1 → BU DROIT LETTRES

2 → AMPHIDICE

3 → BU JOSEPH FOURIER

4 → AMPHI LOUIS WEIL

5 → EVE

6 → EST

7 → AUDITORIUM IMAG

8 → MUSE

9 → PLACE CENTRALE

4 STUDIOS

DE CRÉATION

1 studio de 150 m² et 3 studios de 50 m² disponibles à EST du lundi au jeudi de 9:00 à 21:00 et le vendredi de 9:00 à 17:30 sur demande. À destination des enseignements, des étudiants et des associations étudiantes.

Réservation à effectuer 48h en avance sur :
culture.univ-grenoble-alpes.fr

Accueil →
 du lundi au vendredi
 de 14:00 à 17:00

Bâtiment EST
 161 place du Torrent
 38400 Saint-Martin-d'Hères

action-culturelle@univ-grenoble-alpes.fr → 04 57 04 11 20

SEASON OF THE WITCH,
Compagnie Pompoko

Direction artistique

Killian Drecq

Interprètes

Clémentine Chaussat, Killian Drecq,

Océanne Palie, Matylda Pioro-Ferrari

Création et régie lumière

Célia Halard

Scénographie

Jeanne Saluzzo

Costumes

Lilou Thieffinat

STRATES,

Yves Monnier

Un projet rendu possible grâce

au soutien du Département de l'Isère,

la ville de Grenoble, l'agence nationale

de la recherche (ANR), l'Université

Grenoble Alpes, LABEX ITTEM,

le laboratoire AAU-CRESSON

et PACTE.

RÉAJUSTER,

Cie KOMOK

Distribution Texte, chorégraphie

et interprétation

Pierre Adda

Mise en scène et direction de jeu

Noémie Sarcey

Dramaturgie

Pauline Bouchet

Assistanat chorégraphique

Katia Lharaig

Création lumière et régie

Susy Malier

Regard extérieur chorégraphique

Noé Chapsal

Production Compagnie

KOMOK

Soutiens

Saint-Martin-d'Hères en scène,

Ville de Grenoble,

Le Pacifique - CDCN - Grenoble •

Auvergne • Rhônes-Alpes,

L'Auditorium - Seynod,

Maison de la Création

et de l'Innovation - Université

Grenoble Alpes, Escapades Dansées,

Cap Berriat - Grenoble,

Grand Angle - Voiron

p 5 ©Yves Monnier;

p 6 ©Yukata Nakata;

p 7 ©Killian Drecq;

p 8 ©Sophie Dulac Productions -

David Herranz;

p 9 ©Yves Monnier;

p 10 ©William Burton;

p 11 ©Jean Giraud dit MOEBIUS,

La Chasse au Major, 2009

Acrylique sur toile Collection

privée, courtesyes MEL Publisher

© Jean Giraud Mœbius / Mœbius

Production;

p 12 ©Radio Campus;

p 13 ©Julie Cherki;

p 14 © Cinémathèque de Grenoble;

p 15 ©Shutterstock;

p 16 ©Jamil Marrouche;

p 17 ©Alex Russel Flint;

p 18 ©UGA-Maëlle Athanase;

p 19 ©Ville de Grenoble / Musée

de Grenoble - J.L. Lacroix, Dieu

réprimandant Adam et Eve

/ Domenico Zampieri dit Le

Dominiquin;

p 20 ©Alban Serve;

p 21 ©Musée Dauphinois;

p 22 ©Sincerely Media Unsplash


Soutenu
par

GOUVERNEMENT

Liberté
Égalité
Fraternitéfinancé par
IDEX Université Grenoble Alpes



  @louvreboiteuga

 appli mobile Campus UGA
culture.univ-grenoble-alpes.fr

BÂTIMENT EST →
161 PLACE DU TORRENT
SAINT-MARTIN-D'HÈRES

ACTION-CULTURELLE
@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR
04 57 04 11 20

UGA
Université
Grenoble Alpes

UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES
DIRECTION DE LA CULTURE
ET DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE