

MARS/AVRIL 2024

L'OUVRE BOÎTE

LA CULTURE
ÇA CONSERVE !

UCA
Université
Grenoble Alpes

l'édito

L'Université Grenoble Alpes vous présente avec enthousiasme sa programmation culturelle et scientifique pour les mois de mars et avril !

C'est un printemps culturel des plus joyeux et prolifique qui vous attend. Chaque année, cette période, synonyme de renouveau et d'audace, vous réserve bien des surprises... C'est notamment l'aboutissement de projets pédagogiques et de créations réalisées par les associations étudiantes au cours de l'année universitaire. Présentés dans nos deux salles, l'EST et l'Amphidice, au campus de Saint-Martin-d'Hères, ces projets de qualité démontrent l'engagement et la créativité qui animent les étudiants, les enseignants et intervenants extérieurs qu'ils sollicitent.

Deux rendez-vous à ne pas manquer se succèdent au mois de mars : la Semaine du cerveau, « Le cerveau à l'extrême » du 11 au 17 mars et le Festival Culturel Universitaire sur la thématique de la fragilité, du 26 au 29 mars. Ces temps forts, dont les sujets convergent d'une certaine manière en 2024, seront l'occasion d'assister à de nombreux événements, conférences, rencontres, ateliers, spectacles, expositions... pour lesquels nous espérons une forte participation du public. Venez explorer avec nous les failles et ressources inattendues qui se cachent au cœur de l'humain, à travers les recherches en neurosciences ou l'interprétation qui en est faite par les artistes d'horizons variés.

Enfin, si vous êtes intéressés par l'Histoire des campus et le patrimoine qui vous entoure, c'est l'occasion de participer aux visites organisées par le Campus des Arts ! Nous vous emmenons sur différents sites d'études comme l'ICM à Échirolles et le Campus Santé de La Tronche afin de vous faire découvrir les expositions et les richesses artistiques qui s'y trouvent.

N'hésitez plus et joignez-vous à nous pour ce tourbillon de propositions !

**L'équipe de la Direction de la culture
et de la culture scientifique de l'UGA**

sommaire

EN UN COUP D'ŒIL !

À L'EST ET À L'AMPHIDICE

_LÀ-DESSOUS	8
_CONCERT DES ÉTUDIANTS EN MUSICOLOGIE	24
_CACHE-CACHE	27
_ILLUSION	27

AILLEURS DANS LES CAMPUS

_LE CERVEAU EN ÉQUILIBRE	13
_À LA CROISÉE DES ARTS ET DES SCIENCES	17
_LES COULISSES DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES	20
_DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE DU SITE HOSPITALIER GRENOBLOIS	21
_LES ŒUVRES DU CAMPUS SANTÉ	23
_L'ART AU CŒUR DU CAMPUS	26

SORTIES CULTURELLES

_SHOW MUSE GO ON	9
_RENDEZ-VOUS DES CINÉMAS D'AFRIQUE	10
_OSEZ 1H AU MUSÉE – DU PAYSAGE À LA NATURE	11
_MA THÈSE EN 180 SECONDES – ÉDITION 2024	14
_HUANG YI & KUKA	15
_LIVE DREAM	16
_VISITE-DÉCOUVERTE DU MUSÉE STENDHAL, SPÉCIAL ÉTUDIANTS !	22
_DANS LA PEAU D'UN DESSINATEUR DE PRESSE	25

FESTIVALS

_LA SEMAINE DU CERVEAU « LE CERVEAU À L'EXTRÊME »	12
_FESTIVAL CULTUREL UNIVERSITAIRE « FRAGILITÉ »	19

ZOOM SUR

LES ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUES	30
--	-----------

Les lieux de spectacle de l'UGA

AMPHIDICE

L'Amphidice est un lieu culturel incontournable de l'Université Grenoble Alpes. Ce vaste et classique Amphithéâtre d'université (l'Amphi 10, c'est simple non ?) a connu différentes vies avant de se transformer en une véritable salle de spectacle aux normes professionnelles.

Cette salle s'adapte plus particulièrement aux spectacles de théâtre, mais aussi aux projections de films, aux concerts classiques et acoustiques, aux performances chorales.

L'Amphidice, c'est le lieu de la création universitaire. Vous y retrouverez la présentation des initiatives artistiques proposées par les étudiants et les enseignants de l'Université Grenoble Alpes, mais l'Amphidice reste également ouvert à d'autres projets, dans certaines conditions d'accès. Véritable berceau du spectacle vivant au campus, elle offre une programmation riche et variée tout au long de l'année universitaire, ouverte à tous et gratuite !

HALL SUD

BÂTIMENT STENDHAL

1361 RUE DES RÉSIDENCES - SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION CONDILLAC UNIVERSITÉS

EST

L'EST (Espace Scénique Transdisciplinaire) est le second équipement culturel de l'Université Grenoble Alpes. Il comprend une salle de spectacle de 150 places, un studio de répétition de 150 m² et trois studios de 50 m².

Ouvert à la création et à l'expérimentation, ce lieu accueille des projets artistiques et culturels universitaires ambitieux, dans la continuité de la vocation de l'Amphidice. L'EST est un outil adapté à l'expression artistique sous toutes ses formes et permet le développement de projets et de projets de recherche menés dans le cadre de cours ou par des associations étudiantes dans des disciplines variées comme le théâtre, la danse, la musique. Localisé au cœur du campus grenoblois, à côté d'EVE, l'EST accueille tout au long de l'année des spectacles, mais également des projections ou des concerts gratuits. L'EST, c'est un lieu de rencontres entre artistes, étudiants, chercheurs et personnels.

161 PLACE DU TORRENT

SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ - MUSE

les studios

Enseignants, étudiants et membres d'associations étudiantes, vous êtes à la recherche d'un lieu pour dispenser vos cours et formations ou pour vous entraîner ?

Le bâtiment EST offre, outre sa salle de spectacle, un ensemble d'espaces de répétition adaptés à la pratique théâtrale, corporelle et musicale pour des besoins ponctuels ou réguliers.

4 STUDIOS DE CRÉATION

- 1 studio de 150m²
- 3 studios de 50m²

Chaque studio possède un système de diffusion sonore. Des chaises, tables et vidéoprojecteurs sont à disposition.

Les studios sont disponibles du lundi au jeudi de 9h à 21h et le vendredi de 9h à 17h sur demande (étudiée par la Direction). Ils sont ouverts gracieusement aux étudiants et aux membres d'associations étudiantes de l'UGA.

La réservation s'effectue en ligne sur : culture.univ-grenoble-alpes.fr ou directement sur ADE : <https://vu.fr/Rnua>

Pour info : pensez-bien à anticiper votre réservation 48h à l'avance afin que nous ayons le temps d'étudier votre demande.

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS

ACTION-CULTURELLE@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

Agenda

Assistez à des événements artistiques à l'EST et à l'Amphidice, ces salles de spectacle de l'UGA, participez à une sortie culturelle dans les lieux de l'agglomération grenobloise, partez à la découverte des œuvres d'art dans les campus ou des collections du patrimoine scientifique universitaire ou encore assistez à une manifestation de culture scientifique !

Théâtre, danse, musique, conférence, exposition, festival... Une programmation riche et renouvelée vous sera proposée tout au long de la saison 2023-2024 ! Des ateliers de pratiques artistiques sont également prévus tout comme la possibilité de bénéficier d'un accompagnement pour vos projets culturels.

action-culturelle@univ-grenoble-alpes.fr

Tous nos événements sont en accès gratuit ou à tarif préférentiel sur réservation.

Billetterie en ligne :
culture.univ-grenoble-alpes.fr



La couverture de cette plaquette a été réalisée en imbriquant ces deux photographies.

La première a été prise lors du spectacle «Breaking point» joué à la Bastille dans le cadre du Festival culturel universitaire Chaos en mars 2023.

La deuxième représente une vue de l'œuvre Sphère enterrée de François Morellet réalisée en 1975 et située à côté du bâtiment Stendhal sur le campus de Saint-Martin-d'Hères.

MER
06
MAR

LÀ-DESSOUS
COLLECTIF TAKAMAKA

EST

THÉÂTRE

19H



À partir d'un travail d'interviews et de documentation, *Là-dessous* propose une plongée dans l'intimité des personnes ayant vécu une interruption volontaire de grossesse.

Sur scène, une comédienne nous emmène avec poésie au cœur de ces récits entremêlés. Une invitation à la liberté de parole et à l'expression du sensible sur une thématique sociale d'actualité.

« Personne n'ose le dire, le mot fâcheux ! C'est comme ça avec ce qui se passe là-dessous. C'est bien où c'est et que ça y reste. Le silence, c'est toujours ce qu'il y a de plus simple pour maintenir les choses telles qu'elles sont, n'est-ce pas ? Le silence, ça ne fait pas de vagues. Alors que le ventre, le ventre des femmes, oui. »

Écriture et interprétation : Claire Trouvé

Mise en scène : Simon Lapierre

Création lumière : Benjamin Croizy

Création sonore : Sophie Martel

Marionnettes : Charles-Étienne Coly

Construction scénographie : Atelier Gü

Direction marionnettes : Honorine Lefetz

Regard chorégraphique : Matthieu Chayrigues

Voix : Cécile Bontempo - Delphine Chappaz - Matthieu Chayrigues - Benjamin Croizy

Soutiens et remerciements : La Ville de Seyssins, la Ville de Grenoble, la Librairie des Modernes, le Planning Familial 38, l'Écouteille, la Bifurk, le Baz'arts, la Boutique - Cie Scalène, le Grand Collectif, Et bien sûr, à vous toutes...

Un atelier théâtre en lien avec le spectacle est proposé par le collectif Takamaka les 4 et 5 mars à EST (voir page 32).

Durée : 55 min - À partir de 14 ans

GRATUIT SUR RÉSERVATION

EST – 161 PLACE DU TORRENT - SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ – MUSE

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

JEU
07
MAR

SHOW MUSE GO ON

CIE DES GENTILS

TMG – GRAND THÉÂTRE

THÉÂTRE / MUSIQUE

20H



« Elles sont neuf. Elles sont belles. Elles sont sauvages. Figures mythiques des arts et des sciences, sources d'inspiration intarissable, réunies pour vous ce soir, voici venues... les muses ! »

Hélas, seules deux ont répondu à l'appel, et pas forcément de gâté de cœur : Thalie, la Comédie, et Melpomène, la Tragédie. Nos deux vieilles muses se retrouvent projetées dans une arène où se déploie toute une cavalerie d'effets son et lumière. Comédie et Tragédie vont devoir s'affronter dans un duel de chansons, non pas au soleil, mais sous les projecteurs d'un show un peu ridicule, dont une seule sortira gagnante.

Nouvelle création de La Compagnie des Gentils dans le cadre de leur grand projet «Mythologinarium», ce duo tragicomique vous fera chanter à tue-tête et rire aux larmes !

Durée : 1h15 environ

INFO+ 20 places offertes aux étudiants

Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

OUVERT AUX ÉTUDIANTS UNIQUEMENT

GRATUIT SUR RÉSERVATION

TMG – GRAND THÉÂTRE - 4 RUE HECTOR BERLIOZ - GRENOBLE

TRAM A, B STATION HUBERT DUBEDOUT – MAISON DU TOURISME

VEN
08
MAR

RENDEZ-VOUS DES CINÉMAS D'AFRIQUE
PAR-DELÀ LES MONTAGNES
DE MOHAMED BEN ATTIA

MON CINÉ

CINÉMA

20H15



À l'occasion de la 7^e édition des *Rendez-vous des cinémas d'Afrique* organisés par Mon Ciné du 6 au 12 mars, l'Université Grenoble Alpes invite les étudiants à découvrir, en avant-première, le film captivant du réalisateur tunisien Mohamed Ben Attia, *Par-delà les montagnes*.

Synopsis :

Après avoir écopé de 4 ans de prison pour avoir saccagé son lieu de travail, Rafik n'a qu'une idée en tête, retrouver sa femme et son fils, les emmener loin pour leur montrer ce qu'il a découvert : sa capacité étonnante de s'envoler. Devant l'incrédulité de sa femme et la résistance de sa belle-famille, Rafik fait irruption à l'école et kidnappe son fils. Pendant leur cavale, ils font la connaissance d'un berger et se réfugient dans une maison à la campagne. Là, tout s'emballe.

Par-delà les montagnes, présenté en sélection officielle Orizzonti lors de la dernière Mostra de Venise, mélange à la fois les codes du thriller et du drame, mais également ceux du film poétique et fantastique !

Durée : 1h45

INFO+ Séance offerte aux étudiants sur présentation de leur carte étudiante dans la limite des places disponibles.

**OUVERT AUX ÉTUDIANTS UNIQUEMENT
GRATUIT SANS RÉSERVATION**

MON CINÉ – 10 AVENUE AMBROISE CROIZAT - SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM C STATION FLANDRIN VALMY

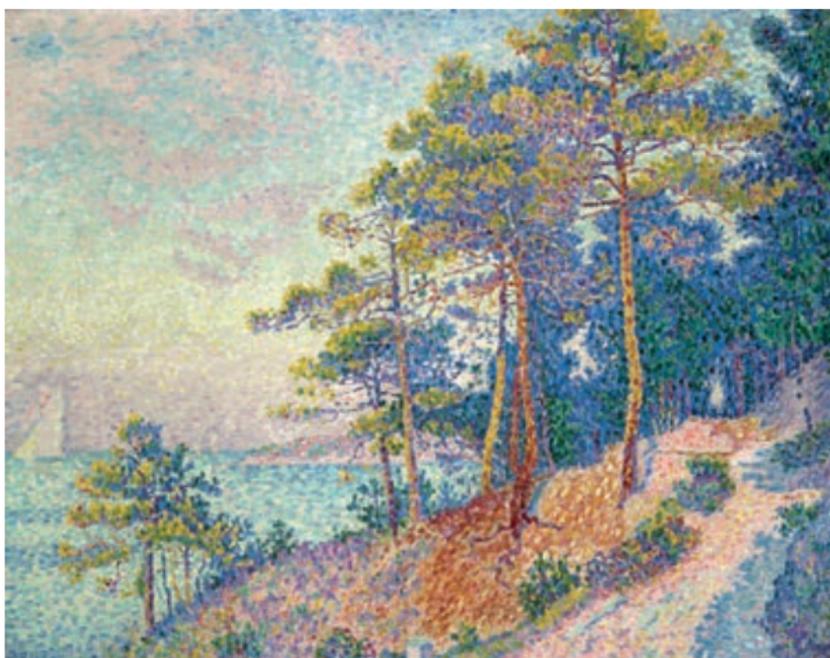
LUN
11
MAR

OSEZ 1H AU MUSÉE DU PAYSAGE À LA NATURE

MUSÉE DE GRENOBLE

VISITE GUIDÉE

18H30



L'Ouvre-boîte et le Musée de Grenoble continuent de vous faire explorer les collections permanentes du musée à l'occasion de visites thématiques originales.

Du paysage recomposé aux œuvres réalisées à partir d'éléments naturels ou qui s'inspirent de la nature, venez découvrir et comprendre comment les artistes, en quelques siècles, sont passés de la représentation fidèle du paysage au partage des sensations conférées par la nature.

Durée : 1h environ

INFO+ 25 places offertes aux étudiants

Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

OUVERT AUX ÉTUDIANTS UNIQUEMENT

GRATUIT SUR RÉSERVATION

MUSÉE DE GRENOBLE – 5 PLACE DE LAVALETTE – GRENOBLE

TRAM B, C STATION NOTRE-DAME - MUSÉE

LUN
11
MAR

DIM
17
MAR

SEMAINE DU CERVEAU
« LE CERVEAU
À L'EXTRÊME »

GRENOBLE ET DOMAINE UNIVERSITAIRE

FESTIVAL



« Le cerveau à l'extrême » est le thème de cette nouvelle édition concoctée par les scientifiques de Grenoble.

Événement européen dédié à la découverte des Neurosciences, la Semaine du cerveau revient du 11 au 17 mars 2024 avec un programme riche pour rencontrer et échanger avec la communauté des neuroscientifiques de l'UGA.

Notre cerveau a l'incroyable capacité de s'adapter à bien des contraintes. Mais jusqu'où cela peut-il aller ? Comment réagit-il dans des situations extrêmes, ou lorsqu'il est victime d'une maladie qui l'altère ? Quelles sont ses limites et que se passe-t-il lorsqu'il est poussé à bout ?

En équilibre sur un fil, en très haute altitude, en manque de sommeil ou soumis à des situations de stress, venez découvrir le cerveau à l'extrême.

Un programme complet avec : des conférences, des soirées jeux, des spectacles, des rencontres, des livres à découvrir en soirée ou à la pause déjeuner... il y en a pour tous les cerveaux !

INFO+ Retrouvez l'ensemble de la programmation sur : univ-grenoble-alpes.fr



GRATUIT SUR RÉSERVATION

MER
13
MAR

LE CERVEAU EN ÉQUILIBRE

DOMAINE UNIVERSITAIRE

SPECTACLE ARTS-SCIENCES

19H



Un pas devant l'autre, roulade et cabriole... Les acrobates et funambules défient chaque jour cette gravité qui s'obstine à vouloir nous garder sur terre, bien qu'elle soit une précieuse alliée pour nos mouvements verticaux en hauteur.

Giuseppe Germini, étudiant en Arts de la scène et équilibriste, prouvera, lors de sa performance sur un fil de fer à deux mètres du sol, que l'équilibre est un concept éphémère, apparaissant un court instant entre deux déséquilibres.

Rémi Laffite, ingénieur hospitalier et neuroscientifique, nous explique en direct que cet équilibre du corps est rendu possible à la fois par la gravité, la vue et la proprioception, c'est-à-dire la perception que nous avons de notre corps et de ses mouvements dans l'espace.

Ce dialogue entre eux, à mi-chemin entre les arts et les sciences, vise à décrypter comment nos sens rendent instinctifs et quasi simultanés nos déplacements et notre équilibre.

Événement programmé dans le cadre de la Semaine du Cerveau.

Durée : 1h30 environ

INFO+ Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

Le lieu exact de la représentation vous sera communiqué lors de votre réservation ou par mail quelques jours avant l'événement.



GRATUIT SUR RÉSERVATION
DOMAINE UNIVERSITAIRE

JEU
14
MAR

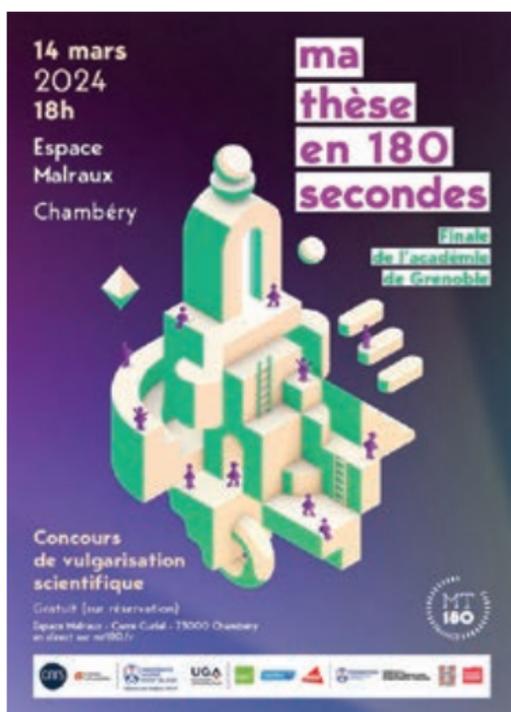
MA THÈSE EN 180 SECONDES

ÉDITION 2024 - FINALE DE L'ACADÉMIE DE GRENOBLE

ESPACE MALRAUX - CHAMBÉRY

VULGARISATION SCIENTIFIQUE

18H30



Vous faire comprendre leurs sujets de thèse en trois minutes avec une seule diapositive, tel est le défi que relèvent les 16 doctorants de l'Université Grenoble Alpes et de l'Université Savoie-Mont-Blanc, finalistes MT180 de l'Académie de Grenoble. Le jeudi 14 mars 2024, ils seront sur la scène de l'Espace Malraux à Chambéry.

Venez les encourager et décerner le prix du public à celui qui vous aura le plus convaincu et qui accompagnera le 1er prix du jury à Paris en demi-finale nationale.

Pour cela, rien de plus simple, réservez votre place via la billetterie de l'Espace Malraux !

INFO+ Vous avez vos places mais vous ne savez pas comment vous rendre au lieu de rendez-vous ? L'UGA met à disposition 3 bus (165 places en tout) pour l'aller/retour depuis le Domaine universitaire.

Réservation obligatoire, ouverte à tous sauf aux mineurs, même accompagnés : univ-grenoble-alpes.fr

Événement à suivre également sur les réseaux sociaux : #MT180 et #MT180gre et en direct sur www.mt180.fr

Ouverture des portes à 18h.

Début de cette finale académique à 18h30.

GRATUIT SUR RÉSERVATION

ÉVÈNEMENT : MALRAUXCHAMBERY.FR

TRANSPORT : UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

ESPACE MALRAUX - CARRÉ CURIAL - CHAMBÉRY

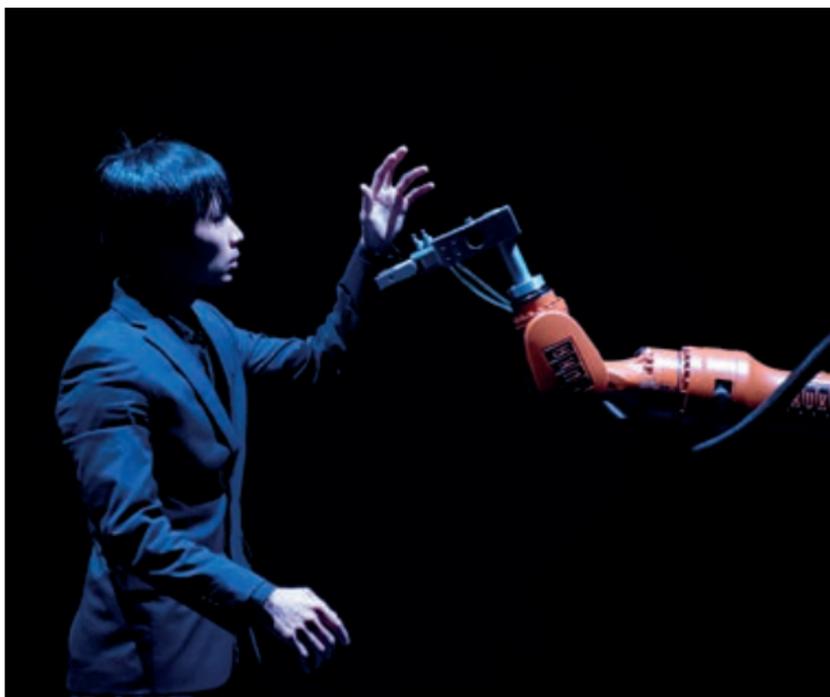
JEU
14
MAR

HUANG YI & KUKA

HEXAGONE SCÈNE NATIONALE

DANSE

20H



Ce spectacle entrelaçant parfaitement danse et arts visuels, narre la rencontre de Huang Yi, chorégraphe taiwanais, adepte d'écritures artistiques en lien avec les technologies, et Kuka, un bras robotisé.

De ce face à face naît une intimité entre robot et danseur. Leurs gestes s'entremêlent, se répondent, se confondent en une harmonie qui questionne le rôle et l'identité de chacun : le danseur semble traduire les émotions du robot... à moins que cela ne soit l'inverse ?

De ce couple fait de chair et de métal émane une constante poésie qui nous entraîne dans une expérience intense, esthétique et éminemment prospective...

Durée : 1h

INFO+ 20 places offertes aux étudiants
Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

OUVERT AUX ÉTUDIANTS UNIQUEMENT
GRATUIT SUR RÉSERVATION

HEXAGONE SCÈNE NATIONALE - 24 RUE DES AIGUINARDS - MEYLAN
BUS C1 OU 13 STATION AIGUINARDS - HEXAGONE

JEU 14 MAR	VEN 15 MAR	SAM 16 MAR	LIVE DREAM JUSTINE EMARD ET JEAN-EMMANUEL ROSNET
18H30	17H30 ET 18H30	11H ET 14H	HEXAGONE SCÈNE NATIONALE SPECTACLE



À l'occasion de la Semaine du cerveau, l'Ouvre-boîte offre aux étudiants des places pour cette mystérieuse performance artistique à l'Hexagone.

Véritable expérience collective, *Live Dream* explore les mystères du cerveau et des états de conscience modifiée.

Dans cette expérience, l'activité neuronale des participants est capturée en temps réel grâce à des électrodes. À la manière de scientifiques suivant un protocole, les artistes s'emparent de ces signaux électriques pour donner corps à une œuvre visuelle et sonore alimentée par des récits de rêve. Tantôt tangibles, tantôt imperceptibles, les données interprétées donnent naissance à différentes atmosphères.

Ce dispositif cherche à entrer en résonance avec le corps des participants. Ils éprouveront au fil de la traversée, l'intensité tout comme la dimension contemplative de cette expérience hypnotique et onirique.

Événement programmé dans le cadre de la Semaine du Cerveau.

Durée : 45min environ

INFO+ 10 places offertes aux étudiants par séance
Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr



GRATUIT SUR RÉSERVATION

HEXAGONE – SCÈNE NATIONALE ARTS SCIENCES
24 RUE DES AIGUINARDS – MEYLAN
BUS C1 OU 13 STATION AIGUINARDS - HEXAGONE

MAR
19
MAR

JEU
04
AVR

À LA CROISÉE DES ARTS ET DES SCIENCES

ICM - INSTITUT DE LA COMMUNICATION ET DES MÉDIAS

VISITE GUIDÉE

12H15



Dans le cadre de l'exposition *Retour vers le futur : l'informatique de 1950 à aujourd'hui*, l'Ouvre-boîte vous propose une pause méridienne à l'Institut de la Communication et des Médias (ICM) à Échirolles !

Dans un premier temps, la personne en charge du patrimoine artistique de l'UGA vous présentera les quatre œuvres d'art contemporaines présentes à l'ICM avec, au menu, du street art, une installation et des sculptures.

Dans un second temps, la personne en charge du patrimoine scientifique de l'UGA vous présentera l'exposition *Retour vers le futur : l'informatique de 1950 à aujourd'hui*, vous plongeant ainsi dans l'histoire de l'informatique et de l'audiovisuel. Ce sera l'occasion pour vous de réaliser combien les systèmes de communication ont évolué ces soixante-dix dernières années !

N'hésitez pas à venir avec votre sandwich pour déjeuner sur place, pendant la visite.

L'exposition a été imaginée par l'UFR LLASIC, l'association ACONIT et l'ICM, et a été co-portée par la Direction de la Culture et de la Culture scientifique de l'UGA. L'exposition présente des objets issus de la collection de l'ACONIT et des collections universitaires de l'ICM.

Durée : 1h environ



GRATUIT SUR RÉSERVATION

RDV DANS LE HALL DE L'ICM (INSTITUT DE LA COMMUNICATION ET DES MÉDIAS)
11 AVENUE DU 8 MAI 1945 - ÉCHIROLLES
TRAM A, BUS C7 STATION LA RAMPE- CENTRE-VILLE
CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

MER
20
MAR

19H

JEU
21
MAR

12H45
ET 19H

ENTRE EUX
L3 ARTS DU SPECTACLE

EST

THÉÂTRE



Après avoir partagé une première étape de travail en novembre, les étudiants de L3 Arts du spectacle reviennent à l'EST pour présenter une création explorant les dessous d'une soirée mondaine.

Synopsis :

Ce soir, Monsieur inaugure la nouvelle pièce de sa collection : l'Arbre de la Vie. À cette occasion, c'est toute la haute société qui se réunit pour faire la fête, arranger un mariage, batifoler, se défoncer à la coke, jusqu'à ce que la réception bascule... Sous l'effet d'une emprise mystérieuse, les vernis craquent, les êtres se métamorphosent, et les violences enfouies remontent à la surface.

Fruit d'un travail d'écriture de plateau, et librement inspirée par la sociologie et l'imaginaire de la « Murder party », cette création a été accompagnée par Nicolas Hubert, danseur et chorégraphe de la compagnie Épiderme, et Martin Givors, enseignant-chercheur en Arts de la scène.

Avec : Thibaut Affre, Inès Akkar, Lucie Bardin Marino, Rémi Berna, Mailis Berthelot, Garance Bontems, Adam Boucard, Ryo Brunet, Maellys Chollier, Sergio Esquivias Gonzalez, Léana Etienne, Nicolas Eture, Erwan Giorello, Lou Ann Holmes, Emma Lagrange, Blandine Perrin, Swan Renoud-Grappin, Alice Rozier, Eva Sgrenzaroli et Léna Tepes.

GRATUIT SUR RÉSERVATION

EST - 161 PLACE DU TORRENT - SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ - MUSE

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

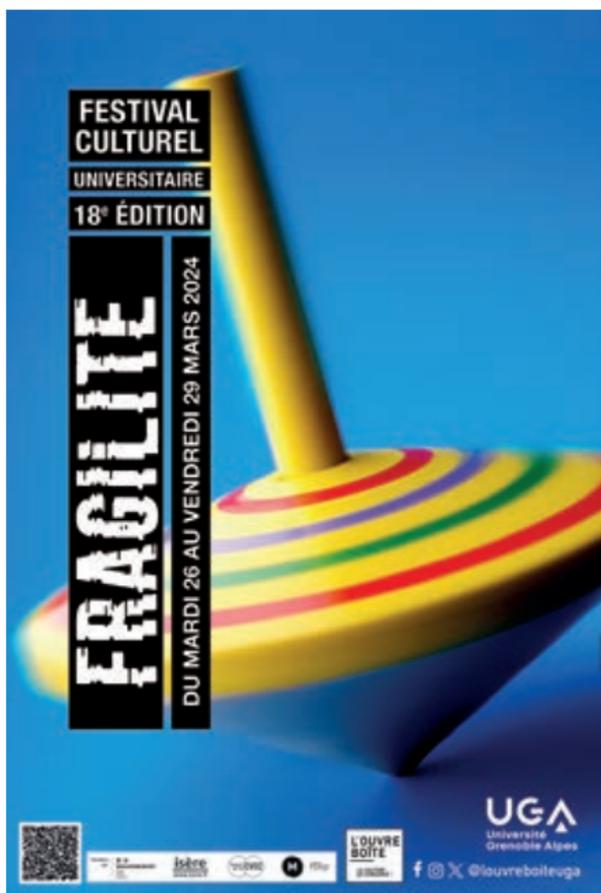
MAR
26
MAR

VEN
29
MAR

**FESTIVAL CULTUREL
UNIVERSITAIRE
« FRAGILITÉ »**

CAMPUS ET AGGLOMÉRATION GRENOBLOISE

FESTIVAL



Du 26 au 29 mars prochain, le Festival culturel universitaire revient pour sa 18^e édition, dans les différents campus et dans des lieux culturels du territoire, pour vous faire voyager au cœur de nos fragilités !

Durant quatre jours, laissez-vous transporter pour partir à la rencontre de différentes propositions artistiques et culturelles étudiantes.

Démarrez votre périple en douceur, installés dans des fauteuils douillets avec des spectacles de théâtre, de chant et de danse lors d'un délicat cabaret ! Puis, empruntez le téléphérique jusqu'à la Bastille pour découvrir une exposition et des performances. Gare aux turbulences ! Faites ensuite une escale dans une salle obscure pour une soirée ciné qui vous mettra face à vos vulnérabilités. Vous vous sentez un peu fébrile ? Alors, ne restez pas immobile et terminez votre escapade au campus pour une soirée électro psy-trance qui vous redonnera du tonus.

Enfin, si entre midi et deux il vous reste encore un peu d'énergie, profitez d'un film en réalité virtuelle ou d'un concert sur le pouce et votre pause déjeuner sera d'autant plus douce !

Retrouvez l'ensemble de la programmation prochainement dans une plaquette spécial «Festival» !

INFO+ culture.univ-grenoble-alpes.fr

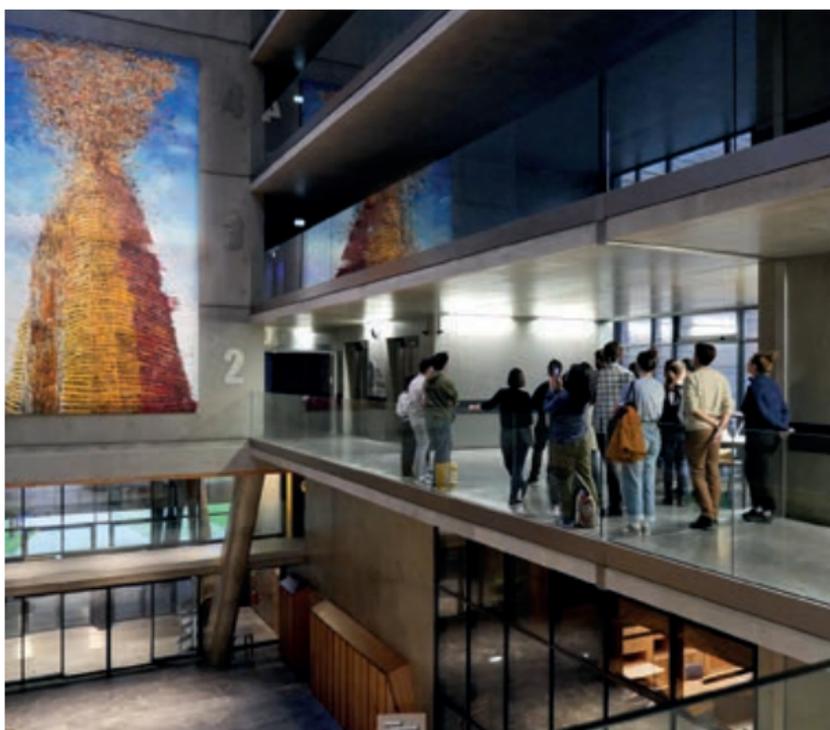
MAR
02
AVR

LES COULISSES DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'ISÈRE

VISITE NOCTURNE

18H30



Les Archives départementales de l'Isère occupent, en bordure du campus, un magnifique bâtiment de six étages où des dizaines de kilomètres de rayonnages abritent des documents dont les plus anciens remontent au Moyen-Âge. Mais pourquoi conserver ces archives ? D'où viennent-elles et que racontent-elles ?

Pour répondre à ces questions et vous faire profiter de l'architecture remarquable des lieux, l'équipe des Archives départementales et l'Ouvre-boîte vous proposent de parcourir les coulisses de ce lieu atypique lors d'une visite nocturne spéciale étudiants.

Préparez-vous à être emmenés dans des recoins secrets habituellement interdits aux publics, et... suivez bien le guide, car vous pourriez vous perdre dans les 14 000 m² du bâtiment !

Durée : 1h15

INFO+ 20 places offertes aux étudiants

Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr



OUVERT AUX ÉTUDIANTS UNIQUEMENT GRATUIT SUR RÉSERVATION

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'ISÈRE

12 RUE GEORGES PEREC – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ – MUSEE

OU BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES

LUN
08
AVR

DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE DU SITE HOSPITALIER GRENOBLOIS - UNE CITÉ DANS LA CITÉ

SITE HOSPITALIER – LA TRONCHE

VISITE GUIDÉE

12H30



Implanté sur la commune de La Tronche, le site hospitalier connaît, depuis plus d'un siècle, des transformations majeures pour s'adapter et répondre aux enjeux sanitaires. Sylvie Bretagnon, responsable du musée grenoblois des sciences médicales, vous propose, à travers un parcours singulier, d'appréhender son évolution et de découvrir son histoire !

Celle-ci débute à La Tronche, à la fin du XIX^e siècle, avec les transferts des hôpitaux civils et militaires en 1911 et 1913 et de l'École de Médecine autrefois situés en plein centre-ville de Grenoble. Aujourd'hui, une lecture attentive du patrimoine architectural témoigne de ce passé. De « l'asile des vieillards » inauguré en 1894 au nouveau plateau technique du CHU ouvert en 2021, vous traverserez les décennies en découvrant les anciens sanatoriums et autres pavillons !

Pour en savoir plus sur le campus Santé et ses œuvres d'art contemporaines, n'hésitez pas à suivre la visite « Les œuvres du campus Santé » le 11 avril (voir page 23) !

Durée : 1h30

GRATUIT SANS RÉSERVATION

RDV DEVANT LA SCULPTURE « L'ALLÉGORIE DE LA CHARITÉ », LE LONG DU TRAM B (DEVANT LE PAVILLON DAUPHINÉ)

AVENUE DU RACHAIS – LA TRONCHE

TRAM B STATION GRAND SABLON

MER
10
AVR

VISITE-DÉCOUVERTE DU MUSÉE STENDHAL, SPÉCIAL ÉTUDIANTS !

MUSÉE STENDHAL

VISITE NOCTURNE

18H30



Célèbre pour son roman *Le Rouge et le Noir*, Henri Beyle, dit Stendhal, est un écrivain du XIX^e siècle. Grenoblois de naissance, il a passé son enfance dans l'appartement de son grand-père maternel, le docteur Henri Gagnon, devenu aujourd'hui le Musée Stendhal. Venez découvrir les lieux et l'histoire de cet écrivain, lors de cette soirée spéciale pour les étudiants !

La visite sera ponctuée de présentations de documents sortis pour l'occasion des réserves de la bibliothèque d'étude et du patrimoine qui conserve près de 40 000 pages de manuscrits autographes de l'écrivain !

Durée : 1h

INFO+ 15 places offertes aux étudiants !

Pas d'accessibilité PMR

RDV devant la fontaine de la place Grenette

Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

OUVERT AUX ÉTUDIANTS UNIQUEMENT

GRATUIT SUR RÉSERVATION

RDV DEVANT LA FONTAINE DE LA PLACE GRENETTE

MUSÉE STENDHAL – APPARTEMENT GAGNON

20 GRANDE RUE - GRENOBLE

TRAM A, B STATION HUBERT DUBEDOUT – MAISON DU TOURISME

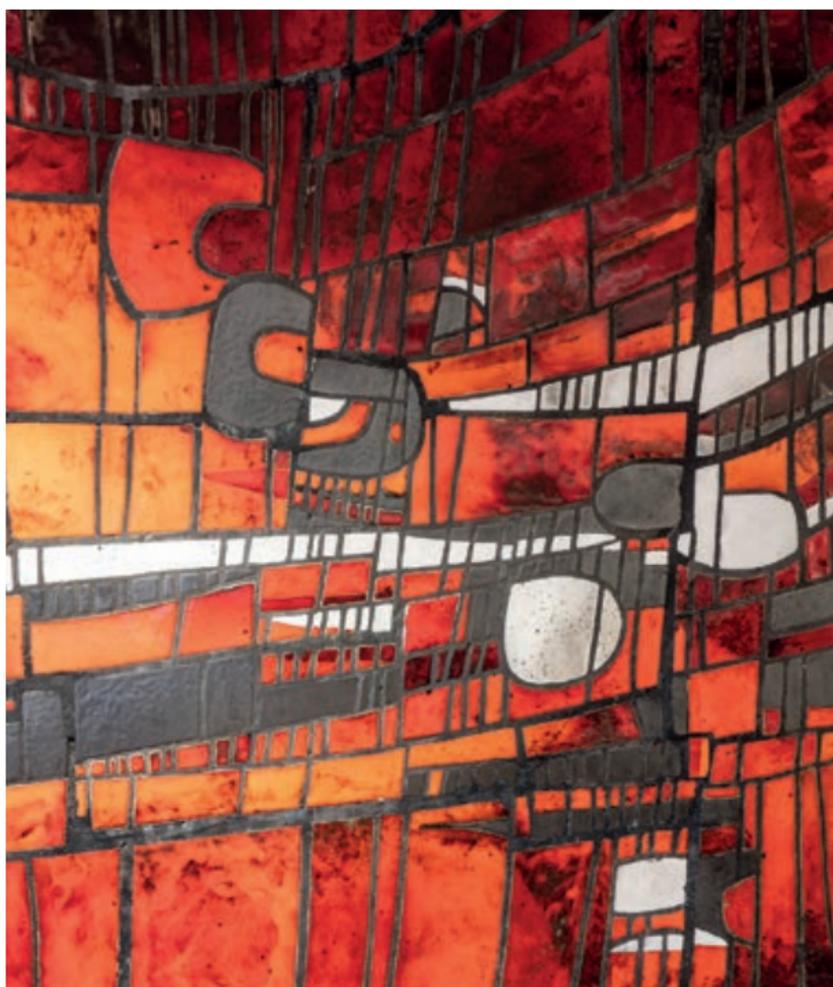
JEU
11
AVR

LES ŒUVRES DU CAMPUS SANTÉ

CAMPUS SANTÉ

VISITE GUIDÉE

12H30



Venez découvrir les œuvres d'art contemporaines qui ornent les bâtiments du campus Santé ! Leur diversité plaira aux curieux : mosaïque, céramique et sculpture s'offrent à vous de manière abstraite, décorative ou symbolique, bref, un régal pour les yeux et l'esprit !

La visite sera également l'occasion de découvrir l'histoire de l'enseignement de la médecine à Grenoble et ce qu'il y avait au « Domaine de la Merci » avant le campus Santé !

Pour aller plus loin, n'hésitez pas à suivre la visite « Découverte de l'histoire du site hospitalier grenoblois », assurée par l'équipe du musée grenoblois des sciences médicales le 8 avril (voir page 21).

Durée : 1h environ

GRATUIT SUR RÉSERVATION

RDV DEVANT LE GRAND PLAN DU SITE HOSPITALIER, LE LONG DE L'ARRÊT DE TRAM

AVENUE DU RACHAIS – LA TRONCHE

TRAM B STATION MICHALLON

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

JEU
11
AVR

CONCERT DES ÉTUDIANTS EN MUSICOLOGIE

AMPHIDICE

MUSIQUE

19H



Ce mois d'avril est l'occasion de retrouver les étudiants en musicologie à l'UGA pour leur concert de fin d'année.

Programme :

Le chœur des L1 chantera des pièces de la Renaissance et du jazz vocal. Le chœur des L2/L3 interprétera des chants polyphoniques composés ou arrangés dans des camps nazis. Dans un univers où la musique jouée par les orchestres de détenus rythmait le quotidien et accompagnait des processus tortionnaires, la musique vocale entonnée le soir permettait de créer, le temps d'un concert, des espaces de résistance spirituelle et intellectuelle.

La seconde partie de la soirée, consacrée aux musiques actuelles (rock progressif et jazz fusion) vous fera lever de vos sièges pour swinguer.

GRATUIT SUR RÉSERVATION

AMPHIDICE – HALL SUD - BÂTIMENT STENDHAL

1361 RUE DES RÉSIDENCES – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION CONDILLAC UNIVERSITÉS

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

MAR
16
AVR

DANS LA PEAU D'UN DESSINATEUR DE PRESSE

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE

ATELIER + VISITE

18H



L'Université Grenoble Alpes et la bibliothèque d'étude et du patrimoine vous proposent de venir découvrir l'univers du dessin de presse lors de cette nocturne étudiante en lien avec l'exposition *Vous trouvez ça drôle ? Cambon et le dessin de presse*.

Accompagnés de Cambon, dessinateur de presse grenoblois, vous allez pouvoir vous essayer au dessin humoristique lors d'un atelier de 2 heures. Comment traduire en image un fait d'actualité ? Quelle partie de l'information souhaitez-vous mettre en avant et sous quel angle ?

Pour vous donner de l'inspiration en amont de l'atelier, l'équipe de la bibliothèque vous fera visiter l'exposition avec Cambon pour vous présenter l'histoire du dessin de presse depuis 1880 jusqu'à nos jours. Ce sera l'occasion de découvrir des styles et des techniques variés, mais aussi les thématiques phares des décennies passées... dont certaines sont encore d'actualité !

Du matériel sera fourni pour l'atelier, mais vous pouvez venir avec votre propre matériel si vous le souhaitez. Tous les niveaux sont bienvenus. De la documentation sera à votre disposition lors de l'atelier pour trouver quel sujet d'actualité dessiner, mais vous pouvez réfléchir à un sujet en amont !

Durée : 3h

INFO+ 15 places offertes aux étudiants
Réservation : culture.univ-grenoble-alpes.fr

OUVERT AUX ÉTUDIANTS UNIQUEMENT
GRATUIT SUR RÉSERVATION

BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE – 12 BOULEVARD DU MARÉCHAL LYAUTEY – GRENOBLE
TRAM A, C STATION CHAVANT

JEU
18
AVR

L'ART AU CŒUR DU CAMPUS

DOMAINE UNIVERSITAIRE

VISITE GUIDÉE

12H30



Quel est ce chat noir faisant le dos rond face à la BU Droit et Lettres ? Quel est ce visage de bronze assoupi devant Sciences Po ? Pourquoi une rivière d'asphalte s'écoule le long du Restaurant universitaire Diderot jusque devant les bâtiments EST et IMAG ?

Partez à la rencontre de quelques œuvres d'art du Domaine Universitaire et de leurs auteurs : Seguri, Calder, Observatorium et d'autres encore ! Cette visite sera également l'occasion de comprendre pourquoi des œuvres d'art ornent nos campus et plus globalement nos espaces publics en France.

Durée : 1h15 environ

GRATUIT SUR RÉSERVATION

RDV DEVANT LA MGEN

1065 AVENUE CENTRALE – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION BIBLIOTHÈQUES UNIVERSITAIRES

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

VEN
19
AVR

CACHE-CACHE

ERIC PESSAN

AMPHIDICE

THÉÂTRE

12H



Dans le cadre de l'atelier théâtre du CUEF, mené cette année par Elisabeth Grandjacquet, 25 étudiants internationaux apprenant le français se mettent en scène pour jouer des extraits de la pièce *Cache-cache* d'Eric Pessan.

Synopsis :

Au début, il y avait des écrans et des caméras partout, à la maison, dans la rue, dans vos téléphones et puis vous étiez contents : communiquer, partager, s'amuser, se laisser guider... Vous

avez mis en place, à votre insu, un système de surveillance : un contrôle permanent, à chaque instant. Chaque variation dans votre façon de marcher, de respirer devenant suspecte...

Mais comment s'en sortir désormais, comment disparaître des radars ? Pas facile.

Durée : 30 min

GRATUIT SUR RÉSERVATION

AMPHIDICE – HALL SUD – BÂTIMENT STENDHAL - 136 1 RUE DES RÉSIDENCES – SAINT-MARTIN-D'HÈRES

TRAM B, C STATION CONDILLAC UNIVERSITÉS

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

MAR
30
AVR

ILLUSION

EST

DANSE

19H



Illusion, c'est la rencontre entre les étudiants danseurs du SUAPS et l'artiste David Meunier, fondateur de la compagnie « Comme une étincelle ». À travers un jeu d'ombre et de lumière, d'images et de faux-semblants, le tango argentin, la danse

contemporaine et le hip-hop s'inviteront dans le projet de l'artiste pour « mener les spectateurs dans un autre espace : celui du sensible, de l'éphémère et de la féerie... ».

Durée : 1h15 environ

GRATUIT SUR RÉSERVATION

EST – 16 1 PLACE DU TORRENT – SAINT-MARTIN-D'HÈRES - TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ – MUSE

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

ZOOM

SUR



VISITES DE GROUPE
« L'ART AU CŒUR DU CAMPUS »
POUR DÉCOUVRIR LES ŒUVRES & L'HISTOIRE
DU DOMAINE UNIVERSITAIRE



Vous êtes un groupe constitué de plus de 5 personnes et vous souhaitez passer un moment convivial et culturel ensemble, entre les mois d'avril et juin 2024 ?

Que vous soyez une association ou un groupe de collègues, que ce soit par curiosité, par plaisir ou à l'occasion d'un séminaire d'équipe, cette visite guidée est l'occasion de (re)découvrir le cœur du campus de Saint-Martin-d'Hères au travers de son histoire et de ses œuvres d'art !

Le parcours se concentre sur les œuvres situées entre l'arrêt de tram Bibliothèques Universitaires, Condillac – Universités, la place du Torrent et la place Centrale.

INFO+

Tarif : gratuit, sur réservation

Jauge : 5 pers. min – 30 pers. max

Durée : entre 45 min et 1h15 (à discuter ensemble)

Langue : français

Date et horaire : à arrêter avec la guide en fonction de ses disponibilités.

Les plages envisageables sont :

- D'avril à juin 2024, hors week-end, jours fériés et vacances universitaires
- Du lundi au jeudi : entre 9h30 (heure de début) et 18h (heure de fin)
- Le vendredi : entre 9h30 (heure de début) et 16h (heure de fin)

Météo : le maintien de la visite est soumis aux intempéries !

CONTACT :

CAMPUS DES ARTS

DIRECTION DE LA CULTURE ET CULTURE SCIENTIFIQUE – UGA

CAMPUSDESARTS@UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

04 57 04 11 36

Les Ateliers de pratiques artistiques

**Vous souhaitez découvrir
une discipline artistique ?
Rencontrer l'univers
d'un artiste ? Vivre une
expérience ? Ces ateliers
sont faits pour vous !
L'Ouvre-boîte vous propose
de venir vous initier le temps
d'une ou plusieurs soirées
à différentes pratiques
artistiques !**

**Ateliers gratuits ouverts
aux étudiants sur inscription.
Inscriptions en ligne :
culture.univ-grenoble-alpes.fr**







Atelier théâtre Collectif Takamaka

MARS

Le collectif Takamaka propose un laboratoire artistique qui reprendra certains axes forts de la création du spectacle *Là-dessous* qui sera joué à EST le 6 mars.

À partir d'un travail d'interviews et de documentation, *Là-dessous* propose une plongée dans l'intimité des personnes ayant vécu une interruption volontaire de grossesse. Cet atelier vous fera découvrir comment s'emparer d'un objet sonore pour le mettre en scène et découvrir ce qu'est le théâtre de l'intime.

Les participants chercheront, à partir de l'extrait sonore d'un témoignage, à créer une proposition scénique tout en se confrontant au cadre du « seul en scène ». Les sujets abordés seront choisis par les participants.

Plus d'informations sur le spectacle *Là-dessous* page 8.

**INFO+ : Atelier ouvert à 12 étudiants.
Présence obligatoire sur les 2 séances.
Aucun niveau requis.**

SÉANCES

> LUNDI 4 MARS / 18H-21H / EST

> MARDI 5 MARS / 18H-21H / EST

**GRATUIT, INSCRIPTION OBLIGATOIRE
(ÉTUDIANTS UNIQUEMENT) :**

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR



Atelier Dessin

Découverte du portrait

MARS-AVRIL

Pour ce cycle d'ateliers, venez vous frotter à l'un des plus grands thèmes des arts plastiques : le portrait !

Vous travaillerez plusieurs genres de portraits : réalistes, stylisés ou carrément cubistes, et vous testerez trois techniques différentes : le fusain, les « carrés Conté » et les pastels secs de couleurs.

L'atelier sera guidé par Fabrice Nesta, artiste plasticien, qui vous conseillera tout au long des séances. Que vous soyez débutant ou pratiquant confirmé, cet atelier est pour vous !

Prévoir une blouse ou un vieux tee-shirt pour vous protéger lors des ateliers.

INFO+ : Atelier ouvert à 14 étudiants.
Présence obligatoire sur les 4 séances.
Aucun niveau requis.
Le matériel est fourni aux participants.

SÉANCES

- > LUNDI 4 MARS / 18H-20H / MACI
- > LUNDI 18 MARS / 18H-20H / MACI
- > LUNDI 25 MARS / 18H-20H / MACI
- > LUNDI 8 AVRIL / 18H-20H / MACI

LOCALISATION

SALLE 207 – 2E ÉTAGE
MACI (MAISON DE LA CRÉATION ET DE L'INNOVATION)
339 AVENUE CENTRALE – SAINT-MARTIN-D'HÈRES
TRAM B, C STATION GABRIEL FAURÉ – MUSE

GRATUIT, INSCRIPTION OBLIGATOIRE
(ÉTUDIANTS UNIQUEMENT) :

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR

L'OUVRE-BOÎTE EST UNE PROGRAMMATION BIMESTRIELLE IMAGINÉE, CONÇUE ET PRÉPARÉE PAR LA DIRECTION DE LA CULTURE ET DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE DE L'UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES.

CETTE PROGRAMMATION D'ÉVÉNEMENTS CULTURELS DANS LES CAMPUS ET DANS L'AGGLOMÉRATION SE DÉROULE ENTRE MIDI ET DEUX OU EN SOIRÉE ET PROPOSE À L'ENSEMBLE DE LA COMMUNAUTÉ UNIVERSITAIRE ET AU PUBLIC EXTÉRIEUR DES MANIFESTATIONS, GRATUITES POUR LA PLUPART, DANS TOUS LES DOMAINES DE L'ART ET DE LA CULTURE.

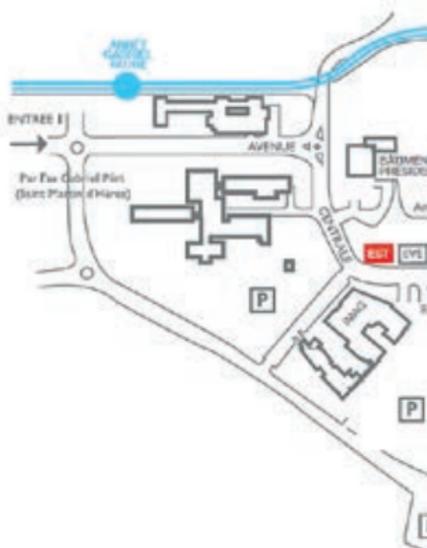
RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ CULTURELLE SUR LES SUPPORTS NUMÉRIQUES DE LA DIRECTION.

PRODUCTION ET RÉDACTION : UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES - DIRECTION DE LA CULTURE ET DE LA CULTURE SCIENTIFIQUE
CRÉATION, UNIVERS GRAPHIQUE ET RÉALISATION : UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES - DIRECTION DE LA COMMUNICATION
IMPRESSION : COQUAND IMPRIMEUR

N°16 – MARS-AVRIL 2024

CRÉDIT PHOTO

COUVERTURE : © UGA ; P 5 : © THIERRY MORTURIER - UGA ;
P 6-7 : © ANAÏS POUILLAUE - UGA , © ISABELLE WESSELINK ;
P 8 : © MARIE TROUVÉ ; P 9 : © TMG ; P 10 : © RENDEZ-VOUS DES CINÉMAS D'AFRIQUE ; P 11 : © MUSÉE DE GRENOBLE, © PAUL SIGNAC ;
P 12 : © UGA ; P 13 : © CH RAYNAUD DE LAGE, ELSE IF THEN – WIKIMEDIA ;
P 14 : © UGA ; P 15 : © SUMMER YEN ; P 16 : © GRÉGOIRE EDOUARD ;
P 17 : © ACONIT, © MONKEYBIRD ; P 18 : © ANAÏS POUILLAUE – UGA ;
P 19 : © UGA ; P 20 : © ANAÏS POUILLAUE – UGA ;
P 21 : © MUSÉE GRENOBLOIS DES SCIENCES-MÉDICALES ;
P 22 : © C. LEJEUNE, VILLE DE GRENOBLE, MUSÉE STENDHAL ;
P 23 : © UGA ; P 24 : © RENAUD CHAIGNET – UGA ; P 25 : © CAMBON ;
P 26 : © UTOPIKPHOTO – UGA ; P 27 : © SHUTTERSTOCK, © CIE COMME UNE ÉTINCELLE ;
P 28 : © ANAÏS POUILLAUE – UGA ; P 29 : © NOËLLE DUMOLARD – UGA ; P 30-31 : © RENAUD CHAIGNET ; P 32 : © MARIE TROUVÉ ; P 33 : © SHUTTERSTOCK.



Soutenu
par



Infos pratiques

La Direction de la culture et de la culture scientifique vous accueille le lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h à 17h30 et le mercredi de 12h30 à 16h30 au sein du bâtiment EST.

Les soirs de spectacle, un accueil/billetterie vous est proposé une demi-heure avant le début de la représentation.

EST

161 place du Torrent

38400 Saint-Martin-d'Hères

Tram B, C station Gabriel Fauré - Muse

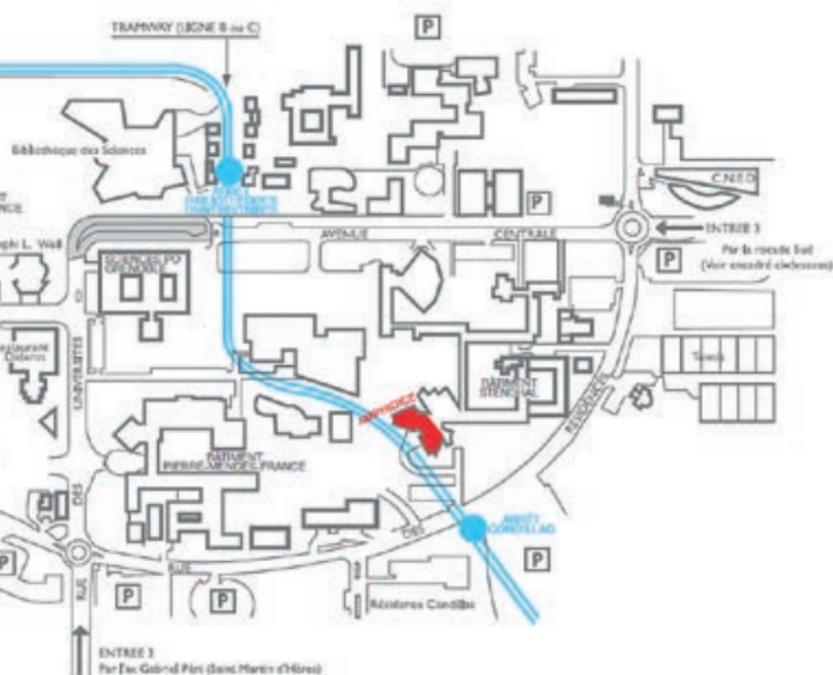
action-culturelle@univ-grenoble-alpes.fr

Tél : 04 57 04 11 20

**TOUS NOS ÉVÉNEMENTS
SONT EN ACCÈS GRATUIT
OU À TARIF PRÉFÉRENTIEL
SUR RÉSERVATION**

BILLETTERIE EN LIGNE :

CULTURE.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR





**RENDEZ-VOUS SUR
L'APPLICATION MOBILE**

CAMPUSUGA

APP-CAMPUS.UNIV-GRENOBLE-ALPES.FR



@LOUVREBOITEUGA