

DESTINATION CULTURE UGA

/ PROGRAMMATION

**AVRIL / MAI 2019**

# édito

Le printemps pointe le bout de son nez et, avec lui, la fin prochaine de l'année universitaire.

Dans nos salles, c'est le moment de partager le fruit de la création universitaire : des joies, des frissons, de l'effervescence et de la diversité ... C'est le moment pour nous rassembler et vivre ensemble ces émotions !

Créations sonores, danse, théâtre, concerts, cinéma et même gastronomie ; laissez-vous surprendre par une palette variée, à l'image de ce qu'est la culture dans l'université. À l'image, aussi, de ce qu'est pour nous la création : faire s'entrecroiser des richesses inattendues, s'étonner de l'autre, s'élancer ensemble dans des directions différentes...

Ce que nous fêtons, c'est l'aboutissement de processus créatifs qui ont demandé travail, écoute, et accompagnement mais aussi spontanéité et initiative !

Ce que nous fêtons, c'est ce qui fait vibrer et se dessine dans le partage, la rencontre et l'engagement.

Ce que nous fêtons, ce sont aussi ces regards croisés des étudiants, des personnels, des enseignants et enseignants-chercheurs, des publics à travers ces réalisations.

Au fond, c'est « vous » que nous fêtons. Le « vous » créateur, le « vous » spectateur, inspireur et inventeur. Le « vous » curieux, qui recherche, qui découvre, qui organise et qui se laisse aller, le « vous » qui passe les portes de l'EST et de l'Amphidice pour découvrir et se découvrir.

---

**L'équipe de la Direction de la Culture  
et de la culture scientifique**  
Université Grenoble Alpes

---

**TOUS NOS ÉVÉNEMENTS SONT EN ACCÈS GRATUIT SUR RÉSERVATION  
BILLETTERIE EN LIGNE : [CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR](http://CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR)  
ABONNEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER MENSUELLE**

# pro-gramme

Chaque semaine, assistez à une manifestation ou un événement artistique dans l'un des deux équipements culturels de l'Université Grenoble Alpes.

Que vous soyez étudiant, enseignant, personnel ou public de l'agglomération, les propositions sont ouvertes à tous.

Tous nos événements sont en accès gratuit sur réservation.  
billetterie en ligne :  
[culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)

03 & 04/AVR



De 12h30 à 13h30 le 03 et 04  
De 19h30 à 20h30 le 04/ Amphidice

## **: HISTOIRES À ENTENDRE** **THÉÂTRE**

*Histoires à entendre* présente une compilation de fictions radiophoniques pensées par les L2 Arts du Spectacle, dans le cadre de leur atelier de lecture théâtralisée. Ecrites au premier semestre avec Gabriel De Richaud, poète, auteur de théâtre, musicien, performeur et metteur en scène, elles sont mises en forme et en capsules par les étudiants, accompagnés par Radio Campus.

Quotidien, apocalypse, meurtre, suspense et rêve : partez à la découverte de l'aboutissement d'une année de travail de création et embarquez avec nous sur la scène de l'Amphidice !

### **INFOS +**

Avec le soutien de la Région Auvergne Rhône-Alpes

11/AVR



De 19h30 à 21h30 / Amphidice

## **: ET BIEN, DANSEZ** **MAINTENANT ! #9** **DANSE**

La 9ème édition de *Et bien, dansez maintenant !* vous invite à découvrir le travail des étudiants des ateliers Danse théâtre et Danse création. Venez découvrir des chorégraphies mêlant danse, travail d'acteur, mise en espace, en corps et en voix pour le plaisir d'éveiller vos sens. Cette création vous convie à être surpris, charmé, bouleversé, enchanté par leur talent ! Nous sommes également très heureux d'accueillir, à cette occasion, les créations chorégraphiques d'autres étudiants des universités de la région Auvergne Rhône-Alpes. Venez partager avec nous mille émotions rythmées à travers les divers styles de danse qu'offre cette rencontre académique. Une belle soirée dansée à découvrir !

### **INFOS +**

En partenariat avec le SUAPS

11/AVR



De 10h à 11h30 / EST

**: CONCERTS DE FIN  
D'ANNÉE DES ÉTUDIANT.E.S  
EN MUSICOLOGIE**

**MUSIQUE**

Les étudiants de musicologie de l'UGA vous invitent à leurs concerts de fin d'année. Trois programmes vous sont proposés. Amateurs, de musique ou musiciens, mélomanes éclairés ou novices, ces concerts sont faits pour vous !!

Dès 10h à l'EST, assistez au spectacle de création des étudiants de L1 sur le thème du rêve... Les références abondent, l'imaginaire des étudiants est vaste et leur énergie communicative : surprises, charme et musique seront au rendez-vous !

À 12h30, direction l'ARSH 1 afin d'assister au concert des L2-L3. Un riche programme vous attend : des chœurs d'opéras de Verdi interprétés par les 50 étudiants avec trompette solo et trio à cordes (dans des extraits de la Traviata, la Force du destin, Aïda...), Charpentier et Haendel chantés version jazzy par le chœur des L1, des créations musicales conçues et jouées par les étudiants de L2 et L3.

À 14h, dans le même lieu, les étudiants de musicologie proposeront une «jam session» : prenez vos instruments et venez participer à ce moment de convivialité musicale !

---

**INFOS +**  
Organisés par l'ARSH

16 /AVR



De 18h à 19h30 / Amphidice

**: FESTIVAL CUPCAKE  
CINÉMA, CULTURE & GASTRONOMIE**

CUPCAKE (Carnaval Universitaire pour la Promotion des cultures) sera une occasion de rencontres culturelles variées, avec des animations, un Kino-kabaret et des expositions. Au programme, des ateliers, des démonstrations de danses traditionnelles, du cinéma et d'autres surprises. Il y en aura pour tous les goûts !

**De 12h à 16h : Un village des cultures sur le parvis du bâtiment Stendhal**

Des stands, des jeux, des expositions pour découvrir et promouvoir les cultures et leur diversité !

**16h : Une déambulation costumée en habits traditionnels**

Venez nous rejoindre pour une déambulation aux couleurs de votre pays ou de votre région ! Départ du village des cultures.

**18h : Kino Cabaret à l'Amphidice**

Pendant deux jours des groupes d'étudiants, encadrés par l'association Kinographe, vont travailler d'arrache-pied sur le thème de l'interculturalité. Le 16 avril, on vous dévoile tout.

**19h30 : Banquet international**

Venez goûter aux différentes cultures et échanger vos recettes ! Chaque participant est invité à rapporter un plat à déguster avec les autres. La soirée sera également animée par une scène ouverte

---

**INFOS +**  
Avec le soutien de la COMUE UGA

18 /AVR



De 19h à 22h / Amphidice

**: CÉRÉMONIE DE FIN  
D'ANNÉE DES ÉTUDIANT.E.S  
ARTISTES DE HAUT NIVEAU  
THÉÂTRE, DANSE, MUSIQUE**

Chant, musique instrumentale, danse, théâtre, arts plastiques seront à l'honneur pour cette première édition du spectacle des Étudiant.e.s Artistes de Haut Niveau de l'ENSAG, Grenoble-INP, Sciences-Po Grenoble et l'Université Grenoble Alpes.

Depuis deux ans, ce statut permet aux étudiant.e.s ayant une activité artistique intensive de la préserver tout en menant leurs études supérieures, grâce à un accompagnement pédagogique et artistique, qu'ils soient encore en formation artistique ou déjà artistes indépendants.

Venez apprécier les différentes facettes de leurs talents et découvrir la variété de leurs projets. Le spectacle sera suivi d'un buffet convivial qui sera l'occasion d'un moment d'échange avec les étudiants artistes. La soirée sera également animée par une scène ouverte

---

**INFOS +**  
Avec le soutien de la COMUE UGA et de l'IDEX  
Univ. Grenoble Alpes



# Clôture de la résidence

17/AVR

De 19h30 à 21h30 / EST

## **! N'ÉTEIGNEZ PAS LES RÊVES LA NUIT !**

### **CHANTIER - SPECTACLE**

#### **28 brèves mêlant théâtre musique et vidéo**

Comment faisons-nous face aux mutations contemporaines du monde du travail ?

Pendant près de 28 semaines, la compagnie en résidence a arpenté le campus à la rencontre de la communauté universitaire avec l'intuition que le filtre du rêve, ce dialogue intime du soi à soi, pourrait l'éclairer sur cette question.

Interviews, récolte de récits de rêve, ateliers d'écriture avec complicité de l'auteure Carine Lacroix seront la matière première de ce chantier.

Au programme, 28 brèves spectaculaires à la croisée du théâtre, du documentaire et du ciné-concert. 28 reflets nocturnes d'une recherche artistique en cours, rythmés par la guitare électrique de Romain Preuss ! Et du monde au plateau ! Les Mangeurs d'Étoiles embarquent avec eux, sur scène et à l'image, pas loin de 28 étudiants de tous les horizons !

#### **INFOS +**

Avec le soutien de la DRAC Auvergne Rhône Alpes.



### **! LA COMPAGNIE LES MANGEURS D'ÉTOILES**

L'université s'est associée, pour l'année 2018/2019, à la compagnie Les Mangeurs d'Étoiles pour vous plonger dans le processus de « fabrication » d'un spectacle.

Dirigée par Tristan Dubois, cette compagnie théâtrale s'inscrit dans une démarche qui met en visibilité tout le processus de création, de l'écriture à la représentation. Au fil des projets et au gré des rencontres artistiques, la compagnie s'oriente vers la conception de formes artistiques hybrides, avec notamment une place grandissante pour la musique, les marionnettes, et plus récemment la vidéo.

02/MAI



De 19h à 21h / EST

**: SURPRISE PARTY**

**DANSE**

Les étudiants de la tribu du SUAPS (Service universitaire des activités physiques et sportives) ont inventé une soirée festive, haute en couleurs et aux rythmes contrastés ! Plusieurs chorégraphies vont se juxtaposer, s'enchaîner, s'entremêler pour créer un parcours dansé singulier.

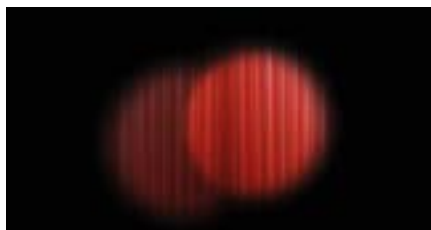
Au programme : la sélection des dix meilleures chorégraphies réalisées en cours (classique, contemporain, danses latines, modern jazz).

Et parce que les étudiants sont généreux, un peu fous et heureux de se retrouver, il y a fort à parier que vous aurez la possibilité de vous mettre vous aussi en mouvement !

---

**INFOS +**  
Organisée par le SUAPS UGA

09/MAI



De 18h à 22h / EST

**: FESTIVAL ÉTUDI'EN SCÈNE**

**FESTIVAL THÉÂTRE**

A l'occasion de la première édition du Festival Etudi'en scène porté par l'association étudiante éponyme, venez découvrir le travail de deux jeunes étudiants metteurs en scène.

Au programme :

**A 18h : *Mouton noir et mer de sel***

Une pièce de théâtre originale écrite par Yohann Barrière, qui met en lumière le harcèlement vis-à-vis de certaines minorités sociales en milieu scolaire. La pièce, écrite par les étudiants, montre la violence à nu dans les établissements scolaires et ouvre à la réflexion sur le besoin de protection des victimes.

**A 20h : *Juste la fin du monde*** de Jean-Luc Lagarce

L'association la Cafet en kit vous propose une relecture de la pièce avec cinq comédiens. Louis, jeune homme ayant brutalement fui le cocon familial il y a plusieurs années, apprend qu'il va mourir. Il décide de retourner dans la maison où il a grandi pour annoncer la nouvelle à ses proches. Son retour est difficile : il dérange autant qu'il apaise, profondément.

Venez partager avec nous l'émotion de ces histoires, à travers deux pièces aux styles contrastés lors de cette soirée dédiée à la jeune création.

---

**INFOS +**  
L'ensemble du festival est disponible sur les réseaux sociaux, gardez l'œil ouvert !

15/MAI



De 12h à 12h30 / Amphidice

**: PRÉSIDENT**

**THÉÂTRE**

Dans le cadre de l'atelier théâtre du CUEF (Centre universitaire d'études françaises) dirigé par Aliette Lauginie, une des treize saynètes de *Si ça va, bravo* de Jean-Claude Grumberg sera jouée par un groupe de vingt étudiants étrangers, de toutes nationalités, venus apprendre le français à Grenoble.

Ces treize saynètes à deux voix, installées dans la vie quotidienne, commencent toutes par "ça va ?" ou par "bravo !". De ces mots banals découlent des échanges amusants et rythmés qui mettent en question la pertinence des formules toutes faites. Nous partirons alors à la rencontre, d'un homme élu président de la République au suffrage universel par tirage au sort des abonnés au gaz. Il sera vertement critiqué par son ami qui va quand même lui demander de lui trouver une bonne place.

À coups de quiproquos et de jeux de mots se succédant sans répit, l'auteur dresse un portrait sensible de nos institutions et questionne notre rapport à l'engagement.

---

**INFOS +**  
Organisé par le CUEF

16 & 17/MAI



De 20h à 22h / Amphidice

**: BULLES DE SONS**

**CHORALE**

Le grand bouquet final, très attendu, de l'ensemble vocal Rainbow Swingers !

Après plus d'un an de travail, les choristes vous présentent deux belles soirées-concert de fin d'année à l'Amphidice pour vous faire vibrer et voyager avec leur inoubliable répertoire de chants du monde, contemporains, jazz, gospel et lyrique, le tout suivi d'un délicieux petit buffet gratuit à partager avec eux !

---

**INFOS +**  
Avec le soutien de la COMUE UGA

22/MAI



De 19h30 à 20h30 / EST

**: LA CHARMEUSE DE MOTS - D'APRÈS LE CHARMEUR DE RATS DE MARINA TSVETAeva**  
**THÉÂTRE EN RUSSE**

Dans le cadre des ateliers «Théâtre en langue russe » et « Le Russe à travers le chant », les étudiants vous proposent un spectacle construit à partir d'extraits du *Charmeur de rats* de Marina Tsvetaeva. Cette satire lyrique reprend le conte du joueur de flûte de Hamelin, qui se situe à l'époque médiévale mais l'auteure le transpose sous la forme d'un miroir de l'époque contemporaine.

Les étudiants l'émailleront de monologues et de poèmes russes mis en chansons. Ils seront accompagnés par les musiciens du Fol Orchestre, composé principalement de flûtistes. Au-delà de l'accompagnement instrumental des chants, ils créeront l'atmosphère musicale dans laquelle s'inscrivent les tableaux scéniques, en contrepoint de l'atmosphère sonore du texte que Marina Tsvetaeva a conçu comme un opéra, mettant en valeur la rythmique et la musicalité de la langue russe.

**INFOS +**  
Surtrirage en français

28/MAI



De 19h à 21h / EST

**: À SUIVRE**  
**CINÉMA**

Venez assister à un voyage dans les premiers pas, les esquisses et les recommencements de pratiques en devenir... et à suivre.

Il est l'heure pour nos étudiants de Licence Arts du Spectacle et du Master Création Artistique – études cinématographiques de présenter leurs réalisations filmographiques.

Ces créations de courts-métrages ont été réalisées dans le cadre d'ateliers pédagogiques de pratiques cinématographiques. Elles naviguent librement entre expérimentation, documentaire, fiction, journal filmé, minute Lumière, etc.

**INFOS +**  
Organisé par les étudiants de  
Licence Arts du Spectacle et du  
Master Création Artistique

# ateliers & stages

13 & 14/AVR

De 10h à 16h / EST

**: ATELIER KINO-CABARET**

« Faire bien avec rien, faire mieux avec peu, mais le faire maintenant », telle est la devise du mouvement cinématographique international appelé Kino.

Les Kino sont des films très courts réalisés en un temps imparti sur une thématique donnée. À l'occasion du festival CUPCAKE, nous vous proposons un atelier Kino du 13 au 14 avril à EST. L'objectif est simple : écrire, tourner et réaliser un film en 2 jours sur les thématiques de l'interculturalité, des cultures, des différences.

L'atelier sera encadré par l'association Kinographe avec la participation de la mission égalité femmes / hommes et diversité de l'UGA, de l'Université d'East Anglia (Royaume Uni), de l'association Indian Cinema Event et de la Cinémathèque de Grenoble.

**INFOS +**  
Inscription et renseignements sur le site de l'UGA  
: [www.univ-grenoble-alpes.fr/CUPCAKE](http://www.univ-grenoble-alpes.fr/CUPCAKE)

# Hors les murs



01/AVR



De 18h30 à 21h30 / Amphi Weil

## : LA NUIT DE L'ANTIMATIÈRE

Le 1er avril 2019 dans toute la France, est organisée la Nuit de l'antimatière, une grande soirée festive portée au niveau national par la Société Française de Physique, le CNRS et le CEA. Une dizaine de sites interconnectés participent à cet événement dont Grenoble. L'Université Grenoble Alpes et le LABEX ENIGMASS organisent la soirée grenobloise dans l'amphithéâtre Louis Weil sur le campus de Saint-Martin-d'Hères.

Programme de la Nuit de l'antimatière à Grenoble :

18h30 : conférence sur l'antimatière donnée par Michael Doser du CERN, porte-parole de l'expérience AEGIS

20h00 : Multiplex avec 10 sites - Quizz - Visites de sites - films - remise des prix des concours

21h15 : performance dansée par le groupe Hip-Hop Nextape

### INFOS +

La Nuit de l'Antimatière sera diffusée par webcast et «Facebook Live».

03 & 04/AVR



De 20h à 22h / Théâtre de la ville Valence

## : ARTS & FACS

La 17e édition du spectacle Arts et Facs aura lieu les 3 et 4 avril 2019 au Théâtre de la Ville de Valence.

Proposé dans le cadre du festival *Danse au fil d'avril* organisé par la FOL 26-07, ce spectacle est préparé tout au long de l'année universitaire par des étudiants valentinois, sous la direction artistique de la danseuse chorégraphe Sandrine Dusser, enseignante à l'Université Grenoble Alpes.

En 2019, le thème est «le voyage» et l'artiste «fil rouge» Arash Sarkechik.

### INFOS +

La réservation est fortement conseillée auprès du Théâtre de la Ville de Valence (la présentation de la carte d'étudiant sera demandée).



7/MAI



De 20h30 à 21h30 / Amphidice

**: RÉPÉTITION OUVERTE  
D'OFFENBACH À FAURÉ  
PAR L'ORCHESTRE DES  
CAMPUS DE GRENOBLE ET  
LES MUSICIENS DU LOUVRE  
CONCERT**

À deux jours de leur concert sur la scène de la MC2, l'Orchestre des Campus de Grenoble et Les Musiciens du Louvre vous invitent à découvrir les coulisses de leur collaboration, à l'occasion d'une répétition ouverte en présence du chef invité Pierre Dumoussaud et du violoncelliste virtuose Bruno Philippe. L'idée de ce projet ? Que des musiciens professionnels de renom « coachent » les étudiants musiciens de l'Orchestre des Campus.

Proposée en exclusivité au public étudiant et universitaire, cette soirée sera aussi bien un avant-goût du concert à venir qu'un moment d'échange privilégié avec les musiciens. Que vous connaissiez par cœur l'intégrale de Mozart ou que vous n'ayez jamais mis les pieds dans une salle de concert, c'est le moment de venir assouvir votre curiosité et de poser toutes les questions que vous n'avez jamais pu (ou osé) poser à propos de l'orchestre symphonique.

À l'issue de la répétition, les musiciens vous invitent à partager un pot convivial, car oui, les musiciens classiques sont des gens comme tout le monde : ils aiment discuter autour d'un verre et de petits fours !

**PROGRAMME :**

Claude DEBUSSY (1862-1918), *Prélude à l'après-midi d'un faune*

Jacques OFFENBACH (1819-1880), *Concerto pour violoncelle et orchestre « concerto militaire »*

Gabriel FAURÉ (1845-1924), *Suite de Pelléas et Mélisande, suite op. 80*

**INFOS +**

Avec Pierre Dumoussaud, direction  
Bruno Philippe, violoncelle solo  
Orchestre des Campus de Grenoble  
Les Musiciens du Louvre

09,10 & 11/ AVRIL

le 9 : 17h Pavillon Fuller & 18h Air  
les 10 & 11: 18h Air / Place centrale

**: QUEL CHANTIER !  
REJOUER L'UNIVERSITE PAR LE  
GESTE**

Le SUAPS (Service universitaire des activités physiques et sportives) de l'Université Grenoble Alpes propose aux étudiants, membres du personnel d'entretien, enseignants, administratifs, chercheurs et politiques travaillant à l'Université Grenoble-Alpes de faire, coopérer, apprendre à se connaître, à se reconnaître dans le de la création *Quel chantier !* entrelacé d'œuvres chorégraphiques et humaines inspirées des travaux de la chorégraphe Loïe Fuller et de l'architecte designer Richard Buckminster Fuller au cours de la première moitié du XXème siècle. Le *Pavillon Fuller* de Jordi Galí sera suivi d'*Air*, création d'Emeline Nguyen (Cie La Gnetteuse).

Par la construction d'une composition architecturale légère, faite de bois et de cordage, *Pavillon Fuller* est un dispositif participatif, une expérience sensible du corps dans sa relation à soi et aux autres.

La forme choisie répond au souhait d'ériger une structure qui invite à la rencontre. Cette construction a vocation à devenir un point de réunion, de repos, de discussion, pour les participants qui, pendant les temps du chantier, collaborent, unissent leurs forces dans un but commun, et par là-même tissent des liens et font connaissance.

Une fois réalisée, la structure restera en place quelques jours pour continuer d'être partagée.

**INFOS +**

Organisé par le SUAPS,  
en partenariat avec la ComUE UGA et  
Le Pacifique Centre de Développement  
Chorégraphique National

# / l'équipe

## **Marie-Christine Bordeaux**

Vice-présidente Culture  
et culture scientifique

## **Vanessa Delfau**

Directrice Culture  
et culture scientifique

## **Célie Rodriguez**

Chef du service programmation  
& action culturelle

## **Chloé Guéville**

Responsable administrative  
et financière

## **Sandy Aupetit**

Chargée de médiation scientifique

## **Cécile Chemin**

Régisseuse générale  
des équipements scéniques

## **Karen Ouik**

Régisseuse lumière

## **Robin Belisson**

Régisseur son

---

### **NOUS TROUVER**

Direction Culture et culture scientifique  
Bâtiment EST

675, avenue centrale / 38400 Saint-Martin-d'Hères

[action-culturelle@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:action-culturelle@univ-grenoble-alpes.fr)

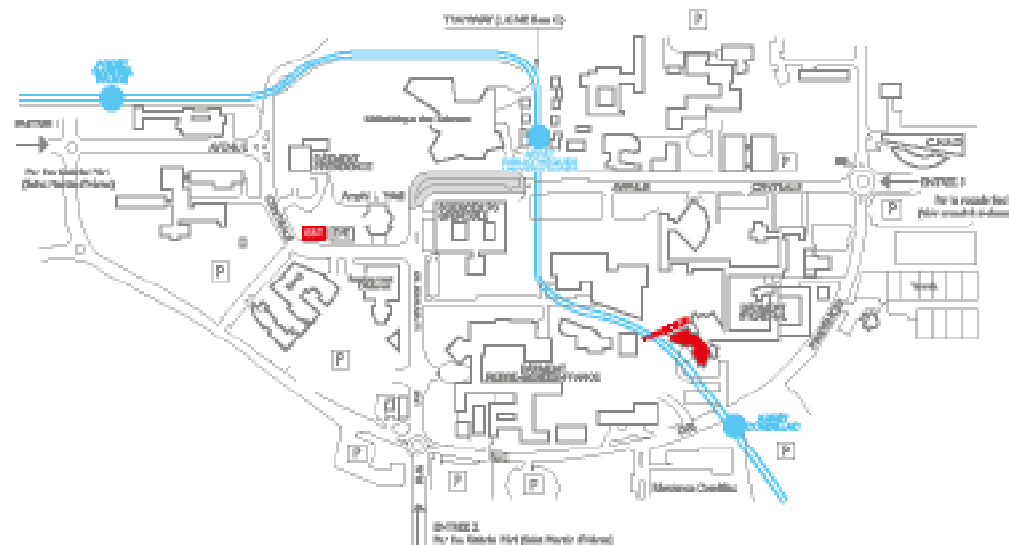
Tél. : 04 57 04 11 20

[culture.univ-grenoble-alpes.fr](http://culture.univ-grenoble-alpes.fr)

  @CultureUGA

# /infos pratiques

La Direction de la Culture et de la culture scientifique vous accueille du lundi au jeudi de 9h à 17h et le vendredi de 9h à 12h au sein du bâtiment EST. Les soirs de spectacle, un accueil/billetterie vous est proposé une demi-heure avant le début des spectacles.



©Creditts photographiques : , Pablo Chignard, Lora Fuller, DiCCOSTI, OCG, Ulysse Aubeau, UtopiaPhoto, Shutterstock

---

### **:EST**

675 avenue centrale  
38400 Saint-Martin-d'Hères  
Tram B et C  
Arrêt Gabriel Fauré

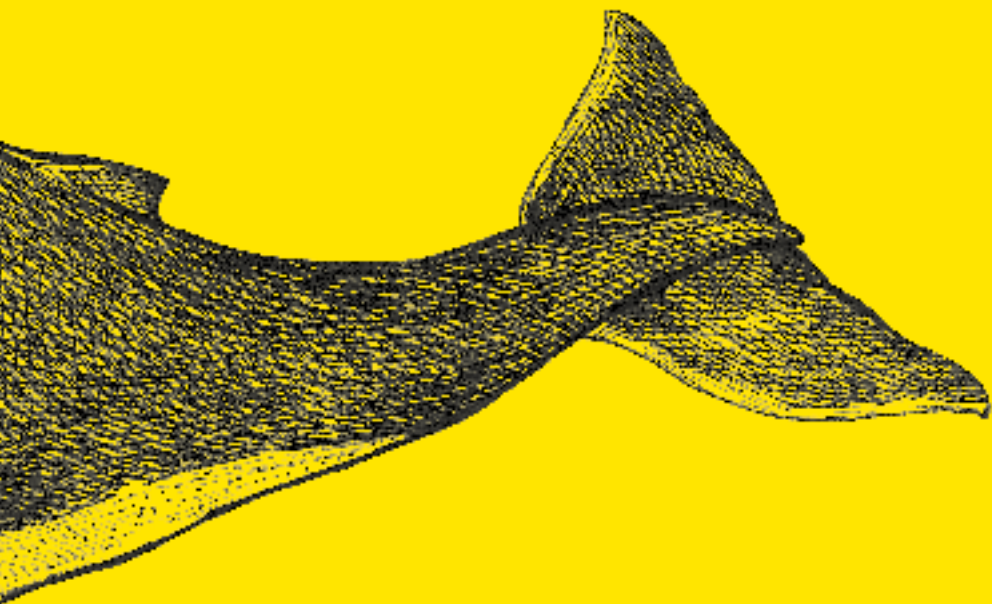
---

### **:AMPHIDICE**

1361, rue des résidences  
38400 Saint-Martin-d'Hères  
Tram B et C,  
Arrêt Condillac Université

---

**TOUS NOS ÉVÉNEMENTS SONT EN ACCÈS GRATUIT SUR RÉSERVATION  
BILLETTERIE EN LIGNE : [CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR](http://CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR)  
ABONNEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER MENSUELLE**



**Amphidice, salle de spectacle**  
1361, rue des résidences - 38400 Saint-Marin-d'hères  
Tram B et C arrêt Condillac Université

**Bâtiment EST**  
675, avenue centrale - 38400 Saint-Martin-d'Hères  
Tram B et C, arrêt Gabriel Fauré

**Renseignements et réservations**

Direction de la Culture et de la culture scientifique  
Université Grenoble Alpes  
action-culturelle@univ-grenoble-alpes.fr  
Tél. : 04 57 04 11 20  
culture.univ-grenoble-alpes.fr

**f** CultureUGA      **t** @CultureUGA

