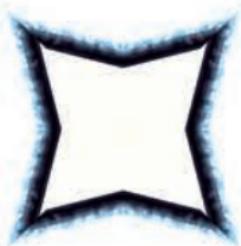


MAI/JUIN/JUILLET 2023

L'OUVRE BOÎTE

LA CULTURE
ÇA CONSERVE !



UGA
Université
Grenoble Alpes

l'édito

L'année universitaire touche à sa fin, mais l'Université Grenoble Alpes vous réserve encore de belles surprises avec l'Ouvre-boîte, sa programmation culturelle et scientifique ! Après l'effervescence du Festival culturel universitaire, les événements annoncés pourront être des respirations, des temps de pause dans cette période traditionnellement chargée pour les étudiants. Tous les publics, de l'université et du territoire, pourront découvrir l'aboutissement du travail mené tout au long de l'année par les associations étudiantes. La programmation culturelle de l'UGA fera donc place à la rencontre !

Le mois de mai s'écoulera en musique avec des propositions aux tonalités variées comme le concert en plein air de l'Orchestre des Campus de Grenoble, qui réunira une centaine de musiciens autour de compositions traversant les styles et les époques ou encore une mosaïque de chants d'origines multiples avec Les Rainbow Swingers, qui présenteront leur spectacle musical *Pixels*.

Enfin, le Chœur universitaire de Grenoble vous fera découvrir ou redécouvrir l'œuvre de Camille de Saint-Saëns, compositeur français du XIX et XX^{ème} siècle, dont la beauté et la joie seront transposées aussi bien musicalement que visuellement avec l'animation, sur scène, d'aquarelles.

Cette période de l'année est particulièrement propice à la découverte des œuvres patrimoniales et de l'architecture du Domaine universitaire. Campus des Arts vous propose de partir à la découverte des paysages environnants lors de la visite guidée animée par le paysagiste-conseil Thibaud de Metz et de la *Conf'colportée* de Fabrice Nesta. Ces deux événements seront l'occasion de regarder autrement les espaces verts du campus et leur aménagement en lien avec l'histoire de l'université et plus largement l'histoire de l'art.

Ces prochains mois seront aussi marqués par l'inauguration, en présence de l'artiste, d'une nouvelle œuvre d'art dans le cadre du 1% artistique de la MaCl : *Chaque jour est un magnifique jour*, d'Emmanuel Lagarrigue. Après *Place du Torrent*, inaugurée en septembre, nous vous donnons rendez-vous pour découvrir cette création contemporaine et poétique.

Marie-Christine Bordeaux

Vice-présidente Culture et culture scientifique
Université Grenoble Alpes

sommaire

EN UN COUP D'ŒIL !

À L'EST ET À L'AMPHIDICE

_LA LIGNE	9
_PIXELS	11
_CAMILLE SAINT-SAËNS « ADIEU, VIVE CLARTÉ »	14
_LE PLUS COMMUN DES MEURTRES	17
_MULTIMÉDI' ALPES	18

AILLEURS DANS LES CAMPUS

_CONF' COLPORTÉE	8
_INTELLIGENCE ARTIFICIELLE, AUJOURD'HUI ET DEMAIN	9
_OUVERTURES EN FÊTE	10
_BALADE STREET ART	12
_MARCHE À PAS CONTÉS	13
_LECTURE DU PAYSAGE	15
_INAUGURATION DE « CHAQUE JOUR EST UN MAGNIFIQUE JOUR » D'EMMANUEL LAGARRIGUE	16
_CHANTIERS EN COURS !	17

ZOOM SUR	19
----------	----

Les lieux de spectacle de l'UGA

AMPHIDICE

L'Amphidice est un lieu culturel incontournable de l'Université Grenoble Alpes. Ce vaste et classique Amphithéâtre d'université (l'Amphi 10, c'est simple non ?) a connu différentes mœurs avant de se transformer en une véritable salle de spectacle aux normes professionnelles.

Cette salle s'adapte plus particulièrement aux spectacles de théâtre, mais aussi aux projections de films, aux concerts classiques et acoustiques, aux performances chorales.

L'Amphidice, c'est le lieu de la création universitaire. Vous y retrouverez la présentation des initiatives artistiques proposées par les étudiants et les enseignants de l'Université Grenoble Alpes, mais l'Amphidice reste également ouvert à d'autres projets, dans certaines conditions d'accès. Véritable berceau du spectacle vivant dans le campus, il offre une programmation riche et variée tout au long de l'année universitaire, ouverte à tous et gratuite la plupart du temps !

HALL SUD – BÂTIMENT STENDHAL
136 1 RUE DES RÉSIDENCES
CAMPUS DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES / GIÈRES
TRAM B, C STATION CONDILLAC UNIVERSITÉS

EST

L'EST (Espace Scénique Transdisciplinaire) est le second équipement culturel de l'Université Grenoble Alpes. Il comprend une salle de spectacle de 150 places, un studio de répétition de 150 m² et trois studios de 50 m².

Ouvert à la création et à l'expérimentation, ce lieu accueille des projets artistiques et culturels universitaires ambitieux, dans la continuité de la vocation de l'Amphidice. L'EST est un outil adapté à l'expression artistique sous toutes ses formes et permet le développement de projets et de projets de recherche menés dans le cadre de cours ou par des associations étudiantes dans des disciplines variées comme le théâtre, la danse, la musique. Localisé au cœur du campus grenoblois, à côté d'EVE, l'EST accueille tout au long de l'année des spectacles, mais également des projections ou des concerts le plus souvent gratuits. L'EST, c'est un lieu de rencontres entre artistes, étudiants, chercheurs et personnels.

161 PLACE DU TORRENT
ANCIENNEMENT 675 AVENUE CENTRALE
CAMPUS DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES / GIÈRES
TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ

les studios

Enseignants, étudiants et membres d'associations étudiantes, vous êtes à la recherche d'un lieu pour dispenser vos cours et formations ou pour vous entraîner ?

Le bâtiment EST offre, outre sa salle de spectacle, un ensemble d'espaces de répétition adaptés à la pratique théâtrale, corporelle et musicale pour des besoins ponctuels ou réguliers.

4 STUDIOS DE CRÉATION

- 1 studio de 150m²
- 3 studios de 50m²

Chaque studio possède un système de diffusion sonore. Des chaises, tables et vidéoprojecteurs sont à disposition.

Les studios sont disponibles de 18h à 21h du lundi au jeudi sur demande (étudiée par la Direction). Ils sont ouverts gracieusement aux étudiants et aux membres d'associations étudiantes de l'UGA.

La réservation s'effectue en ligne sur :
culture.univ-grenoble-alpes.fr
ou directement sur ADE :
<https://bit.ly/resastudioest>

Pour info : pensez-bien à anticiper votre réservation 48h à l'avance afin que nous ayons le temps d'étudier votre demande.

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS

ACTION-CULTURELLE@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

Agenda

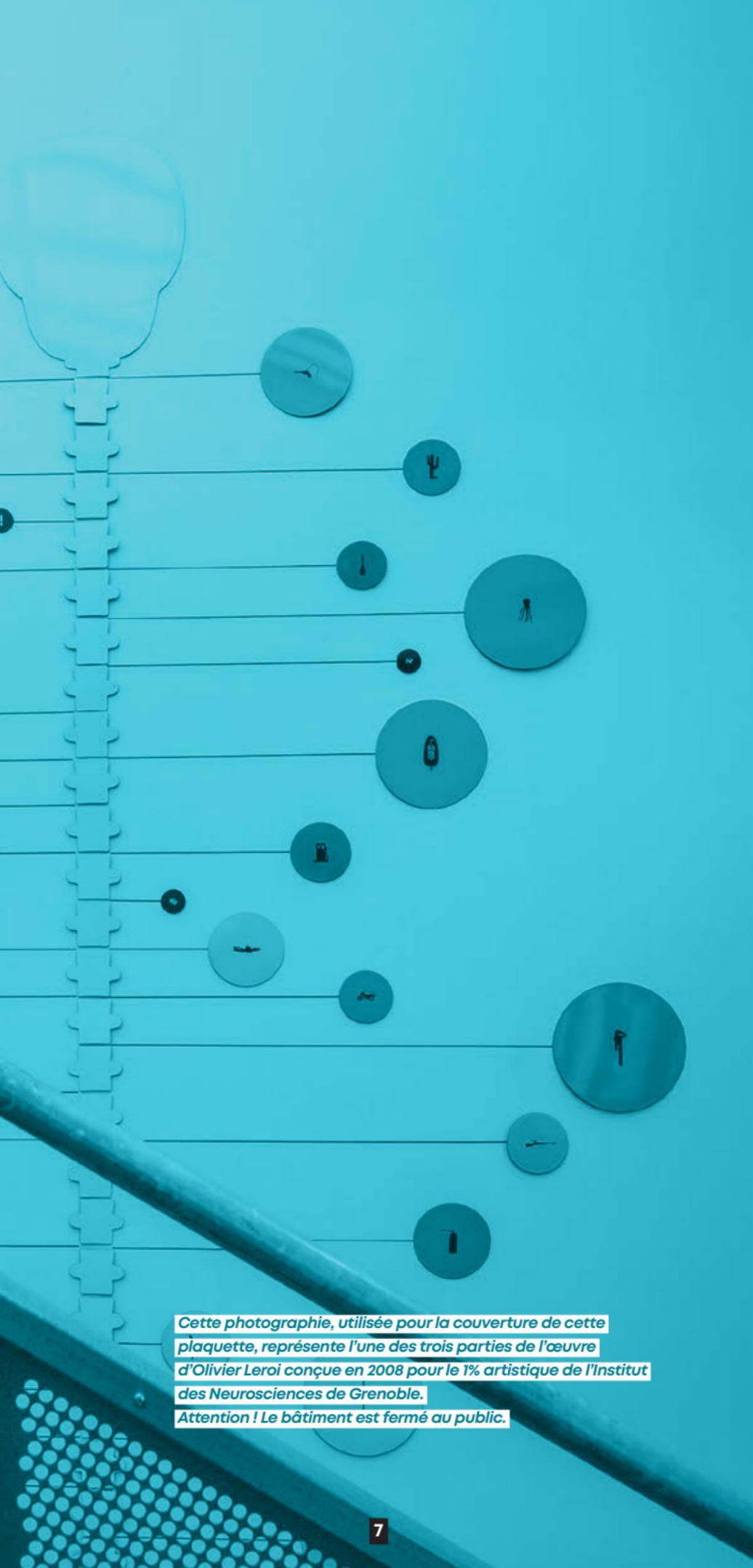
Assistez à des événements artistiques à l'EST et à l'Amphidice, ces salles de spectacle de l'UGA, participez à une sortie culturelle dans les lieux de l'agglomération grenobloise, partez à la découverte des œuvres d'art dans les campus ou des collections du patrimoine scientifique universitaire ou encore assistez à une manifestation de culture scientifique ! Théâtre, danse, musique, conférence, exposition, festival... Une programmation riche et renouvelée vous sera proposée tout au long de la saison 2022-2023 ! Des ateliers de pratiques artistiques sont également prévus tout comme la possibilité de bénéficier d'un accompagnement pour vos projets culturels.

action-culturelle@univ-grenoble-alpes.fr

Tous nos événements sont en accès gratuit ou à tarif préférentiel sur réservation.

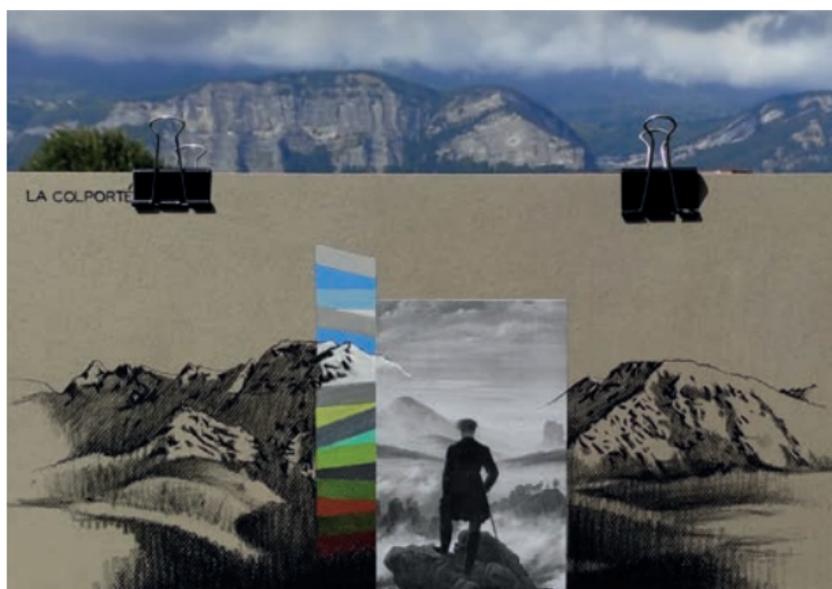
Billetterie en ligne :
culture.univ-grenoble-alpes.fr

Attention, cette programmation pourrait être modifiée en fonction des conditions sanitaires.



Cette photographie, utilisée pour la couverture de cette plaquette, représente l'une des trois parties de l'œuvre d'Olivier Leroi conçue en 2008 pour le 1% artistique de l'Institut des Neurosciences de Grenoble.
Attention ! Le bâtiment est fermé au public.

JEU 04 MAI 18H	SAM 03 JUIN 15H	CONF'COLPORTÉE L'HISTOIRE DE L'ART AU RYTHME DE LA MARCHÉ
		RDV DEVANT LE BÂTIMENT EST
		PROMENADE - CONFÉRENCE



Au gré de cette promenade-conférence dans le campus, des haltes s'imposeront pour profiter du moment et contempler une œuvre, un arbre, un coin de verdure. Ce sera l'occasion d'animer la drôle de hotte imaginée et transportée par votre guide : Fabrice Nesta, artiste-plasticien et enseignant d'histoire de l'art à l'École Supérieure d'Art et Design de Grenoble. Le contenu de son sac deviendra le théâtre de vos découvertes à propos de la nature et de ceux qui ont interrogé le paysage comme représentation mais aussi comme moyen artistique, outil ou support.

Un temps convivial et poétique pour traverser le campus (et l'histoire de l'art !) de manière sensible.

Cet événement est proposé en écho aux Rendez-vous aux jardins, événement européen ayant lieu le 1er week-end de juin et dont l'objectif est de faire découvrir la richesse et la variété des parcs et jardins, de favoriser les échanges entre visiteurs et acteurs de ces lieux et de valoriser les nombreuses actions mises en œuvre pour étudier, conserver, restaurer et créer des jardins.

*Sous réserve de report en cas de pluie.
Prévoir des chaussures confortables.*

Durée : 4 mai – 2h // 3 juin – 3h

GRATUIT SUR RÉSERVATION

RDV DEVANT LE BÂTIMENT EST

161 PLACE DU TORRENT – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

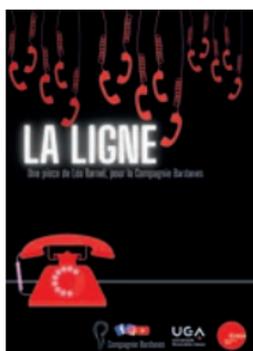
JEU
04
MAI

LA LIGNE CIE BARDANES

AMPHIDICE

THÉÂTRE

19H



Venez découvrir la nouvelle création des étudiants de la Compagnie Bardanes, écrite et mise en scène par Léa Barnel.

Quelque part dans un futur proche, le monde s'effondre. Face à l'accumulation des désastres, le gouvernement n'a plus qu'une seule solution : la mise en place systématique de numéros verts. À l'autre bout du fil, six agents d'appels, sous la direction de leurs coaches et de leurs managers, douze personnages aux compétences médiocres, à l'organisation

bancale et au sens de l'humour douteux, c'est tout ce qu'il reste désormais pour tenter d'endiguer la panique générale.

Durée : 1h15

GRATUIT SUR RÉSERVATION

AMPHIDICE – HALL SUD – BÂTIMENT STENDHAL – 1361 RUE DES RÉSIDENCES – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION CONDILLAC UNIVERSITÉS

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

MAR
09
MAI

INTELLIGENCE ARTIFICIELLE, AUJOURD'HUI ET DEMAIN

AMPHI WEIL

CONFÉRENCE

18H30



Venez assister à cette conférence d'exception avec Joseph Sifakis, directeur de recherche émérite et lauréat du prix Turing 2007, considéré comme le Prix Nobel d'informatique.

Le travail de Joseph Sifakis montre qu'il existe actuellement une grande confusion sur ce qu'est l'intelligence artificielle et la manière dont elle peut être atteinte. Les machines peuvent faire des choses impressionnantes, surpassant les hommes dans l'exécution de tâches spécifiques, mais nous sommes encore dans l'ère de l'IA « faible » qui ne donne que des « briques » de systèmes intelligents.

Joseph Sifakis est le premier français à avoir obtenu le Prix Turing pour sa contribution à la théorie et l'application du *model-checking*, la technique de vérification des systèmes informatiques la plus largement utilisée actuellement. Ce prix récompense une contribution d'une importance technique majeure et durable dans le domaine de l'informatique.

Une conférence à suivre en direct ou à retrouver sur la chaîne YouTube de l'UGA.

GRATUIT SUR RÉSERVATION

AMPHI WEIL - PLACE CENTRALE - SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

MAR
09
MAI

MER
10
MAI

OUVERTURES EN FÊTE

ORCHESTRE DES CAMPUS DE GRENOBLE

SALLE OLIVIER MESSIAEN // PLACE CENTRALE - CAMPUS

CONCERT

20H



Le concert *Ouvertures en fête* réunit, sur scène, plus de quarante musiciens de l'Orchestre des Campus de Grenoble pour offrir un voyage au travers de différentes époques, ambiances et compositeurs.

Le concert s'ouvre avec l'explosion de sons qu'est l'Ouverture du *Carnaval Romain* de Berlioz. Au carnaval succède l'Ouverture de l'opéra *Tannhäuser* de Wagner, dont le ton majestueux s'empare des cœurs de ceux qui l'écoutent. Deux pièces pour piano de Lili Boulanger, arrangées pour l'orchestre par un étudiant du conservatoire de Grenoble, offrent une promenade paisante avant de repartir en *Fêtes* avec les nocturnes de Debussy. *Les Steppes d'Asie Centrale* de Borodine permettent une respiration suspendue avant de se laisser emporter par le tourbillon de la *Danzon* d'Arturo Marquez.

Si le concert vous plaît, peut-être aurez-vous la chance d'entendre un final éblouissant que nous vous laisserons découvrir...

Durée : 1h30 environ

LE 9 MAI :

SALLE OLIVIER MESSIAEN – 1 RUE DU VIEUX TEMPLE - GRENOBLE

TRAM B STATION NOTRE-DAME – MUSÉE

TARIF RÉDUIT : 10€ (ÉTUDIANTS, MINEURS, MINIMUM SOCIAUX).

PLEIN TARIF : 15€ EN PRÉVENTE.

LE 10 MAI :

DEVANT L'AMPHI WEIL – PLACE CENTRALE – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ

GRATUIT SANS RÉSERVATION

JEU
11
MAI

VEN
12
MAI

PIXELS

AMPHIDICE

CHORALE

20H



Les Rainbow Swingers, chorale universitaire du campus de Grenoble, vous propose son spectacle *Pixels*, tout en couleurs et en mouvements. Loin d'être scolaire, ce concert de fin d'année universitaire s'annonce riche en émotions et en sensations sonores et visuelles.

Nous vous attendons nombreuses et nombreux à l'Amphidice, pour écouter et apprécier des chants d'origines et d'ambiances variées. Cela vous fera voyager dans le temps et dans l'espace à travers le monde.

Cette centaine de choristes promet de peindre une belle image (pixelisée !) concoctée tout au long de l'année au cours de leurs répétitions hebdomadaires.

GRATUIT SUR RÉSERVATION

AMPHIDICE – HALL SUD – BÂTIMENT STENDHAL – 1361 RUE DES RÉSIDENCES – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION CONDILLAC UNIVERSITÉS

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

JEU
11
MAI

MAR
27
JUIN

BALADE STREET ART - DOMAINE UNIVERSITAIRE

RDV DEVANT LA MGEN

VISITE GUIDÉE

12H15



Le Campus des Arts vous propose de partir à la rencontre du Street art qui orne le Domaine universitaire ! De l'abstraction jusqu'au photoréalisme, chaque œuvre a son esthétique propre, parfois poétique, conceptuelle ou symbolique. Depuis le cœur du campus jusqu'à la Résidence Ouest, laissez-vous porter par l'histoire de ces créations et de leurs auteurs venant des quatre coins du globe : Australie, Afrique du Sud, États-Unis, Belgique, Croatie et Pays-Bas. Cette promenade sera aussi l'occasion d'en savoir plus sur ce qu'on appelle « le Street art » : quelles sont ses origines et quelles évolutions connaît-il ? Et aussi : pourquoi y a-t-il ces œuvres à l'université ?

Sous réserve d'annulation en cas de pluie.

Durée : 1h15

GRATUIT SUR RÉSERVATION

RDV DEVANT LA MGEN – 1065 AVENUE CENTRALE – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

LUN
22
MAI

MARCHE À PAS CONTÉS

RDV DEVANT LE BÂTIMENT EST

VISITE GUIDÉE

12H15



Le Campus des Arts et le Service universitaire des activités physiques et sportives de l'UGA vous proposent un temps de marche régénérante et méditative qui s'inspire des pratiques des caravaniers afghans. Tout en vous concentrant sur votre respiration et votre corps, vous pourrez profiter, durant la promenade, de temps contemplatifs en lien avec des œuvres d'art du Domaine universitaire. Cette pause méridienne est l'occasion d'expérimenter différemment le campus, et de se reconnecter à soi !

Sous réserve d'annulation en cas de pluie.

Pensez à prévoir des baskets et des habits confortables.

Durée : 1h15

GRATUIT SUR RÉSERVATION

RDV DEVANT LE BÂTIMENT EST – 161 PLACE DU TORRENT – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

MER
31
MAI

CAMILLE SAINT-SAËNS
« ADIEU, VIVE CLARTÉ »

EST

CHORALE

19H30



Au printemps 2023, le Chœur Universitaire de Grenoble a rendez-vous avec un grand compositeur français : Camille Saint-Saëns, figure de proue du romantisme.

Pour l'occasion, les choristes déploieront avec plaisir une large palette d'atmosphères différentes : de la solennité intense des *Ave Verum* et *Ave Maria* aux tonalités plus gaillardes de la *Sérénade d'hiver*, en passant par la douce sérénité du *Calme des Nuits* et des *Fleurs et des arbres*, grands classiques du chant choral.

Ce concert sera l'occasion de célébrer la nature et le retour des beaux jours : « ouste à la monotonie hivernale ! ». L'alternance des registres et des langues, le passage d'un chœur mixte à des voix égales, permettront au chœur de déployer toute la fougue de la jeunesse.

Joignez-vous à eux pour finir sur une *Danse macabre* : ce célèbre poème symphonique, arrangé par Olivier Dauriat pour piano seul et chœur mixte, illustre le lien étroit entre musique vocale et instrumentale chez Saint-Saëns. Tendez l'oreille, vous entendrez les os cliqueter et les choristes échanger d'étranges messages...

Puissent les zéphyr, d'une aile légère, vous porter jusqu'à eux !

Durée : 1h

GRATUIT SUR RÉSERVATION

EST - 161 PLACE DU TORRENT – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

JEU
1^{er}
JUIN

LECTURE DU PAYSAGE

RDV DEVANT LA MACI

VISITE GUIDÉE

18H



Pour cette visite, nous vous invitons à poser un nouveau regard sur les patios, places, prairies et forêts du campus en compagnie de Thibaud de Metz, le paysagiste-conseil du Domaine universitaire. Il vous présentera des espaces emblématiques aux traitements bien particuliers, ainsi que des lieux moins connus mais très représentatifs des choix d'urbanisme et d'aménagement du site. Cette rencontre sera également l'occasion d'en savoir plus sur les métiers de paysagiste et de paysagiste-conseil, ainsi que sur le patrimoine végétal présent au campus.

*Sous réserve d'annulation en cas de pluie.
Prévoir des chaussures confortables.*

Durée : 2h

GRATUIT SUR RÉSERVATION

RDV DEVANT LA MACI (MAISON DE LA CRÉATION ET DE L'INNOVATION)

339 AVENUE CENTRALE – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

LUN
05
JUIN

« **CHAQUE JOUR EST UN MAGNIFIQUE JOUR** » D'EMMANUEL LAGARRIGUE

HALL DE LA MACI

INAUGURATION

12H30



Commandée pour le 1% artistique de la Maison de la Création et de l'Innovation et achevée au printemps, l'œuvre *Chaque jour est un magnifique jour* sera inaugurée le 5 juin pendant la pause méridienne !

L'univers artistique d'Emmanuel Lagarrigue est polymorphe, s'intéressant autant à la littérature qu'à la musique ou qu'au cinéma. Ses créations jouent avec des modes d'écriture variés, les présentant de manière décalée par rapport à leur système originel de lecture. On peut citer en exemple l'œuvre *Produire l'espace !* pour laquelle l'artiste avait conçu un dispositif immersif où le texte d'un théoricien était retranscrit en braille grâce aux lumières de projecteurs de théâtre. Enfin, ses projets sont souvent en plusieurs éléments, le visiteur devant alors déambuler et expérimenter l'œuvre en plusieurs fois pour la saisir dans son intégralité.

Venez donc découvrir comment la sensibilité de l'artiste est entrée en résonance avec ce lieu de recherche ! Vous pourrez également rencontrer Emmanuel Lagarrigue et profiter d'un temps convivial et artistique.

Durée : 2h environ

GRATUIT SUR RÉSERVATION

HALL DE LA MACI (MAISON DE LA CRÉATION ET DE L'INNOVATION)

339 AVENUE CENTRALE – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

JEU
08
JUN

LE PLUS COMMUN DES MEURTRES

EST

THÉÂTRE

19H



Cette pièce a été créée et mise en scène par le club théâtre du BDA Polytech Grenoble : le Polythéâtre, constitué de neuf étudiants de Polytech Grenoble.

Synopsis :

Lors d'un vernissage d'une exposition de poèmes, une jeune fille trouve la mort. Sa sœur est persuadée qu'il s'agit d'un meurtre, ce qui rend toutes les personnes présentes suspectes. Qui aurait pu assassiner cette jeune fille et pourquoi ?

Durée : 40 min

GRATUIT SUR RÉSERVATION

EST - 161 PLACE DU TORRENT – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

MAR
13
JUN

JEU
06
JUIL

CHANTIERS EN COURS !

RDV DEVANT LE BÂTIMENT EST

VISITE GUIDÉE

12H15



Voguez entre présent et futur avec cette visite qui mettra en lumière les œuvres d'art inaugurées depuis peu ou encore en cours de création !

En partant de *Place du Torrent*, vous irez dans différents lieux du campus à la rencontre de projets et d'artistes vous offrant un large panel d'esthétiques à découvrir. Cette visite sera aussi l'occasion de réfléchir à la notion de « patrimoine » et de se demander pourquoi et comment une œuvre en devient une.

Bref, ce parcours inédit enchantera autant les usagers du campus que les amateurs de culture !

Sous réserve d'annulation en cas de pluie.

Durée : 1h15

GRATUIT SUR RÉSERVATION

RDV DEVANT LE BÂTIMENT EST – 161 PLACE DU TORRENT – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

JEU
15
JUIN

MULTIMÉDI'ALPES

EST

FESTIVAL

19H



Les étudiants du Bachelor Universitaire de Technologie « Métiers du multimédia et de l'internet » de Chambéry et de Grenoble vous donnent rendez-vous pour une soirée haute en couleur.

Le festival Multimédi'alpes, qui en est à sa 4^{ème} édition, a pour objectif de permettre à ces étudiants de faire connaître leurs réalisations produites dans le cadre des cours ou durant leur temps personnel.

À l'affiche, on retrouve du graphisme, de l'animation, du développement web, de la communication, de l'audiovisuel...

Le public a la possibilité de voter pour ses réalisations préférées en amont sur le site du festival et de découvrir les lauréats et les prix décernés durant cette cérémonie.

Une occasion pour tous de (re)découvrir les études en BUT - MMI, le secteur du numérique mais aussi de rencontrer des étudiants et des professionnels qui travaillent dans le domaine.

À vos marques, prêt, votez !

Durée : 1h

GRATUIT SUR RÉSERVATION

EST - 161 PLACE DU TORRENT – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

ZOOM

sur



UNE ŒUVRE DE STREET ART AU BÂTIMENT GREEN-ER



En juillet 2022, quelques personnels du bâtiment GreEn-ER (Grenoble Energie – Enseignement Recherche) se rendaient au bâtiment voisin, ST Microelectronics, pour voir la toute nouvelle fresque de Street art, *MACROfusion*, signée d'Augustine Kofie et de Iota. Tout en la regardant, une idée émergea : « et si nous commandions une œuvre pour notre bâtiment ? ». Ainsi commençait l'aventure humaine et artistique de cette commande de Street art dont l'aboutissement est prévu pour juin 2023, lors de la 9^e édition du Street Art Fest Grenoble Alpes !

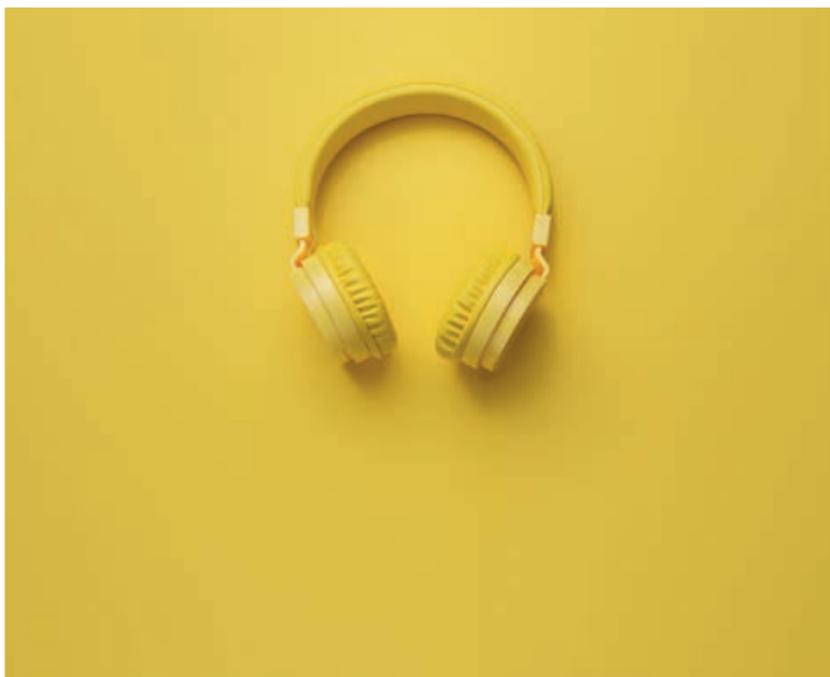
Ce projet audacieux a été porté par les quatre entités installées dans GreEn-ER : le G2Elab (Grenoble Electrical Engineering Laboratory / UGA, CNRS, Grenoble INP – UGA), l'Ense3 (École Nationale Supérieure de l'Énergie, l'Eau et l'Environnement / Grenoble INP – UGA), l'UFR PhITEM (Physique, Ingénierie, Terre, Environnement, Mécanique / UGA) et le Crous Grenoble Alpes.

Cette commande a été soutenue par la Direction de la culture et de la culture scientifique de l'UGA et par Grenoble INP – UGA, tandis que la direction artistique a été assurée par le Street Art Fest Grenoble Alpes. Ce projet a une dimension participative importante puisque l'ensemble des usagers du bâtiment et les habitants de la Presqu'île ont exprimé leur avis grâce à des sondages diffusés à différentes étapes du projet.

Pour en savoir plus, rendez-vous en mai sur culture.univ-grenoble-alpes.fr

BÂTIMENT GREEN-ER
21 AVENUE DES MARTYRS – GRENOBLE
TRAM B STATION MARIE-LOUISE PARIS – CEA

BALADE ARTISTIQUE EN TOUTE LIBERTÉ CAMPUS SONORAMA 1



Prenez le temps d'une promenade au campus de Saint-Martin-d'Hères/Gières en suivant cette balade originale et rafraîchissante !

Créée par les étudiants du Master 2 Diffusion de la culture de l'Université Grenoble Alpes en septembre 2021, cette visite audioguidée décalée vous permettra de découvrir certaines œuvres d'art du Domaine universitaire ainsi que quelques-uns de ses secrets !

Munis de votre téléphone portable et d'écouteurs, laissez-vous guider en écoutant le podcast sur internet ! Gratuit, à écouter quand vous voulez : bit.ly/lesvisiteslibres

Une visite créée par Emilie Wadelle - Skadi & Co, la promotion 2021-2022 du Master 2 Diffusion de la culture de l'UGA et diffusée en avant-première lors des Journées Européennes du Patrimoine 2021 par Radio Campus Grenoble 90.8.

Durée : 45 min

DÉBUT DE LA BALADE :
STATION DE TRAM BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES (TRAM B, C)
1065 AVENUE CENTRALE – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

L'OUVRE-BOÎTE EST UNE PROGRAMMATION BIMESTRIELLE IMAGINÉE, CONÇUE ET PRÉPARÉE PAR LA DIRECTION DE LA CULTURE ET DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE DE L'UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES.

CETTE PROGRAMMATION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DANS LES CAMPUS ET DANS L'AGGLOMÉRATION SE DÉROULE ENTRE MIDI ET DEUX OU EN SOIRÉE ET PROPOSE À L'ENSEMBLE DE LA COMMUNAUTÉ UNIVERSITAIRE ET AU PUBLIC EXTÉRIEUR DES MANIFESTATIONS, GRATUITES POUR LA PLUPART, DANS TOUS LES DOMAINES DE L'ART ET DE LA CULTURE.

RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ CULTURELLE SUR LES SUPPORTS NUMÉRIQUES DE LA DIRECTION.

PRODUCTION ET RÉDACTION : UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES - DIRECTION DE LA CULTURE ET DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE
CRÉATION, UNIVERS GRAPHIQUE ET RÉALISATION : UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES - DIRECTION DE LA COMMUNICATION
IMPRESSION : COQUAND IMPRIMEUR

N°12 – MAI-JUIN-JUILLET 2023

CRÉDIT PHOTO

COUVERTURE : ©UGA ; P5 : ©ANAÏS POUILLAUDE – UGA ;
P6-7 : ©OLIVIER LEROI ©RENAUD CHAIGNET ; P8 : ©FABRICE NESTA ;
P9 : ©CIE BARDANES ; ©JOSEPH SIFAKIS ;
P10 : ©ORCHESTRE DES CAMPUS ; P11 : ©ANAÏS POUILLAUDE – UGA ;
P12 : ©ANDREABERLESEPHOTOGRAPHY ; P13 : ©ANAÏS POUILLAUDE – UGA ; P14 : ©CŒUR UNIVERSITAIRE DE GRENOBLE ;
P15 : ©NOËLLE DUMOLARD – UGA ; P16 : ©EMMANUEL LAGARRIGUE ;
P17 : ©POLYTHÉÂTRE ; ©DROITS RÉSERVÉS ; P18 : ©MULTIMÉDIA/ALPES ;
P20 : ©UGA – UTOPIKPHOTO ; P21 : ©SHUTTERSTOCK.



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Infos pratiques

La Direction de la culture et de la culture scientifique vous accueille du lundi au jeudi de 9h à 17h et le vendredi de 9h à 12h au sein du bâtiment EST. Les soirs de spectacle, un accueil/billetterie vous est proposé une demi-heure avant le début de la représentation.

EST

161 place du Torrent

(anciennement 675 avenue Centrale)

38400 Saint-Martin-d'Hères

Tram B, C station Gabriel Fauré

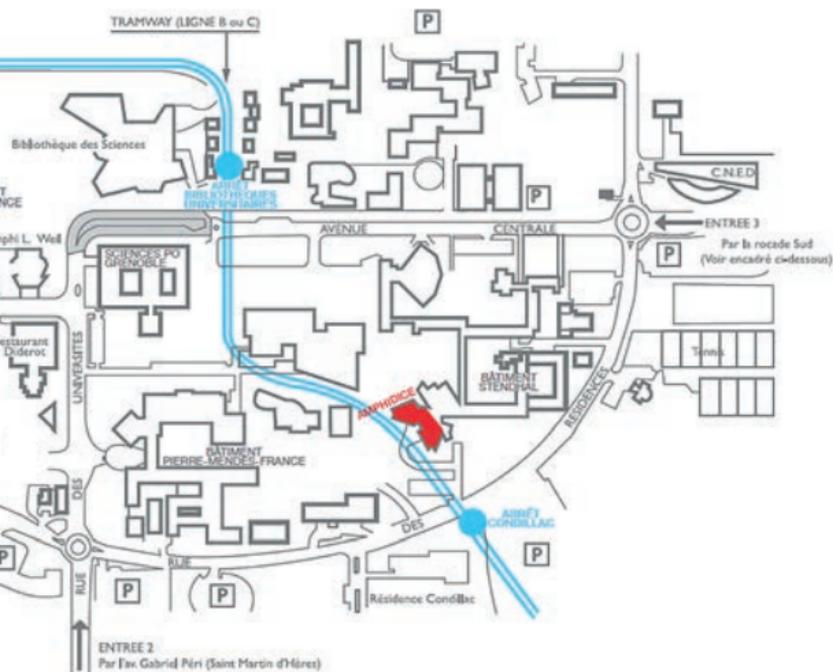
action-culturelle@univ-grenoble-alpes.fr

Tél : 04 57 04 11 20

**TOUS NOS ÉVÉNEMENTS
SONT EN ACCÈS GRATUIT
OU À TARIF PRÉFÉRENTIEL
SUR RÉSERVATION**

BILLETTERIE EN LIGNE :

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR





**RENDEZ-VOUS SUR
L'APPLICATION MOBILE
CAMPUSUGA**

**APP-CAMPUS.
UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR**



@LOUVREBOITEUGA