

À propos

L'Ouvre-boîte est une programmation bimestrielle imaginée, conçue et préparée par la Direction de la culture et de la culture scientifique de l'Université Grenoble Alpes.

Cette programmation d'événements culturels dans les campus et dans l'agglomération se déroule entre midi et deux ou en soirée et propose, à l'ensemble de la communauté universitaire et au public extérieur, des manifestations, gratuites pour la plupart, dans tous les domaines de l'art et de la culture.

Retrouvez toutes nos actualités
sur notre site internet culture.univ-grenoble-alpes.fr
ou sur nos réseaux sociaux @ouvreboiteuga.

La Direction de la Culture et de la Culture Scientifique
Université Grenoble Alpes



Mélodie du provisoire-titre définitif - Compagnie Marbelle

sommaire

EN UN COUP D'ŒIL !

À L'EST ET À L'AMPHIDICE

_SPECTACLE DES ETUDIANTS ARTISTES DE HAUT NIVEAU	8
_ANDROMAQUE	9
_FEMMINOPOLI	10
_LIBÉRATION	11
_LE POIDS D'UN CORPS	12
_MULTIMÉDI'ALPES	13

AILLEURS DANS LES CAMPUS

_ENTRE ART ET ARCHITECTURE : L'OUEST DU CAMPUS DÉVOILÉ	8
_BALADE STREET ART, CAP SUR LA RÉSIDENCE OUEST !	11

SORTIES CULTURELLES

_LA VIE SECRÈTE DES ŒUVRES	14
----------------------------	----

ZOOM SUR

15

Les lieux de spectacle de l'UGA

AMPHIDICE

L'Amphidice est un lieu culturel incontournable de l'Université Grenoble Alpes. Ce vaste et classique Amphithéâtre d'université (l'Amphi 10, c'est simple non ?) a connu différentes mœurs avant de se transformer en une véritable salle de spectacle aux normes professionnelles.

Cette salle s'adapte plus particulièrement aux spectacles de théâtre, mais aussi aux projections de films, aux concerts classiques et acoustiques, aux performances chorales.

L'Amphidice, c'est le lieu de la création universitaire. Vous y retrouverez la présentation des initiatives artistiques proposées par les étudiants et les enseignants de l'Université Grenoble Alpes, mais l'Amphidice reste également ouverte à d'autres projets, dans certaines conditions d'accès. Véritable berceau du spectacle vivant sur le campus, elle offre une programmation riche et variée tout au long de l'année universitaire, ouverte à tous et gratuite !

HALL SUD

BÂTIMENT STENDHAL

1361 RUE DES RÉSIDENCES

CAMPUS DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES / GIÈRES

TRAM B, C STATION CONDILLAC UNIVERSITÉS

EST

L'EST (Espace Scénique Transdisciplinaire) est le second équipement culturel de l'Université Grenoble Alpes. Il comprend une salle de spectacle de 150 places, un studio de répétition de 150 m² et trois studios de 50 m².

Ouvert à la création et à l'expérimentation, ce lieu accueille des projets artistiques et culturels universitaires ambitieux, dans la continuité de la vocation de l'Amphidice. L'EST est un outil adapté à l'expression artistique sous toutes ses formes et permet le développement de projets et de projets de recherche menés dans le cadre de cours ou par des associations étudiantes dans des disciplines variées comme le théâtre, la danse, la musique. Localisé au cœur du campus grenoblois, à côté d'EVE, l'EST accueille tout au long de l'année des spectacles, mais également des projections ou des concerts gratuits. L'EST, c'est un lieu de rencontres entre artistes, étudiants, chercheurs et personnels.

161 PLACE DU TORRENT

CAMPUS DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES / GIÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ - MUSE

les studios

Enseignants, étudiants et membres d'associations étudiantes, vous êtes à la recherche d'un lieu pour dispenser vos cours et formations ou pour vous entraîner ?

Le bâtiment EST offre, outre sa salle de spectacle, un ensemble d'espaces de répétition adaptés à la pratique théâtrale, corporelle et musicale pour des besoins ponctuels ou réguliers.

4 STUDIOS DE CRÉATION

- 1 studio de 150m²
- 3 studios de 50m²

Chaque studio possède un système de diffusion sonore. Des chaises, tables et vidéoprojecteurs sont à disposition.

Les studios sont disponibles du lundi au jeudi de 9h à 21h et le vendredi de 9h à 17h sur demande (étudiée par la Direction). Ils sont ouverts gracieusement aux étudiants et aux membres d'associations étudiantes de l'UGA.

La réservation s'effectue en ligne sur : culture.univ-grenoble-alpes.fr onglet « Lieux » puis « Théâtres universitaires ».

Pour info : pensez-bien à anticiper votre réservation 48h à l'avance afin que nous ayons le temps d'étudier votre demande.

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS
ACTION-CULTURELLE@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

Agenda

Assistez à des événements artistiques à l'EST et à l'Amphidice, salles de spectacle de l'UGA, participez à une sortie culturelle dans les lieux de l'agglomération grenobloise, partez à la découverte des œuvres d'art dans les campus ou des collections du patrimoine scientifique universitaire ou encore assistez à une manifestation de culture scientifique ! Théâtre, danse, musique, conférence, exposition, festival... Une programmation riche et renouvelée vous sera proposée tout au long de la saison 2024-2025 ! Des ateliers de pratiques artistiques sont également prévus tout comme la possibilité de bénéficier d'un accompagnement pour vos projets culturels.

action-culturelle@univ-grenoble-alpes.fr

Tous nos événements sont gratuits ou à tarif préférentiel, sur réservation.

Billetterie en ligne :
culture.univ-grenoble-alpes.fr



JEU
15
MAI

SPECTACLE DES ÉTUDIANTS ARTISTES DE HAUT NIVEAU

AMPHIDICE

SOIRÉE PLURIDISCIPLINAIRE

19H



Comme chaque année, les étudiants et étudiantes artistes de haut niveau de l'Université Grenoble Alpes vous proposent un spectacle pluridisciplinaire au cours duquel ils et elles vous feront découvrir leur talent.

Le statut EAHN permet de concilier études et pratique

artistique. Cette année, 165 étudiants et étudiantes de l'Université Grenoble Alpes, Grenoble INP-UGA, Sciences-Po Grenoble-UGA et l'ENSAG-UGA, répartis sur les sites de Grenoble et Valence, ont bénéficié de ce statut.

Durée : 1h45

INFO+ Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr



financé par
IDEX Université Grenoble Alpes

GRATUIT SUR RÉSERVATION

AMPHIDICE - 1361 RUE DES RÉSIDENCES

38400 SAINT MARTIN D'HÈRES

TRAM B, C ARRÊT UNIVERSITÉ-CONDILLAC

MAR
20
MAI

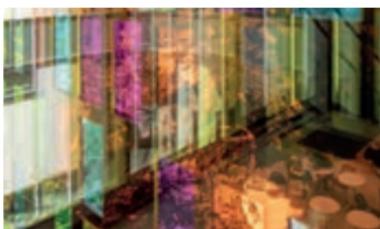
JEU
19
JUIN

ENTRE ART ET ARCHITECTURE : L'OUEST DU CAMPUS DÉVOILÉ

DOMAINE UNIVERSITAIRE

VISITE GUIDÉE

12H30



Cette visite organisée dans le cadre du Campus des Arts, est pensée pour vous faire découvrir – entre autres – deux des œuvres les plus récentes du domaine universitaire : *Chaque jour est un magnifique jour* d'Emmanuel Lagarrigue,

ainsi qu'*À l'ombre des anneaux de Saturne*, le nouveau sentier planétaire de l'UGA, signé du duo Barreau-Charbonnet.

La visite passera également par MUSE, la Maison Universitaire des Services à l'Étudiant, pour parler de son architecture.

La physionomie de ces anciennes halles techniques fut profondément modifiée à partir de 2020, devenant un bâtiment emblématique et un lieu central pour la vie des étudiants.

Durée : 1h15

Sous réserve d'annulation en cas d'intempéries.

GRATUIT SUR RÉSERVATION

RDV DEVANT LA MACI (MAISON DE LA CRÉATION ET DE L'INNOVATION)

339 AVENUE CENTRALE – 38400 SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C ARRÊT BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES

MER
21
MAI

ANDROMAQUE

EST

THÉÂTRE

12H ET 19H



Située dans l'univers mythologique de la guerre de Troie, *Andromaque* est une pièce à la fois intemporelle et d'une cruelle actualité, où la magie de l'alexandrin classique est mise au service d'une réflexion originale et poignante sur l'amour, la guerre et la résistance.

Fruit d'un travail mené par les étudiants et étudiantes en lettres et arts du spectacle dans le cadre de l'atelier « D'après... », ce spectacle cherche à mettre en valeur les relations complexes, ambiguës ou paradoxales qu'entretiennent les différents aspects de cette œuvre.

Comment les multiples fils dramatiques qui la sous-tendent dialoguent-ils entre eux ? Derrière son apparente régularité géométrique, quelle souplesse le texte de Racine autorise-t-il dans l'interprétation ? Derrière son étiquette de « tragédie », quelle place réserve-t-il au mélange des tons et des genres ? Comment, enfin, les questions que pose cette relecture d'un mythe antique par le XVII^e siècle résonnent-elles avec celles du public du XXI^e siècle ?

Durée : 2h

INFO+ Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

GRATUIT SUR RÉSERVATION

EST – 161 PLACE DU TORRENT – 38400 SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C ARRÊT GABRIEL FAURÉ – MUSE

MER
28
MAI

FEMMINOPOLI
LA CITTÀ DELLE DONNE

AMPHIDICE

THÉÂTRE EN ITALIEN

19H



Les étudiants et étudiantes en L2 et L3 de Langues, Littératures et Cultures Étrangères et Régionales vous proposent une création originale en langue italienne.

Dans un petit village au sud de l'Italie, une rumeur étrange se répand comme une traînée de poudre : les hommes seraient victimes d'une folie meurtrière déclenchée par les femmes, ou peut-être d'un mystérieux virus, qui mènerait à leur disparition progressive.

Face à ce phénomène, une société de femmes, enfin affranchies du pouvoir masculin, se forme ; une société soutenue par une presse à scandale qui se gorge de ce drame et par un parti politique sans scrupules prêt à exploiter la situation à son profit.

Tout semble se dérouler à merveille jusqu'au jour où un homme réapparaît, semant la peur et l'incertitude et faisant vaciller ce nouvel ordre établi.

Spectacle en langue italienne ponctué de phrases en français. Compréhensible par toutes et tous.

Durée : 1h45

INFO+ Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

GRATUIT SUR RÉSERVATION

AMPHIDICE – 1361 RUE DES RÉSIDENCES
38400 SAINT MARTIN D'ÈRES
TRAM B, C ARRÊT UNIVERSITÉ-CONDILLAC

JEU
05
JUIN

LIBÉRATION

EST

CONCERT

19H30



Venez fêter les 80 ans de la Libération de Grenoble avec le Chœur Universitaire de Grenoble, dirigé par Anne Laffhile, qui interprétera son répertoire *Libération*.

Cette œuvre inédite a été écrite spécialement pour cette occasion par le pianiste et compositeur Dimitri

Tchesnokov, sur des paroles d'Antoine de Saint-Exupéry, Robert Desnos, Jean Prévost et Paul Éluard.

La musique donnera à leurs textes une nouvelle force qui nous connectera à notre Histoire et nous invitera à la paix. Le chœur interprétera également des chants de résistants et de déportés.

Durée : 1h15 environ

INFO+ Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

GRATUIT SUR RÉSERVATION

EST – 161 PLACE DU TORRENT - 38400 SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C ARRÊT GABRIEL FAURÉ - MUSE

JEU
05
JUIN

MAR
01
JUIL

BALADE STREET ART, CAP SUR LA RÉSIDENCE OUEST !

DOMAINE UNIVERSITAIRE

VISITE GUIDÉE

12H30



Cette visite, organisée dans le cadre du Campus des Arts, vous fera découvrir les trois nouvelles œuvres réalisées en juin 2024 par le Crous Grenoble Alpes, signées par les artistes Lonac, Studio Giftig et Innerfields.

De style figuratif, ces quatre fresques mettent à l'honneur

l'humain et plus particulièrement la jeunesse, en s'intéressant aux différentes facettes de cette période de nos vies. Un corpus d'œuvres qui vaut le détour !

Sous réserve d'annulation en cas d'intempéries.

Durée : 1h

Bonne nouvelle ! Deux fresques seront réalisées aux résidences universitaires Ouest pendant le Street Art Fest Grenoble Alpes 2025.

INFO+ Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

GRATUIT SUR RÉSERVATION

RDV À LA RÉSIDENCE LES TAILLÉES - ENTRÉE A

293 RUE DE LA HOUILLE BLANCHE - 38400 SAINT-MARTIN-D'HÈRES

JEU
12
JUIN

LE POIDS D'UN CORPS

EST

THÉÂTRE

19H



Le collectif étudiant Théâtromanie vous invite à découvrir *Le poids d'un corps*, sa première création théâtrale.

Alors que Tao chante dans un bar, il croise le regard de Saskia. S'ouvre alors un pan de leur histoire passée : celle d'une grossesse non désirée et de tout ce qu'elle a entraîné. Les personnages se retrouvent à discuter de ce qu'ils et elles ont vécu six ans auparavant. Leurs doutes se mêlent à la solastalgie. Entre joie et tristesse, retrouvailles et séparation, on assiste à l'intime d'une relation.

Le Poids d'un corps est une pièce qui traite de l'ambivalence de la grossesse et de nos anxiétés face à un futur incertain.

Un bord plateau avec les artistes sera proposé à l'issue du spectacle.

Solastalgie : sentiment de désolation profonde à la suite d'une altération ou d'une perte de son habitat, de ses paysages et de ses écosystèmes, de manière irréversible.

Texte : Marie Gasquet, Agathe Desmazières et Léo Thomas

Mise en scène : Marie Gasquet

Chorégraphe et aide mise en scène : Lorraine Leault-Décas

Interprétation : Mathieu Level, Agathe Desmazières, Léo Thomas et Marie Gasquet

Création lumière : Arsinoé Perret

Création costume : Aude Pelletier

Durée : 45 minutes

INFO+ Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

GRATUIT SUR RÉSERVATION

EST – 161 PLACE DU TORRENT

38400 SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C ARRÊT GABRIEL FAURÉ - MUSE

MER
18
JUIN

MULTIMÉDI'ALPES

AMPHIDICE

FESTIVAL

19H



À l'occasion du festival Multimédi'Alpes, les projets étudiants du BUT Métiers du Multimédia et de l'Internet, réalisés tout au long de l'année, seront mis à l'honneur.

Lors de cette soirée, les projets gagnants seront révélés et récompensés par un jury composé d'enseignants et de professionnels, parmi dix catégories en lice : narration, photo, illustration, développement web, web design, branding, audiovisuel de création, audiovisuel de documentaire, son et motion design. Un prix du public et une mention spéciale seront également décernés !

Pour clôturer la soirée en beauté, découvrez les talents des étudiants en direct à l'occasion d'un mini concert et de discours d'éloquence.

Durée : 1h50

INFO+ Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

GRATUIT SUR RÉSERVATION

AMPHIDICE – 1361 RUE DES RÉSIDENCES

38400 SAINT MARTIN D'HÈRES

TRAM B, C ARRÊT UNIVERSITÉ - CONDILLAC

MAR
24
JUIN

**LA VIE SECRÈTE DES ŒUVRES
REGARD SUR LA COMMANDE ARTISTIQUE
DE L'UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES**

MÉDIATHÈQUE PAUL LANGEVIN

CONFÉRENCE

18H



Une sélection d'œuvres d'art de l'UGA vous sera dévoilée lors de cette conférence assurée par Noëlle Dumolard, en charge de la valorisation du patrimoine artistique à l'Université Grenoble Alpes, mélangeant divers styles et époques.

D'où viennent ces œuvres ? Comment sont-elles conservées ? Pourquoi certaines d'entre elles disparaissent ? Percez à jour la vie secrète des œuvres du campus.

Cette découverte de l'envers du décor donnera lieu à une introspection sur les spécificités de ce « musée à ciel ouvert », dont l'essence-même est en réalité bien différente des collections de musées traditionnels.

Conférence programmée dans le cadre du cycle de conférences « Patrimoine en partage » de la Ville de Saint-Martin-d'Hères.

Durée : 1h

GRATUIT SANS RÉSERVATION

MÉDIATHÈQUE PAUL LANGEVIN

29 PLACE KARL MARX, 38400 SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM D, BUS C5 ARRÊT EDOUARD VAILLANT

ZOOM

sur



CHANTIER EN COURS ! LA CORNUE FAIT PEAU NEUVE



L'été 2025 sera placé sous le signe de la renaissance : une des œuvres d'art du domaine universitaire va faire peau neuve !

En juin et juillet, l'œuvre *La Cornue* d'Alexander Calder, située sur le parvis de la Bibliothèque universitaire Droit et Lettres, va être restaurée dans les règles de l'art, afin de lui rendre son intense noir d'origine et d'assainir les points d'oxydation qui sont apparus au fil des ans.

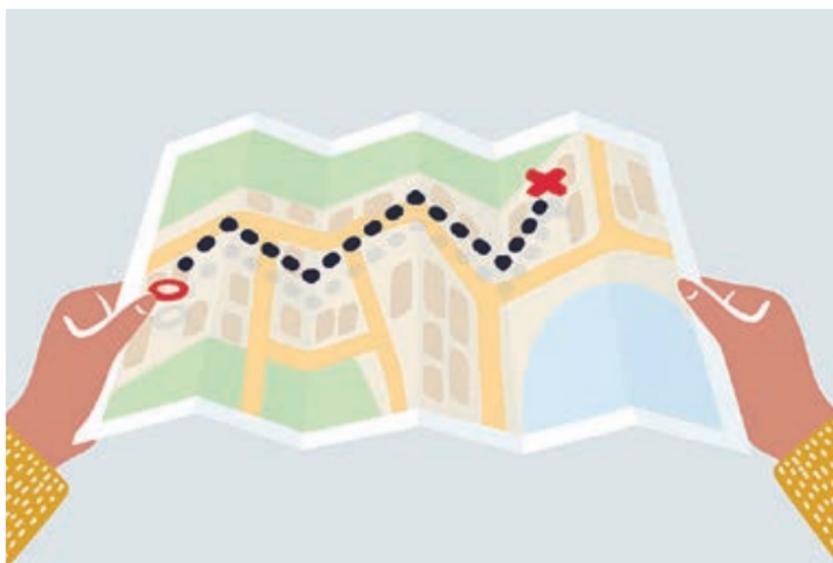
N'hésitez pas à venir voir l'évolution du chantier durant ces deux mois de travaux, ou même à échanger avec l'équipe de restauration-conservation lors de temps de rencontres organisés par le Campus des Arts !

Vous trouverez toutes les précisions de ces rencontres sur notre site culture.univ-grenoble-alpes.fr

Enfin, pour fêter la nouvelle mue de notre pimpante Cornue, réservez d'ores et déjà votre jeudi 18 septembre pour l'inauguration !

Un chantier de grande envergure rendu possible grâce au soutien de la Fondation Université Grenoble Alpes et de ses membres fondateurs, ainsi qu'aux financements de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et de l'Idex – Rayonnement social et culturel.

LES VISITES LIBRES



A l'approche des beaux jours, profitez des campus et découvrez les nombreuses œuvres d'art contemporain qu'ils abritent. Pour cela, l'Université Grenoble Alpes met différents supports de visites libres à votre disposition.

Des dépliant de visite libre & des cartels !

Utiles pour flâner à votre rythme, cinq dépliant vous emmènent en visite dans le domaine universitaire *, les campus ouest *, les campus du sud de Grenoble à Échirolles * et le campus Santé, ainsi qu'aux campus de Valence.

De plus, les œuvres du domaine universitaire situées en extérieur sont maintenant accompagnées de petits panneaux explicatifs : partez à leur recherche !

* Dépliant également disponibles en anglais.

Des balades audioguidées

Laissez-vous conduire à travers le domaine universitaire au fil d'histoires romancées, imaginées et racontées par des étudiantes et étudiants de l'Université Grenoble Alpes ! Soyez rassurés : toutes les informations données sur les œuvres sont vraies et avérées.

Le livre « Campus des Arts – Université et art contemporain à Grenoble »

Plongez dans ce livre sur la commande artistique de l'UGA, d'hier à aujourd'hui. Vous pouvez le trouver dans les bibliothèques universitaires ou vous le procurer en librairie et en relais presse.

Où trouver ces supports ?

Les dépliant de visite sont disponibles à l'accueil du bâtiment EST au 161 place du Torrent, campus de Saint-Martin-d'Hères, ainsi qu'à l'Office du Tourisme Grenoble-Alpes Métropole.



**LES BALADES AUDIOGUIDÉES ET
LES DÉPLIANTS SONT CONSULTABLES
ET TÉLÉCHARGEABLES EN LIGNE SUR
bit.ly/lesvisiteslibres**

L'OUVRE-BOÎTE EST UNE PROGRAMMATION BIMESTRIELLE IMAGINÉE,
CONÇUE ET PRÉPARÉE PAR LA DIRECTION DE LA CULTURE ET DE
LA CULTURE SCIENTIFIQUE DE L'UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES.

CETTE PROGRAMMATION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DANS LES
CAMPUS ET DANS L'AGGLOMÉRATION SE DÉROULE ENTRE MIDI ET
DEUX OU EN SOIRÉE ET PROPOSE À L'ENSEMBLE DE LA COMMUNAUTÉ
UNIVERSITAIRE ET AU PUBLIC EXTÉRIEUR DES MANIFESTATIONS,
GRATUITES POUR LA PLUPART, DANS TOUS LES DOMAINES DE L'ART
ET DE LA CULTURE.

RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ CULTURELLE SUR LES SUPPORTS
NUMÉRIQUES DE LA DIRECTION.

PRODUCTION ET RÉDACTION : UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES -
DIRECTION DE LA CULTURE ET DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE
CRÉATION, UNIVERS GRAPHIQUE ET RÉALISATION : UNIVERSITÉ
GRENOBLE ALPES - DIRECTION DE LA COMMUNICATION
IMPRESSION : COQUAND IMPRIMEUR

N°22 – MAI-JUIN-JUILLET 2025

CRÉDIT PHOTO

COUVERTURE : ©ANAÏS POUILLAUDE – UGA ; P 2 : ©ANAÏS
POUILLAUDE – UGA ; P 5 : ©THIERRY MORTURIER ; P 6 ET 7 : ©RENAUD
CHAIGNET ; P 8 : ©UGA, ©RENAUD CHAIGNET ; P 9 : ©AXEL ALFONSO ;
P 10 : ©CALISTA BOCCARDI ; P 11 : ©LÉA GAUTHIER - @NOCTEAH.
PHOTOGRAPHY, ©ANDREA BERLESE ; P 12 : ©CIE THÉÂTROMANIE ;
P 13 : ©TIMÉO LAMBERT-MIMENZA ; P 14 : ©VILLE DE SAINT
MARTIN D'HÈRES ; P 15 : ©ANAÏS POUILLAUDE – UGA ; P 16 : CALDER,
LA CORNUÉ, 1974 - ©RENAUD CHAIGNET ; P 17 : ©SHUTTERSTOCK



Soutenu
par



GOUVERNEMENT
*Liberté
Égalité
Fraternité*



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

isère
LE DÉPARTEMENT



Financé par la
cvec



Financé par
IDEX Université Grenoble Alpes



**PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES**
*Liberté
Égalité
Fraternité*



ART +
UNIVERSITÉ
+ CULTURE





**RENDEZ-VOUS SUR
L'APPLICATION MOBILE
CAMPUSUGA**

APP-CAMPUS.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR



@LOUVREBOITEUGA